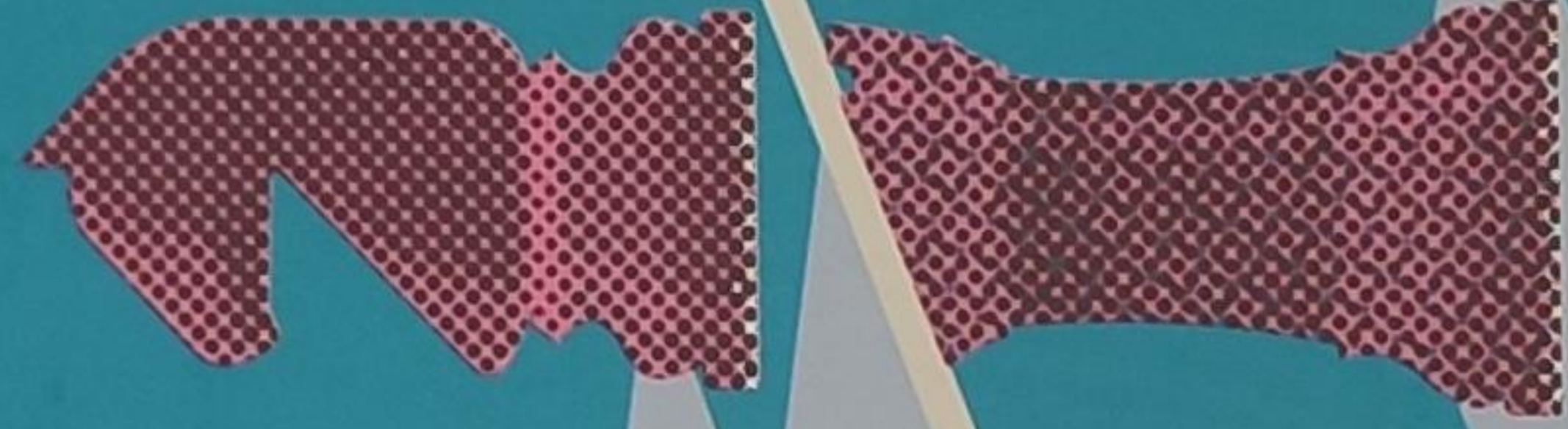
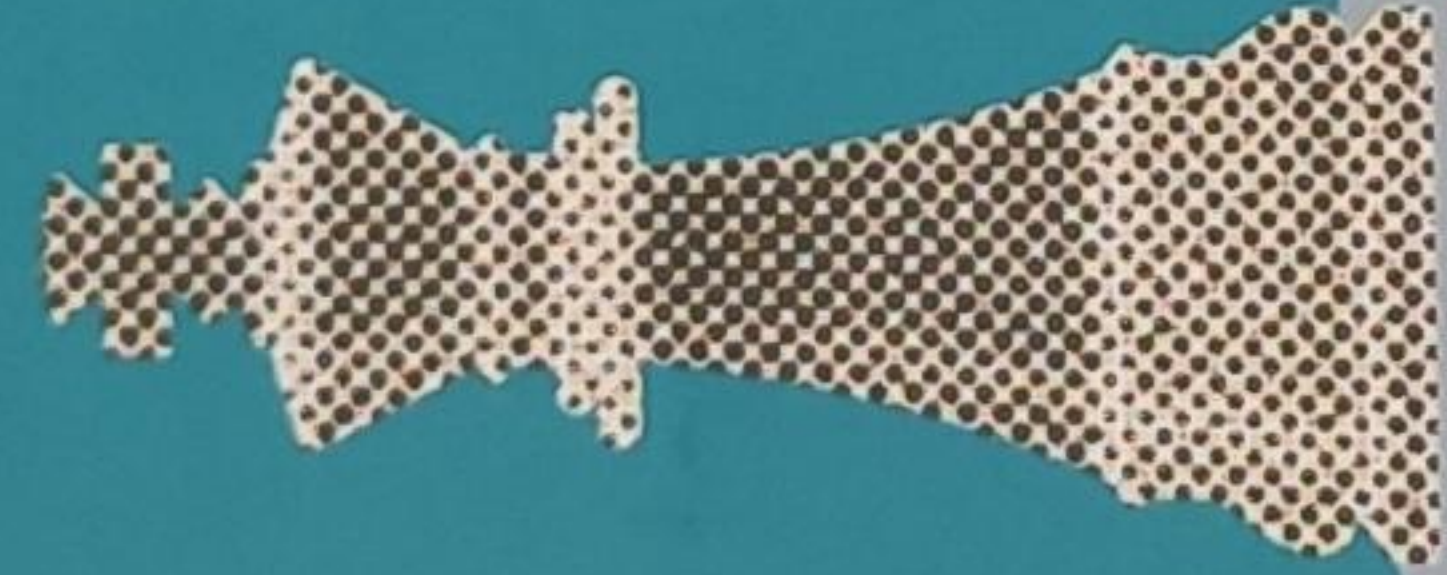


گامی نو در شطرنج

نینا همتی زاده مونا سعیدپور

با نظارت استادبزرگ احسان قائم مقامی

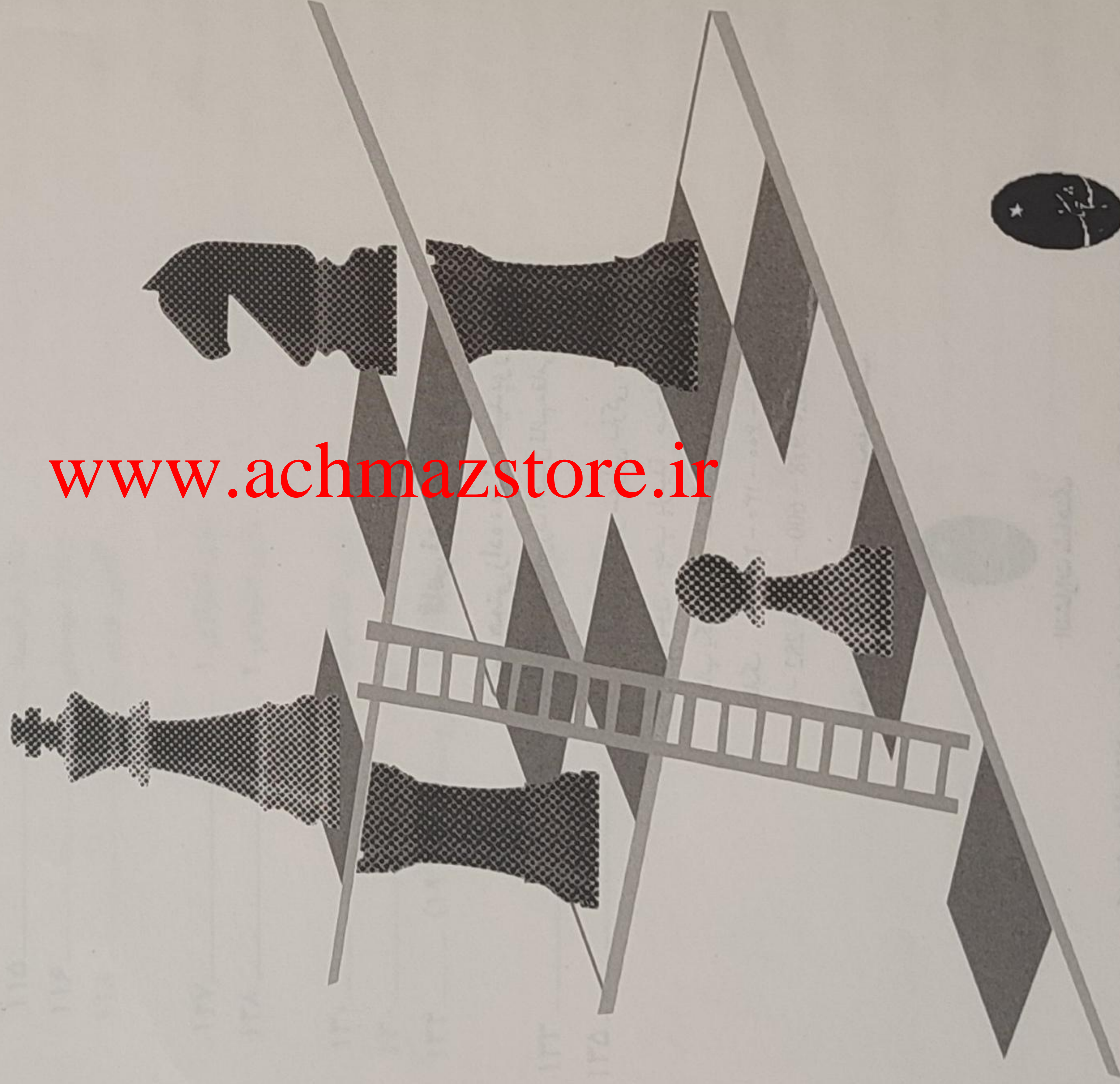


www.achmazstore.ir

گامی نو در شطرنج

نینا همتی زاده • مونا سعیدپور

با نظارت استادبزرگ احسان قائم مقامی



www.achmazstore.ir



انتشارات شباهنگ

■ سرشناسه: همتی زاده، نینا، ۱۳۵۸ - عنوان و نام پدیدآور: گامی نو در شطرنج / نینا همتی زاده، مونا سعیدپور؛ با نظارت استادبزرگ احسان قائم مقامی. ■ مشخصات نشر: تهران، شباهنگ، ۱۴۰۱. ■ مشخصات ظاهری: ۱۴۴ صفحه. ■ شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۱۳۰ - ۲۸۲ - ۴ - ۲۸۲ - ۴ - ۱۳۰ - ۶۰۰ - ۹۷۸ ■ وضعیت فهرست نویسی: فیپا ■ موضوع: شطرنج - راهنمای آموزشی. ■ موضوع: Chess -- Study and Teaching ■ موضوع: شطرنج - آموزش قواعد ■ موضوع: Chess -- Rules ■ موضوع: شطرنج - آموزش ■ موضوع: Chess -- Training ■ شناسه افزوده: سعیدپور، مونا، ۱۳۶۹ - شناسه افزوده: قائم مقامی، احسان، ۱۳۶۱ - رده بندی کنگره: GV ۱۴۴۵ ■ رده بندی دیویی: ۷۹۴/۱۰۷ ■ شماره کتابشناسی ملی: ۸۹۹۵۰۸۴

www.achmazstore.ir

گامی نو در شطرنج

نینا همتی زاده، مونا سعیدپور
با نظارت استادبزرگ احسان قائم مقامی

ویراستار: جعفر سهرابی نیارکی

لیتوگرافی زیتون، چاپ پارمیدا، صحافی آذین

چاپ یکم ۱۴۰۱، شمارگان ۱۰۰۰ جلد

شابک ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۱۳۰ - ۲۸۲ - ۴

ISBN 978 - 600 - 130 - 282 - 4

حقوق چاپ، نشر و توزیع این اثر محفوظ است.



انتشارات شباهنگ

مرکز پخش خیابان انقلاب، خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۶۰، تلفن ۶۶۹۶۴۲۳۵ - ۶

فروشگاه ۱ خیابان انقلاب، روبه روی دانشگاه تهران، پلاک ۱۱۹۴، تلفن ۶۶۴۹۱۰۹۸

فروشگاه ۲ خیابان انقلاب، خیابان فروردین، ساختمان ناشران، پلاک ۲۷۳، تلفن ۶۶۹۵۳۶۰۹ - ۱۰

فهرست

| | |
|--|---|
| <p>۱۱۱ شروع بازی ۴</p> <p>۱۱۱ دفاع دو اسب ۵</p> <p>۱۱۲ ایتالیایی ۷</p> <p>۱۱۳ اسپانیایی (روی لویز) ۷</p> <p>۱۱۴ دفاع کاروکان ۷</p> <p>۱۱۵ دفاع فرانسه ۸</p> <p>۱۱۶ دفاع سیسیلی ۸</p> <p>۱۱۸ گامبی وزیر ۸</p> <p>۱۲۷ بازی امتیازی ۱ ۹</p> <p>۱۲۸ بازی امتیازی ۲ ۹</p> <p>۱۳۰ بازی کلاسیک ۹</p> <p>۱۳۰ آدامز - توره ، ۱۹۲۰ ۱۰</p> <p>۱۳۲ کاپابلانکا - بروشتاین (۱۹۱۴) ۱۰</p> <p>۱۳۳ قهرمانان جهان ۱۰</p> <p>۱۳۵ پاسخنانه ۱۰</p> | <p>نشانه‌های شطرنج ۴</p> <p>مقدمه ۵</p> <p>مفاهیم ۷</p> <p>کیش و مات ۷</p> <p>قلعه ۷</p> <p>آن پاسان (گرفتن پیاده در حال عبور) ۸</p> <p>قربانی ۸</p> <p>حمله دو گانه ۸</p> <p>آچمزی ۸</p> <p>حمله‌ی پیکانی ۹</p> <p>از بین بردن مهره مدافع ۹</p> <p>جلب کردن ۹</p> <p>حمله‌ی برخاست ۹</p> <p>کیش برخاست ۱۰</p> <p>کیش دو گانه ۱۰</p> <p>به دام انداختن ۱۰</p> <p>حمله‌ی نامرئی ۱۰</p> <p>باز کردن خط ۱۰</p> <p>خالی کردن خط ۱۱</p> <p>خالی کردن خانه ۱۱</p> <p>قطع ارتباط ۱۱</p> <p>بلوکه کردن ۱۱</p> <p>مات مختنق ۱۱</p> <p>تخریب ساختار پیاده‌ای ۱۲</p> <p>ترفیع پیاده ۱۲</p> <p>زوگزوانگ ۱۲</p> <p>حالت‌های مساوی ۱۲</p> |
|--|---|

| | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 8 | a8 | b8 | c8 | d8 | e8 | f8 | g8 | h8 |
| 7 | a7 | b7 | c7 | d7 | e7 | f7 | g7 | h7 |
| 6 | a6 | b6 | c6 | d6 | e6 | f6 | g6 | h6 |
| 5 | a5 | b5 | c5 | d5 | e5 | f5 | g5 | h5 |
| 4 | a4 | b4 | c4 | d4 | e4 | f4 | g4 | h4 |
| 3 | a3 | b3 | c3 | d3 | e3 | f3 | g3 | h3 |
| 2 | a2 | b2 | c2 | d2 | e2 | f2 | g2 | h2 |
| 1 | a1 | b1 | c1 | d1 | e1 | f1 | g1 | h1 |
| | a | b | c | d | e | f | g | h |

| | | | |
|-----|-----------------|-----|-----------------|
| + | کیش | # | مات |
| - | برتری کامل سیاه | + | برتری کامل سفید |
| !! | حرکت خیلی خوب | ! | حرکت خوب |
| ?? | حرکت خیلی بد | ? | حرکت بد |
| Δ | با طرح | = | مساوی |
| ▲ | نوبت سیاه | △ | نوبت سفید |
| 0-1 | برد سیاه | 1-0 | برد سفید |

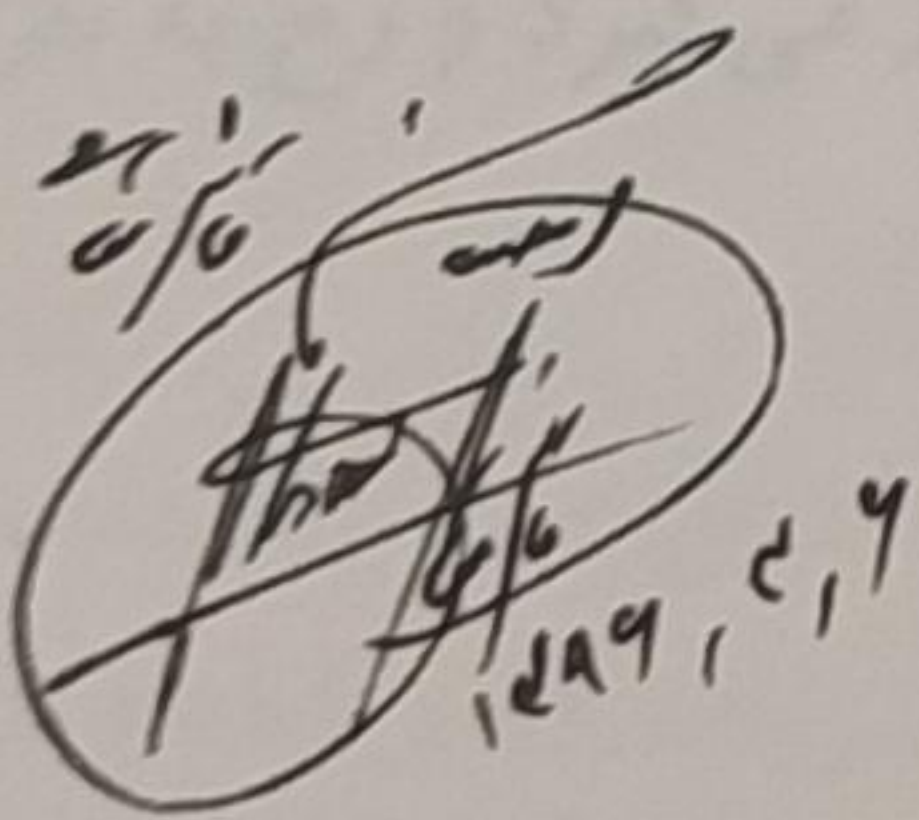
www.achmazstore.ir

این کتاب به کوشش خانم‌ها نینا همتی‌زاده و مونا سعیدپور برای یادگیری آسان شطرنج آموزان عزیز تألیف و گردآوری شده است. موضوعات ارائه شده در مجموعه‌ی پیش رو کاملاً کاربردی می‌باشند و تمرینات طراحی شده به گونه‌ای مؤثر، مهارت و تسلط را باعث می‌گردند. مطالعه این کتاب برای سطوح آمادگی و مقدماتی بسیار آموزنده است، همچنین شطرنج‌بازان و علاقه‌مندان به شطرنج در سطوح بالاتر می‌توانند برای تثبیت آگاهی‌ها و بالابردن سرعت عمل خود از مطالب مطرح شده بهره‌گیرند.

نظرات تنی چند از کارشناسان و اساتید شطرنج کشور از جمله جناب آقای ابوالقاسم نجیب و بازنگری دقیق دست‌اندرکاران به ارتقا کیفیت ویرایش دوم این کتاب افزوده است.

در پایان ضمن تقدیر و تشکر از کوشش عزیزان در زمینه‌های نشر، تألیف و ترجمه کتاب‌های شطرنج توجه علاقه‌مندان گرامی را به این منبع مفید آموزشی جلب می‌نمایم.

امید آن که گامی نو و استوار در جهت دانش‌افزایی خوانندگان این کتاب برداشته شود.



۱۳۹۶، ۲، ۶

آدرس پست الکترونیکی: newstepinchess@gmail.com

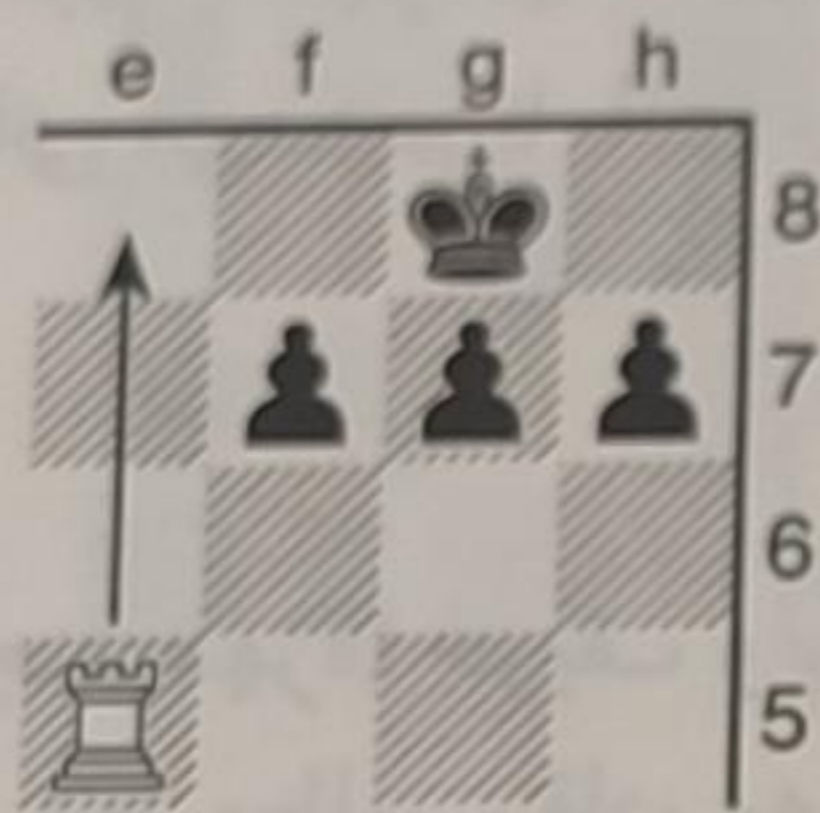
با تشکر ویژه از مرد بی همتای شطرنج ایران و یکی از افتخارات و
برندهای برتر ورزش ایران، استاد بزرگ احسان قائم مقامی که وقت
گرانبهای خود را بر نظارت و بازیابی این کتاب صرف نمودند.

www.achmazstore.ir

| | | | |
|-----|---------------|-----|-----------|
| !! | حرکت خیلی خوب | 1 | حرکت خوب |
| ?? | حرکت خیلی بد | 2 | حرکت بد |
| Δ | با طرح | = | مستوی |
| ▲ | نوبت سیاه | Δ | نوبت سفید |
| 0-1 | برد سیاه | 1-0 | برد سفید |

کیش و مات

هدف بازی شطرنج کیش و مات کردن شاه حریف است. اگر به شاه حریف حمله کنیم، اصطلاحاً می‌گوییم که به شاه کیش داده‌ایم. اگر حریف نتواند با حرکت قانونی به هیچ طریقی کیش را برطرف کند شاه کیش و مات شده است.



www.achmazstore.ir

قلعه

قلعه حرکتی خاص در شطرنج است که در آن شاه و رخ همزمان حرکت می‌کنند؛ بدین ترتیب که شاه از خانه اولیه خود دو خانه به طرف رخ حرکت می‌کند و رخ نیز با پریدن از روی شاه در کنار آن قرار می‌گیرد.

هر بازیکن در دو جناح می‌تواند قلعه برود. قلعه در جناح شاه را قلعه کوچک و قلعه در جناح وزیر را قلعه بزرگ می‌نامیم. اهمیت و فایده قلعه در این است که شاه در جای امن قرار می‌گیرد و رخ به بازی می‌آید و فعال می‌شود.

شرایط قلعه رفتن

در حالت‌های زیر حق قلعه رفتن از بین می‌رود:

- شاه قبلاً حرکت کرده باشد.
- رخی که می‌خواهیم با آن قلعه برویم قبلاً حرکت کرده باشد.

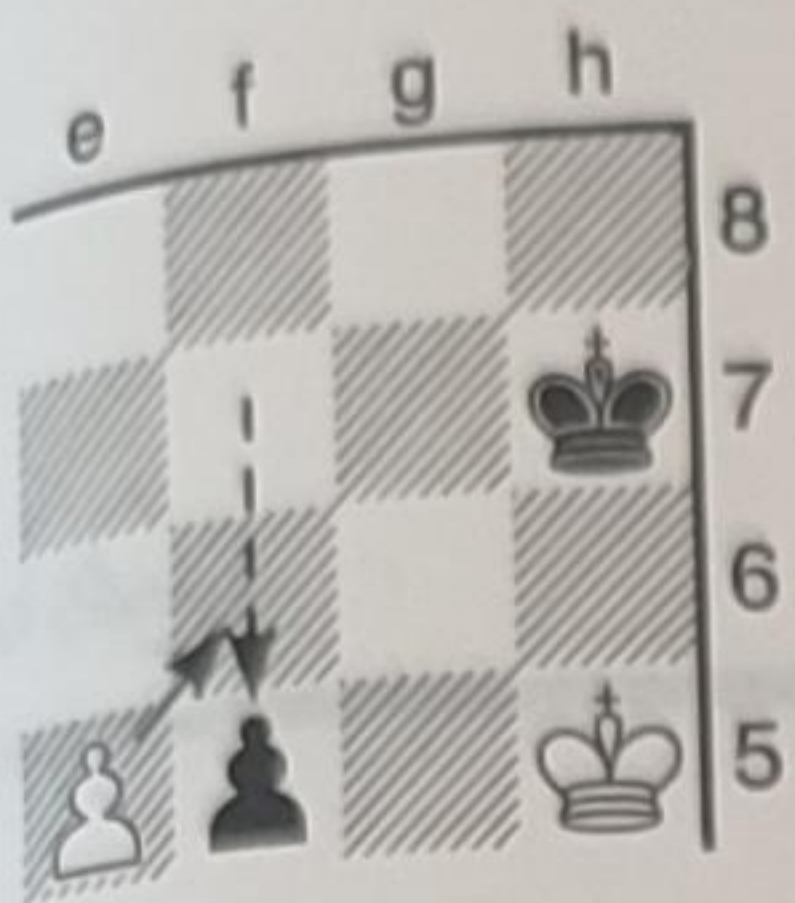
در حالت‌های زیر قلعه رفتن موقتاً ممنوع است:

- خانه‌ای که شاه در آن قرار دارد، یا خانه‌ای که شاه باید از آن عبور کند، یا خانه‌ای که شاه قرار است در آن قرار گیرد، در معرض حمله یک یا چند مهره حریف باشد.
- بین شاه و رخ مهره‌ای وجود داشته باشد.

آن پاسان (گرفتن پیاده در حال عبور)

در شرایط زیر انجام می شود:

- پیاده بازیکن سفید در عرض پنجم خود قرار داشته باشد.
- پیاده بازیکن سیاه در جای اولیه و در عرض دوم خود و در ستون مجاور پیاده بازیکن سفید باشد.



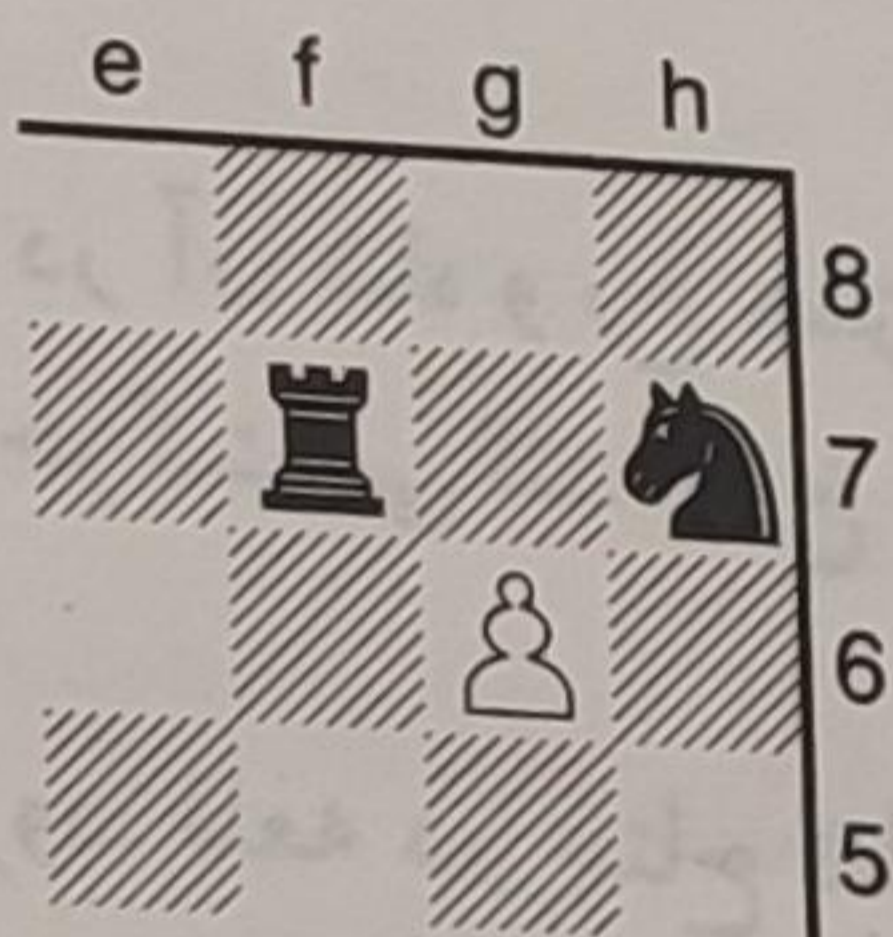
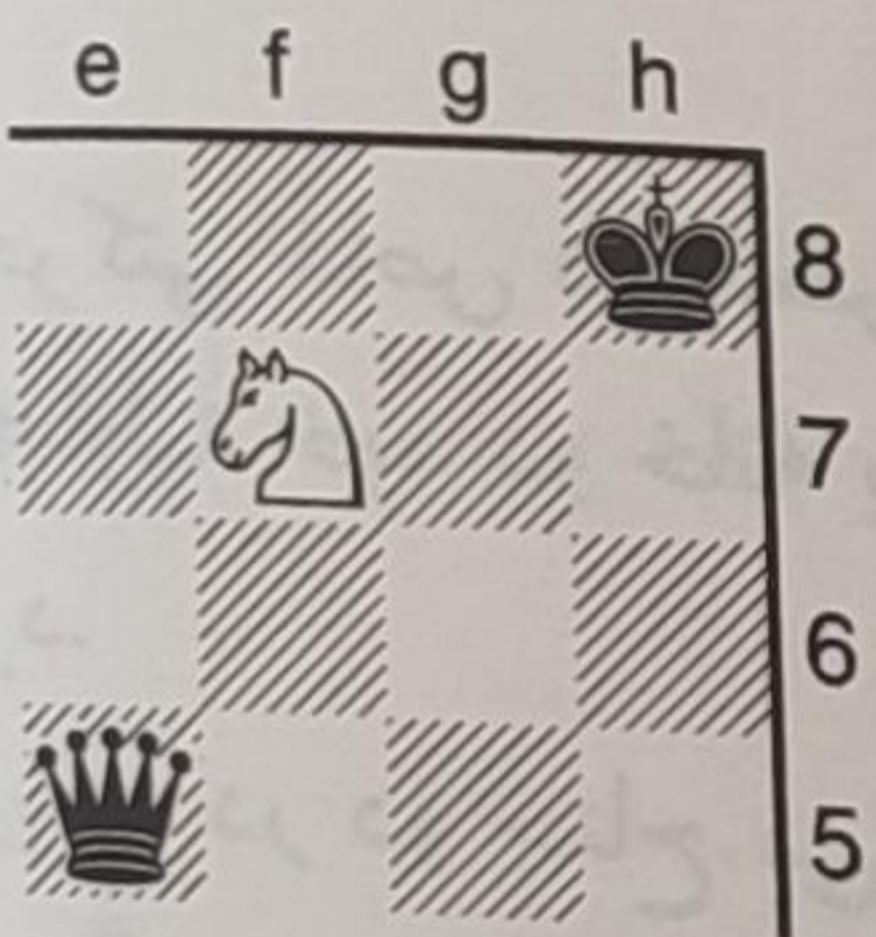
اگر بازیکن سیاه بخواهد پیاده‌ی خود را دو خانه به جلو براند، بازیکن سفید می‌تواند پیاده‌ی در حال عبور را بگیرد؛ مانند زمانی که آن پیاده فقط یک خانه حرکت کرده است.

قربانی

قربانی در شطرنج به حرکتی گفته می‌شود که در آن یک مهره را به‌طور ارادی از دست می‌دهیم تا در ازای آن برتری به‌دست بیاوریم. به‌عنوان مثال اسب را می‌دهیم تا مات کنیم، یا مهره‌ای با ارزش‌تر از اسب یا برتری پوزیسیونی به‌دست آوریم و همچنین در وضعیت بازنده قربانی می‌دهیم تا بازی را مساوی کنیم.

حمله دوگانه

حمله همزمان یک مهره به دو مهره (یا چند مهره) حریف و یا دو هدف را به‌طور همزمان حمله دوگانه می‌نامند. هر مهره‌ای در صورت ایجاد شرایط مورد نیاز به حمله دوگانه است.



آچمزی

از حالت‌های محدودیت حرکت یک مهره است و با دو نوع آچمزی مطلق و آچمزی نسبی شناخته شده است و دارای سه عامل مهره آچمزکننده، مهره آچمزشده و مهره پشت آچمزی است. اگر مهره پشت آچمزی شاه باشد آچمزی از نوع مطلق و در صورتی که مهره پشت آچمزی مهره‌ای غیر از شاه باشد آچمزی از نوع نسبی است.



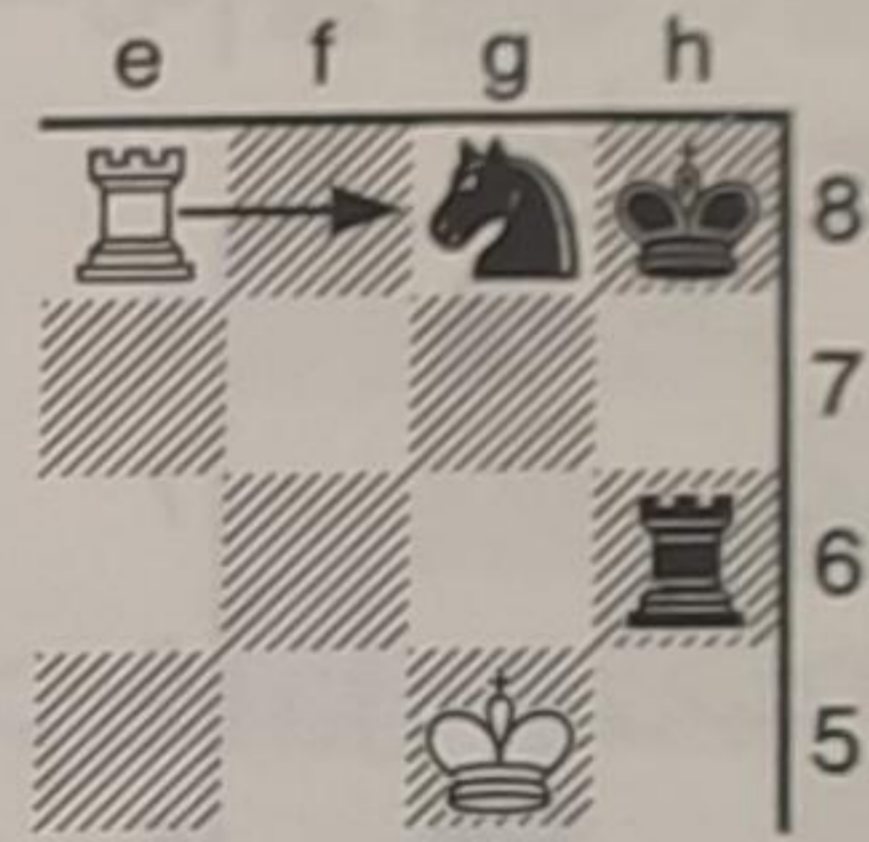
حمله‌ی پیکانی



این تاکتیک حالتی است که در آن حداقل ۲ مهره حریف در یک خط قرار گرفته‌اند و ما با حمله به مهره اول و کنارزدن آن به هدف پشتی اعم از مهره یا مات دست پیدا می‌کنیم.

از بین بردن مهره مدافع و دور کردن مهره مدافع

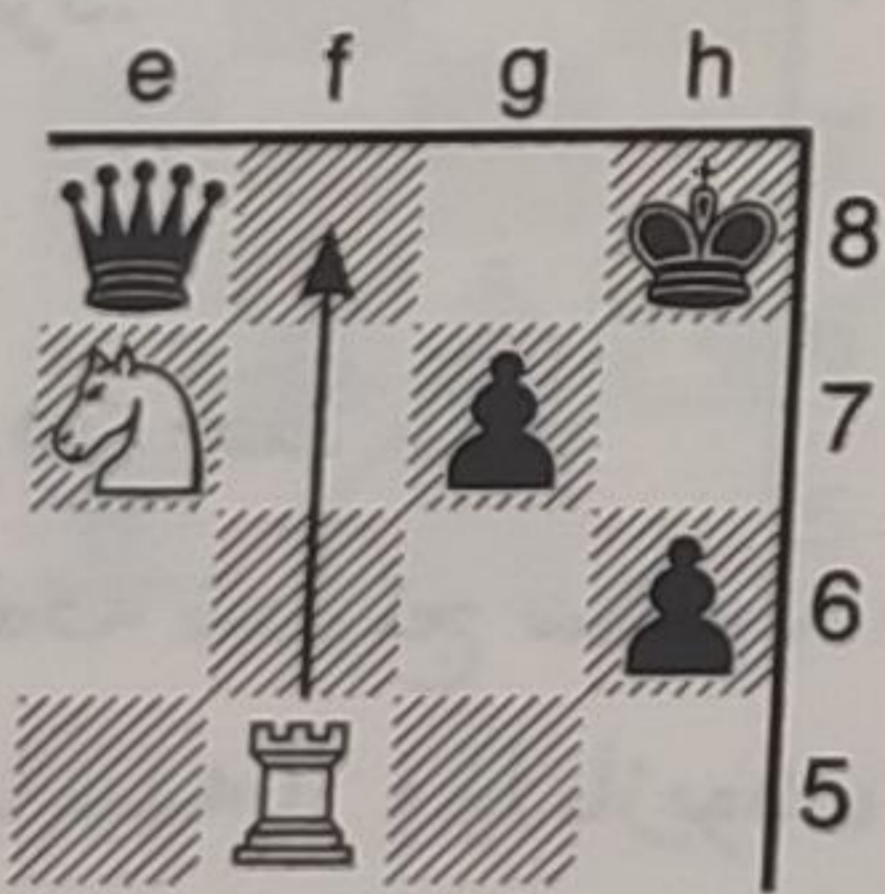
مهره مدافع مهره‌ای است که از مهره‌ی دیگری دفاع می‌کند یا مجبور به کنترل مسیرهای خاصی است. از معایب مهره مدافع کم‌تحرک بودن و محدودیت حرکتی آن می‌باشد. با از بین بردن یا دور کردن مهره مدافع می‌توان به مهره‌ای که مهره مدافع در حال دفاع از آن است ضربه وارد کرد.



www.achmazstore.ir

جلب کردن

گاهی لازم است برای مات کردن یا گرفتن مهره حریف، آن مهره یا مهره دیگری را به خانه مورد نظر خود جلب کنیم.



حمله‌ی برخاست

با برخاستن یک مهره، مهره پشتی به حریف حمله و مهره‌ای که برخاسته می‌شود به مهره‌ای دیگر مانند شاه، سوار و یا پیاده حمله می‌کند. در واقع حمله برخاست یک حمله دوگانه با دو مهره است.





این کتاب به کوشش خانمها نینا همتی زاده و مونا سعیدپور برای یادگیری آسان شطرنج آموزش عزیز
 تالیف و گردآوری شده است. موضوعات ارائه شده در مجموعه‌ی پیش رو کاملاً کاربردی می‌باشند و
 تشریحات طراحی شده به گونه‌ای مؤثر، مهارت و تسلط را باعث می‌گردند. مطالعه این کتاب برای سطوح
 آمادگی و مقدماتی بسیار آموزنده است. همچنین شطرنج بازان و علاقه‌مندان به شطرنج در سطوح بالاتر
 می‌توانند برای تثبیت آگاهی‌ها و بالا بردن سرعت عمل خود از مطالب مطرح شده بهره‌گیرند.
 نظرات کمی چند از کارشناسان و اساتید شطرنج کشور از جمله جناب آقای ابوالقاسم نجیب و بازنگری
 دقیق دست‌اندر کاران به ارتقا کیفیت و بار ارزشی این کتاب افزوده است.



www.achmazstore.ir



انتشارات شباهنگ

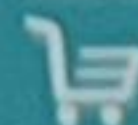
www.shabahangbook.com

ISBN 978-600-130-282-4

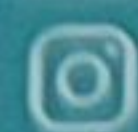


9 786001 302824

برای مشاهده قیمت به روز این کتاب به سایت
 achmazstore.ir مراجعه نمایید.



shabahangbook.com



[shabahang_pub](https://www.instagram.com/shabahang_pub)



[shabahang_books](https://www.telegram.me/shabahang_books)



info@shabahangbook.com