

کتاب کار

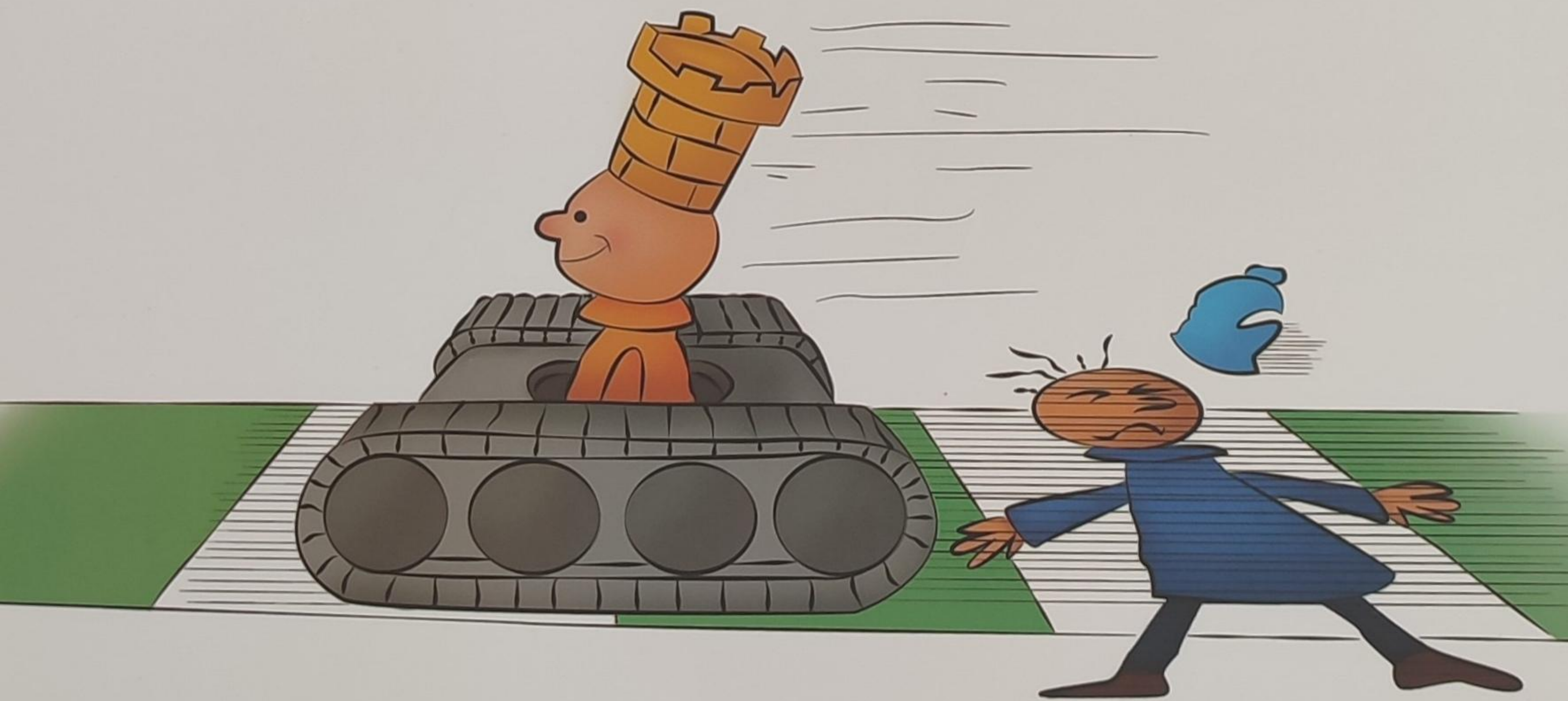
گام ۴

تمرین های قدم به قدم شطرنج

راب برونیا • کور فان ویخردن

ترجمه و تنظیم: شهرام فخر عبداللهی

www.achmazstore.ir



گام ۴

کتاب‌کار

تمرین‌های قدم به قدم شطرنج

www.achmazstore.ir



Rob Brunia • Cor van Wijgerden

راب برونیا • کور فان ویخردن

ترجمه و تنظیم: شهرام فخر عبداللهی

■ مورشناسه، برونیاد، راب، ۱۹۴۷ - ۲۰۰۵ م. Brunia, Rob ■ عنوان و نام پدیدآورنده : تمرین های قدیمه قدم شطرنج : کتاب کار گام ۱۴ کور فان ویخترمن، راب برونیاد، ترجمه شهرام فخر عبداللهی. ■ مشخصات نشر: تهران، شباهنگ، ۱۳۹۷. ■ مشخصات ظاهری : ۶۰ ص. : مصور، ۲۲ x ۲۹ س م. ■ وضعیت فهرست نویسی: قیبا

ISBN: 978 - 600 - 130 - 200 - 8

Learning Chess: Step 4 : عنوان اصلی :
■ یادداشت: عنوان اصلی :
■ موضوع: شطرنج - راهنمای آموزشی ■ موضوع: Chess-Study and Teaching ■ شناسه افزوده:
ویخترمن، کور فان ■ شناسه افزوده: Wijgerden, Cor van ■ شناسه افزوده: فخر عبداللهی، شهرام، ۱۳۴۷ - مترجم ■ رده بندی کنگره: ۱۳۹۷ ا ۴ ب ۸ GV ۱۴۴۵ ■ رده بندی دیویی: ۷۹۴/۱۰۷
■ شماره کتابشناسی ملی: ۵۴۰۴۵۶۳



تمرین های قدیمه قدم شطرنج

کتاب کار

گام ۱۴

کور فان ویخترمن راب برونیاد

ترجمه و تنظیم شهرام فخر عبداللهی، طرح جلد نسرین رضائیان
ویرایش محمد صالح زاده، صفحه آرایی شهرام فرجی
لیتوگرافی زیتون، چاپخانه جمالی، صحافی بستان منش

چاپ یکم ۱۳۹۷، شمارگان ۱۰۰۰

شابک ۸ - ۲۰۰ - ۱۳۰ - ۶۰۰ - ۹۷۸

حق چاپ و نشر محفوظ است.



انتشارات شباهنگ

مرکز پخش خیابان انقلاب، خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۶۰

تلفن ۶-۶۶۹۶۴۳۵ فاکس ۶۶۴۱۴۷۵۴

فروشگاه ۱ خیابان انقلاب، روبه روی دانشگاه تهران، پلاک ۱۱۹۲

تلفن ۶۶۴۹۱۰۹۸

فروشگاه ۲ خیابان انقلاب، خیابان فروردین، ساختمان ناشران، پلاک ۲۷۳

تلفن ۱۰ - ۶۶۹۵۳۶۰۹، ۶۶۴۱۳۱۷۵

پیشگفتار

روش گام به گام شطرنج توسط «راب برونیا» و «کور فان ویخردن» با هدف آموزش بازی شطرنج به کودکان طراحی شده است.

این شیوه، در سال‌های اخیر، در باشگاه‌ها و آموزشگاه‌های کشورهای نظیر هلند، بلژیک، فرانسه، آلمان، سوئیس، اتریش و ... مورد توجه بسیار قرار گرفته است و از آن استفاده می‌کنند.

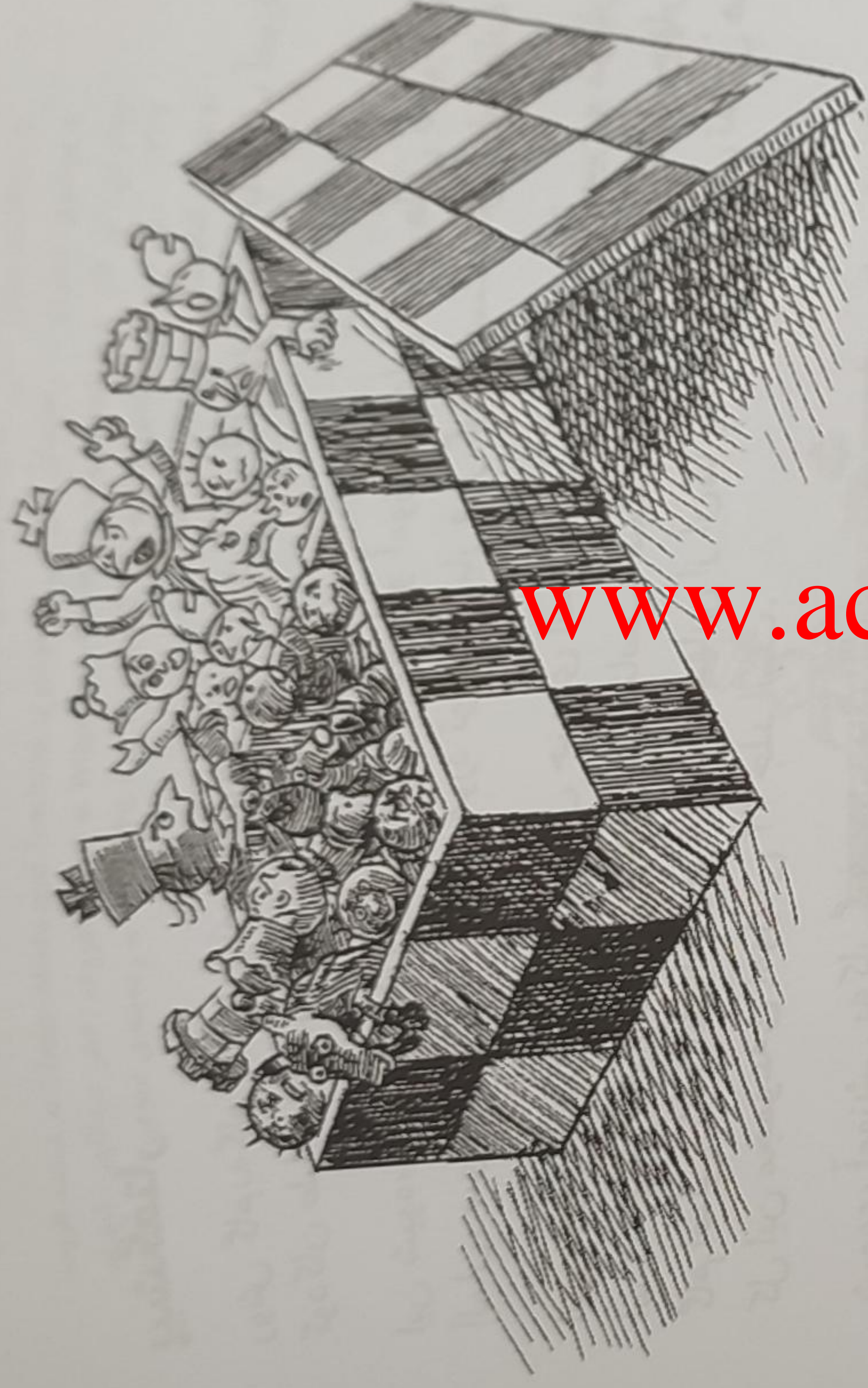
این دوره‌ی آموزشی شامل شش جزوه‌ی اصلی است که ویژه‌ی معلمان و مربیان شطرنج تدوین شده است. چند گام اول برای والدین نیز مناسب است. ۳۳ کتاب تمرین (سه یا چهار کتاب تمرین برای هر گام اصلی) که دانش‌آموز می‌تواند به تنهایی از آنها استفاده کند، در هر گام استفاده کند. در کل این مجموعه‌ی آموزشی ۳۲ جلد است.

شیوه‌ی آموزشی به کار گرفته شده در این مجموعه بسیار منظم و کاملاً ساده و همگانی برای بازیکنان با استعداد بالایی ۶ سال است. در واقع ابتدا چند بازی آموزشی داده می‌شود و تلاش شده از مشکلاتی که در دیگر روش‌های آموزشی وجود دارد دوری شود. با به کارگیری این شیوه هر کس با توانایی ذهنی متوسط می‌تواند به راحتی مطالب را بفهمد و یاد بگیرد (البته با سرعت یادگیری خودش!). نوآموز با استفاده از این شیوه‌ی آموزشی تمامی قواعد و مهارت‌هایی را که برای تبدیل شدن به یک بازیکن باشگاهی نیرومند لازم است، فرا خواهد گرفت. همچنین تلاش شده مشکلات و موانعی که عموماً باعث می‌شوند بازیکن نتواند از همه قابلیت‌های خویش در بازی شطرنج استفاده کند، پرهیز شود.

در گام اول و دوم تمام قواعد بازی شطرنج آموزش داده می‌شود. سپس بیشتر به ایجاد مهارت‌های پایه لازم برای بازی شطرنج توجه می‌شود. در تالیسه با دیگر شیوه‌های آموزش شطرنج، در این روش از ترتیب ویژه‌ای برای ارائه مطالب آموزشی استفاده شده است. آموزش شیوه‌ی مات کردن حریف تا جای ممکن به تأخیر انداخته شده و این موضوع عجیب و حتی شگفت‌آور تا به حال و در عمل نتیجه‌ی بسیار مطلوبی در آموزش شطرنج و موفقیت شیوه‌ی فوق داشته است. اگر نوآموزان وقت کافی برای بازی و تمرین در نظر بگیرند، بازی شطرنج را خیلی خوب یاد می‌گیرند.

زبان اصلی این مجموعه هلندی است و ۳۱ عنوان از این کتاب‌ها به زبان انگلیسی نیز ترجمه شده است. همچنین بسیاری از دیگر کتاب‌های این مجموعه به زبان‌های گوناگون از جمله آلمانی، فرانسه، سوئدی، ترکی و ... ترجمه شده‌اند.

امیدواریم از درس‌های آموزش شطرنج این مجموعه لذت ببرید!



www.achmazstore.ir

تاریخ شروع دوره :

نام و نام خانوادگی :

نام مدرسه یا آموزشگاه :

تاریخ تولد :

روز و ساعت کلاس :

نام مربی :

توضیحات :

فهرست

یادآوری گام ۲ و ۳

۶

حذف مهره‌ی مدافع با قطع ارتباط

۸

حمله‌ی دوگانه و حمله‌ی برخاست با تاکتیک جلب کردن

۱۱

حذف مهره‌ی مدافع با سد کردن (بلوکه کردن)

۱۶

آچمزی

۲۱

حمله‌ی دوگانه با تاکتیک حذف مهره‌ی مدافع یا قطع ارتباط

۲۸

حمله‌ی دوگانه با تعقیب و گریز

۳۷

حمله به شاه قلعه رفته

۴۰

قدرت رخ در عرض هفتم (یا دوم)

۴۷

استراتژی در آخر بازی شاه و پیاده

۵۰

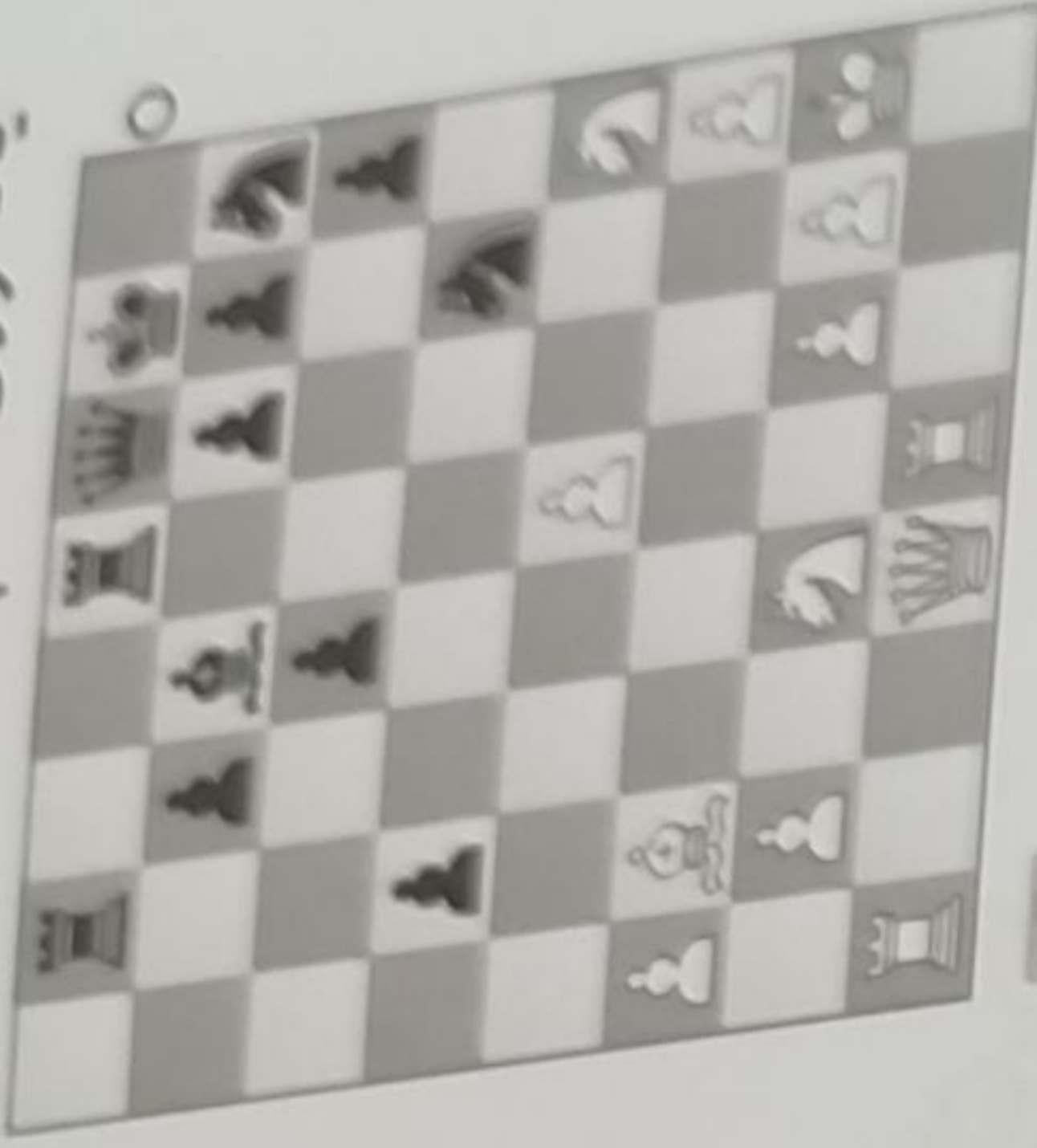
حمله‌ی دوگانه با پاکسازی یا راهگشایی

۵۴

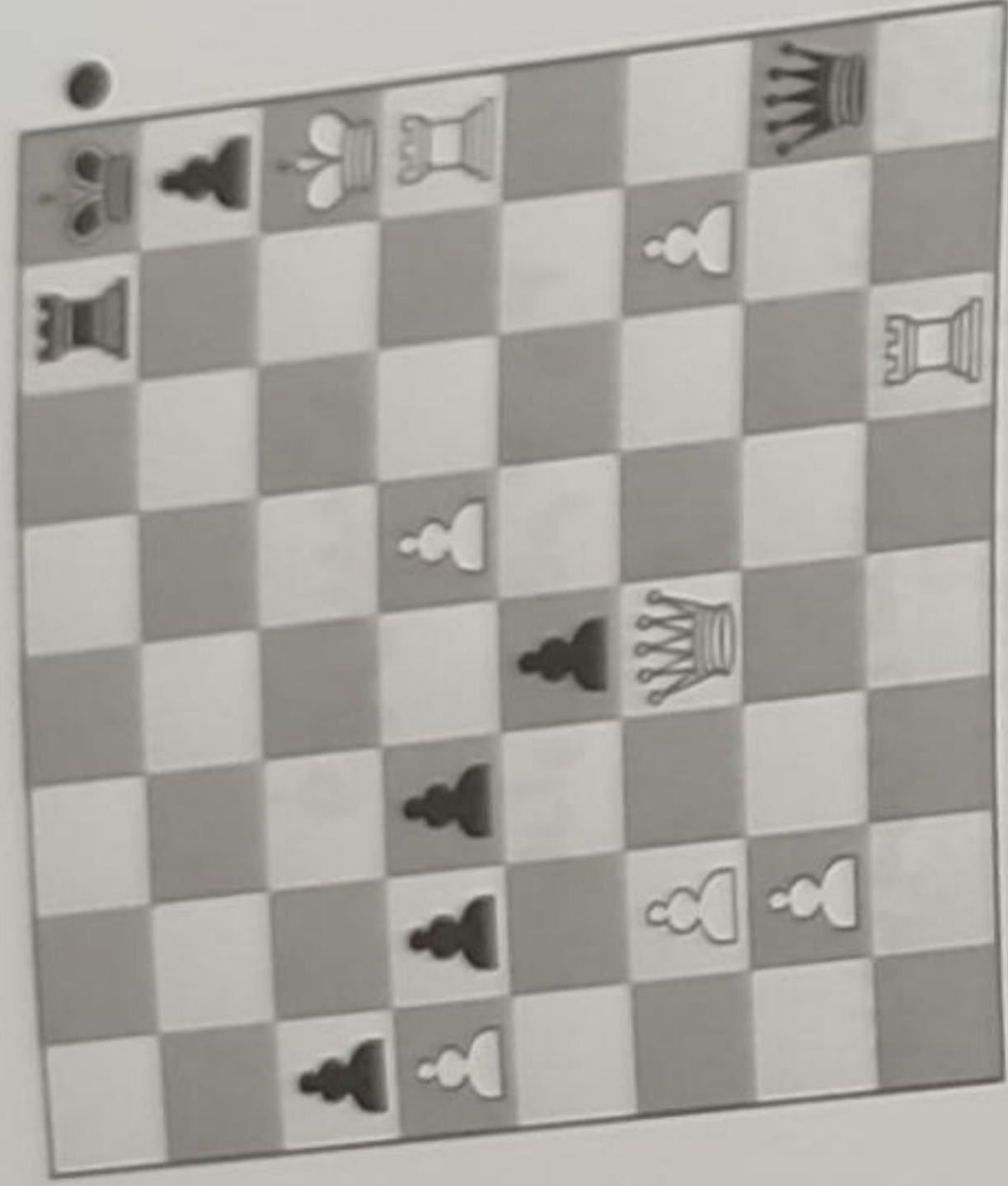
وزیر در مقابل پیاده‌ی عرض هفتم (یا دوم)

۵۷

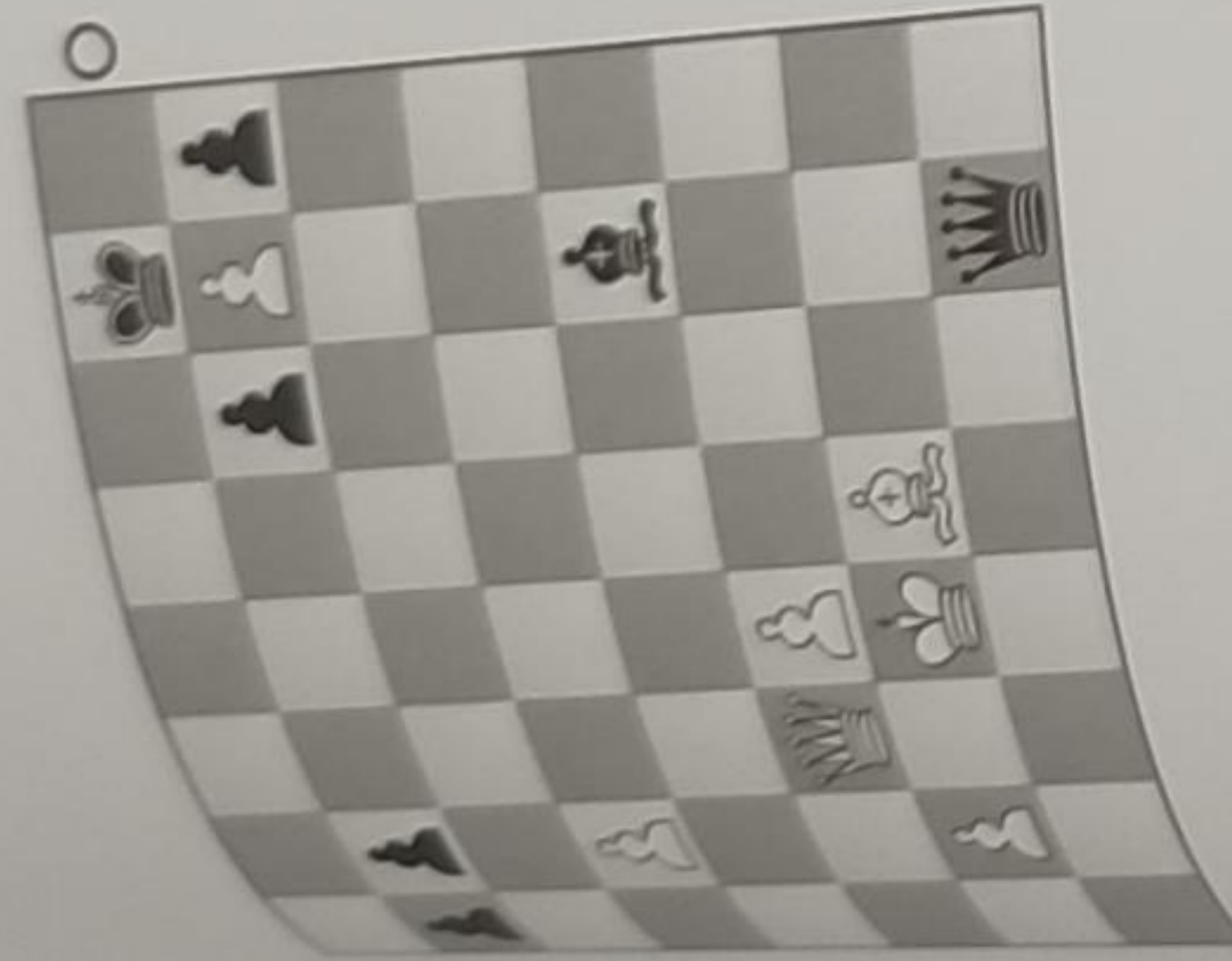
یادآوری گام ۲ و ۳



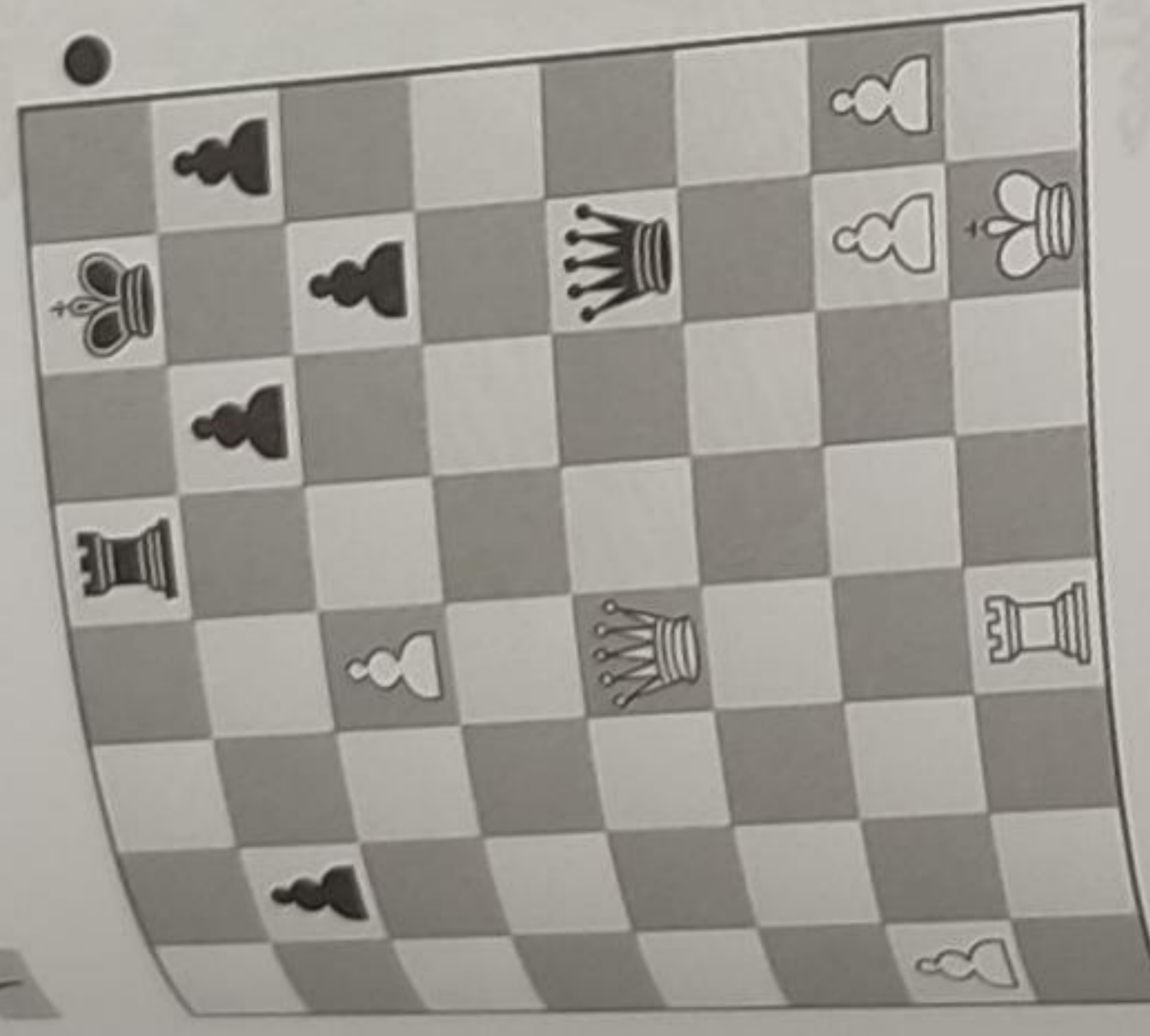
۱



۲



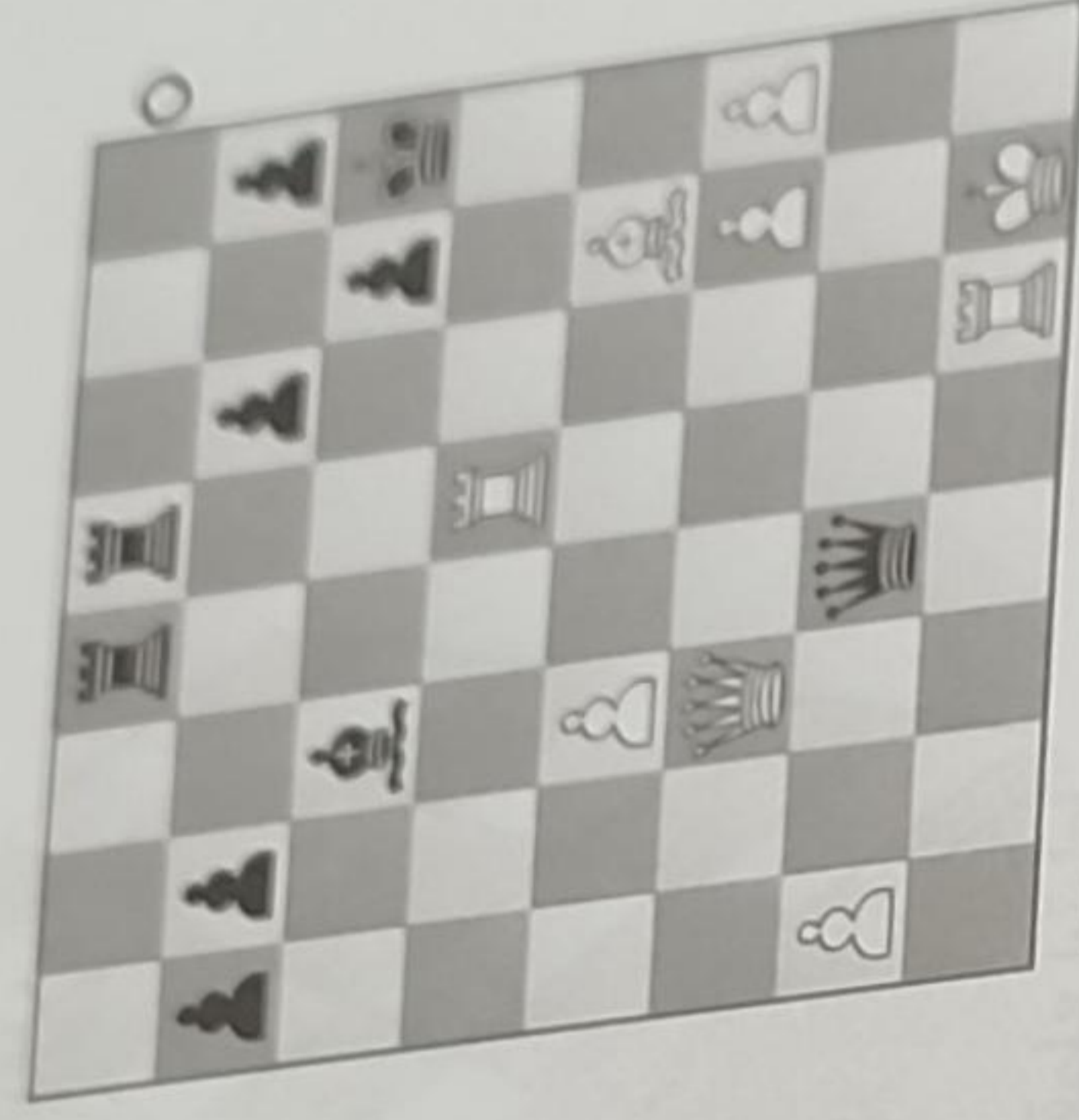
۳



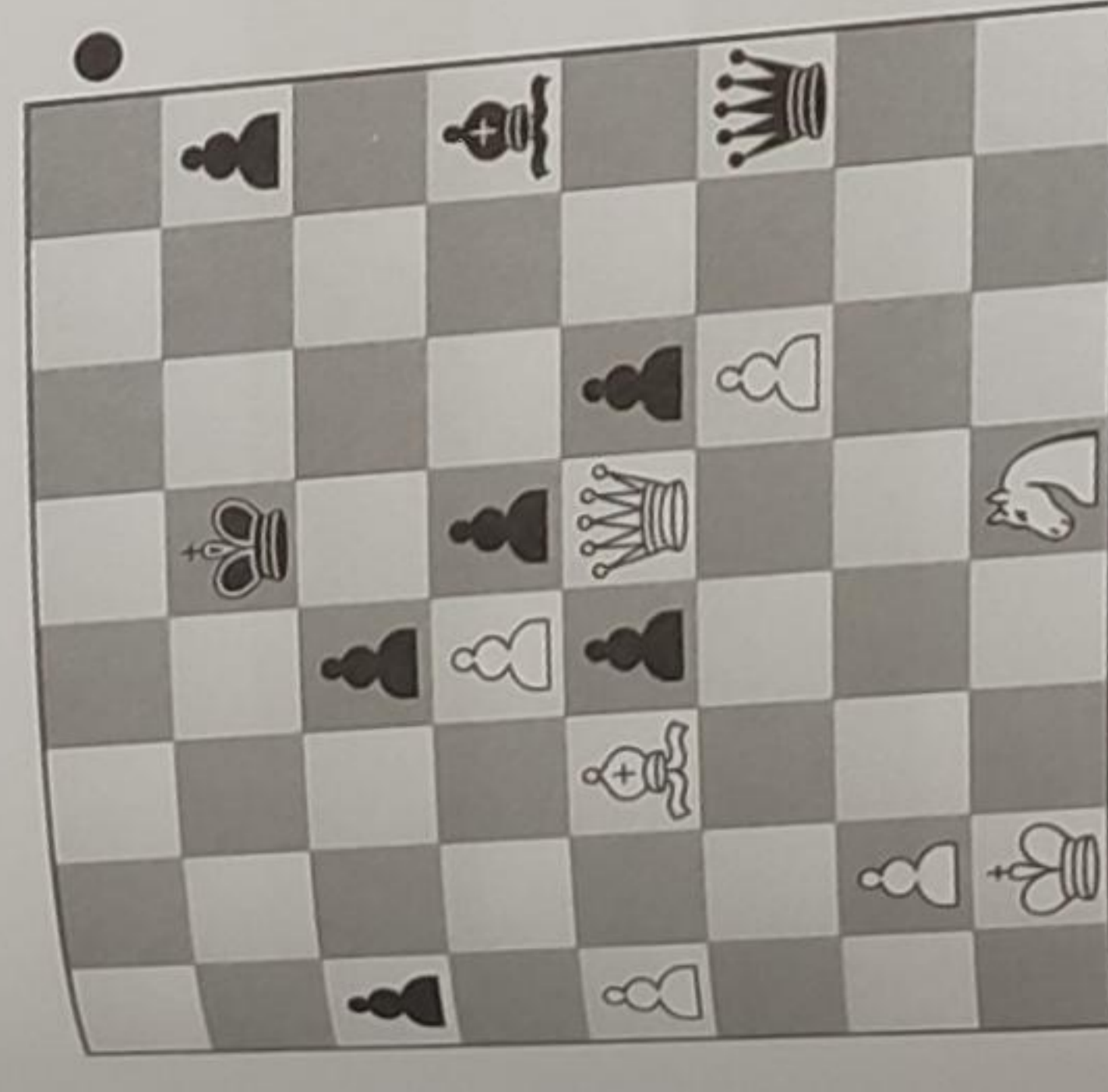
۴



۵



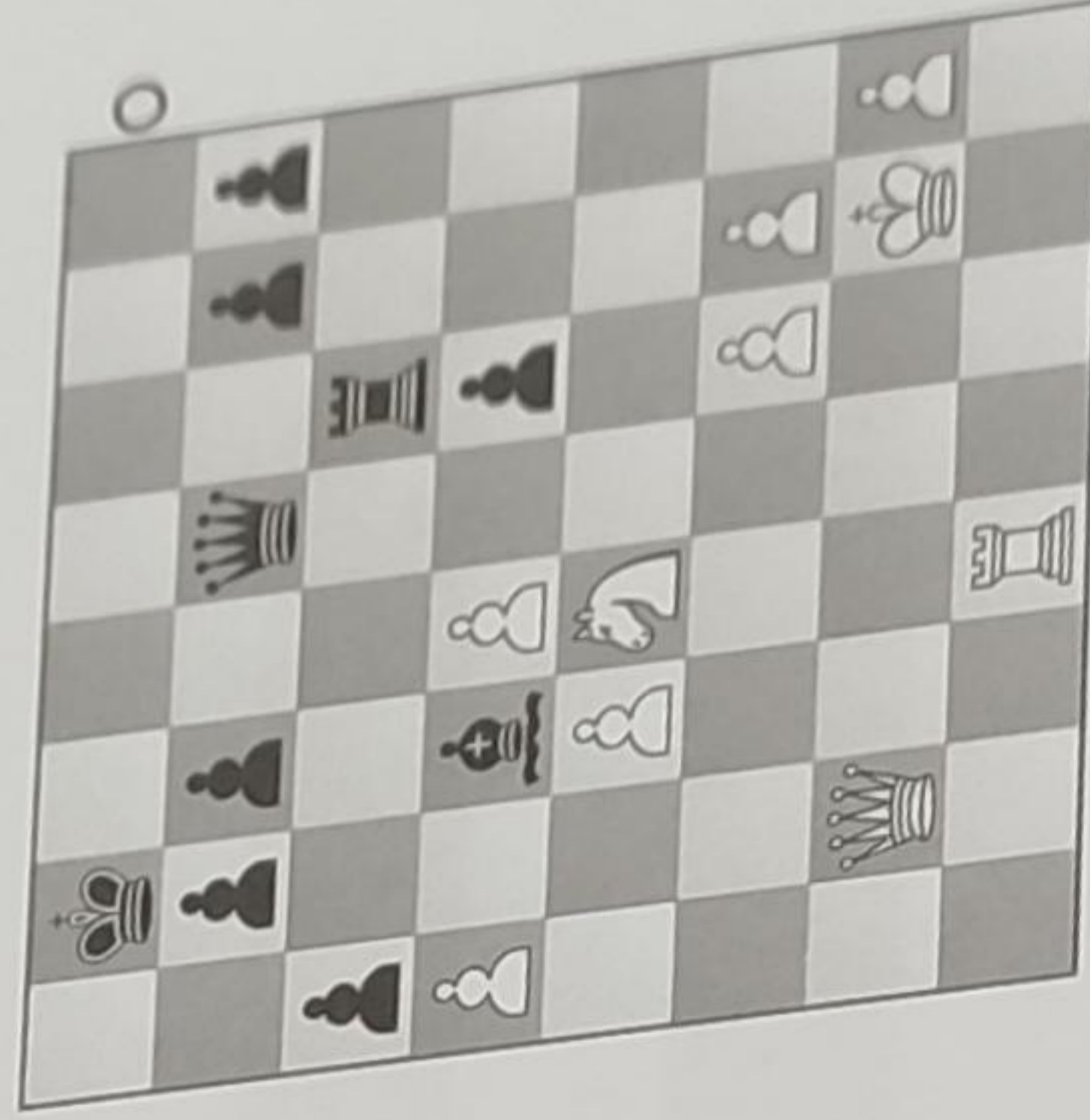
۶



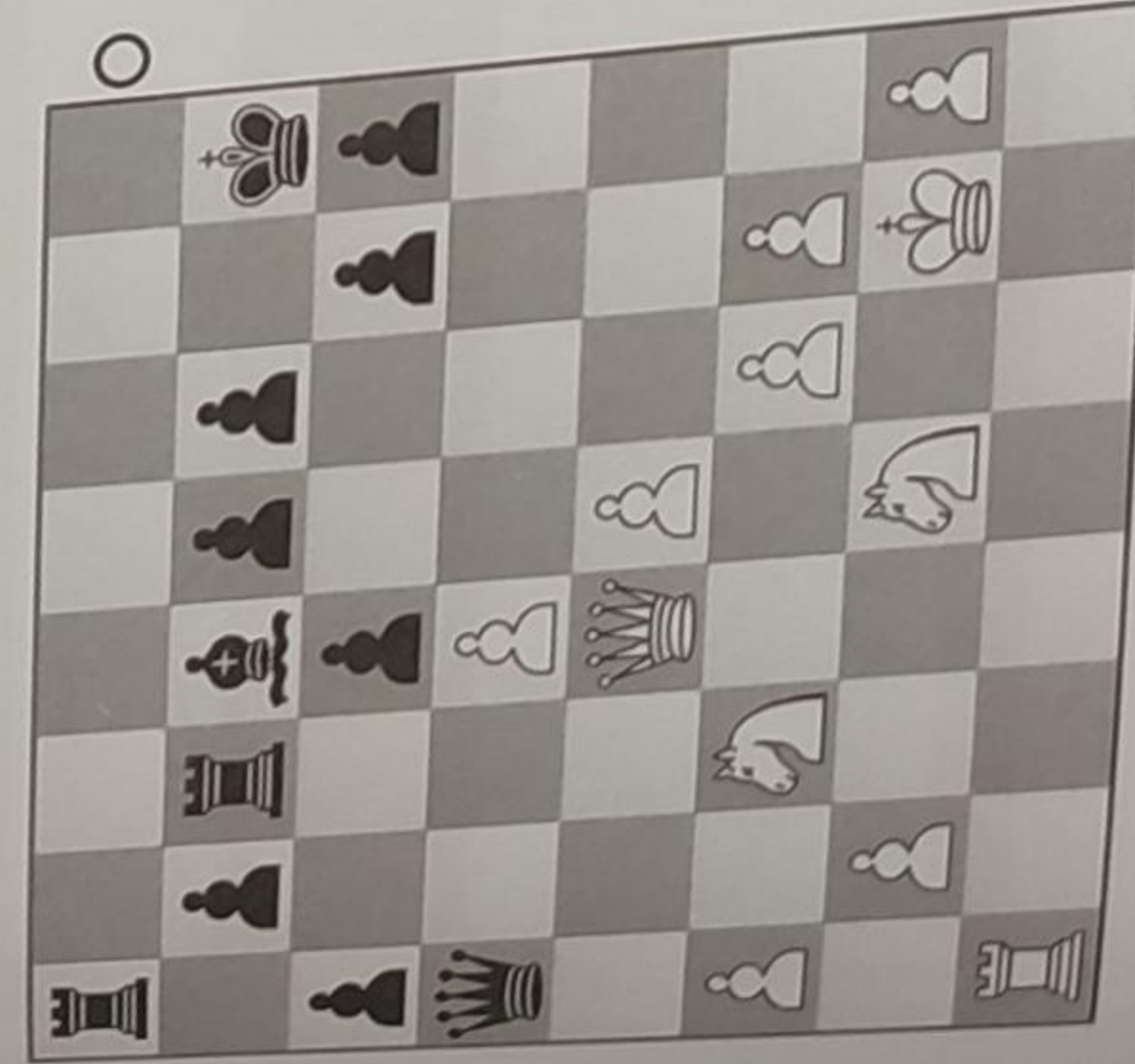
۷



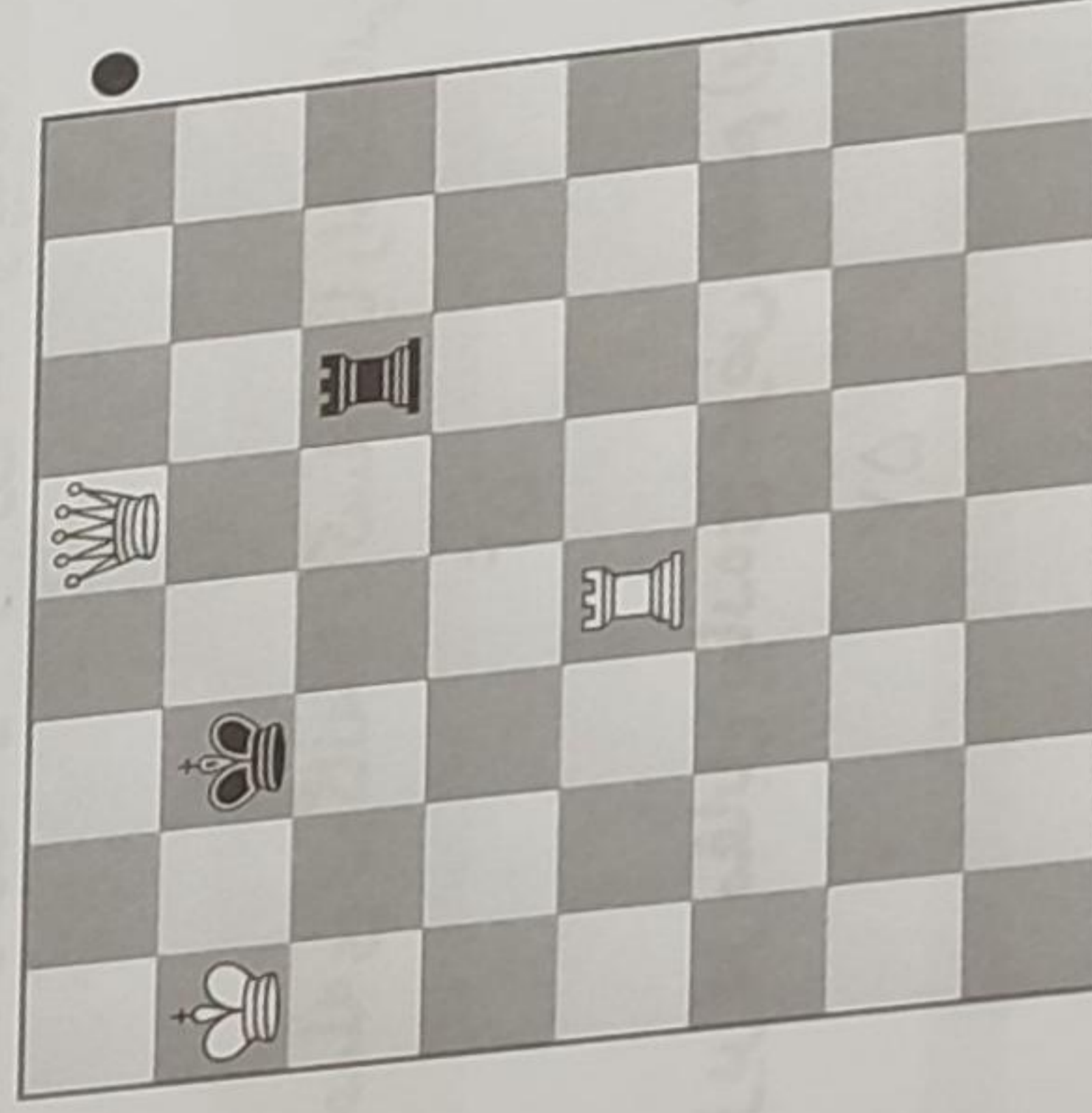
۸



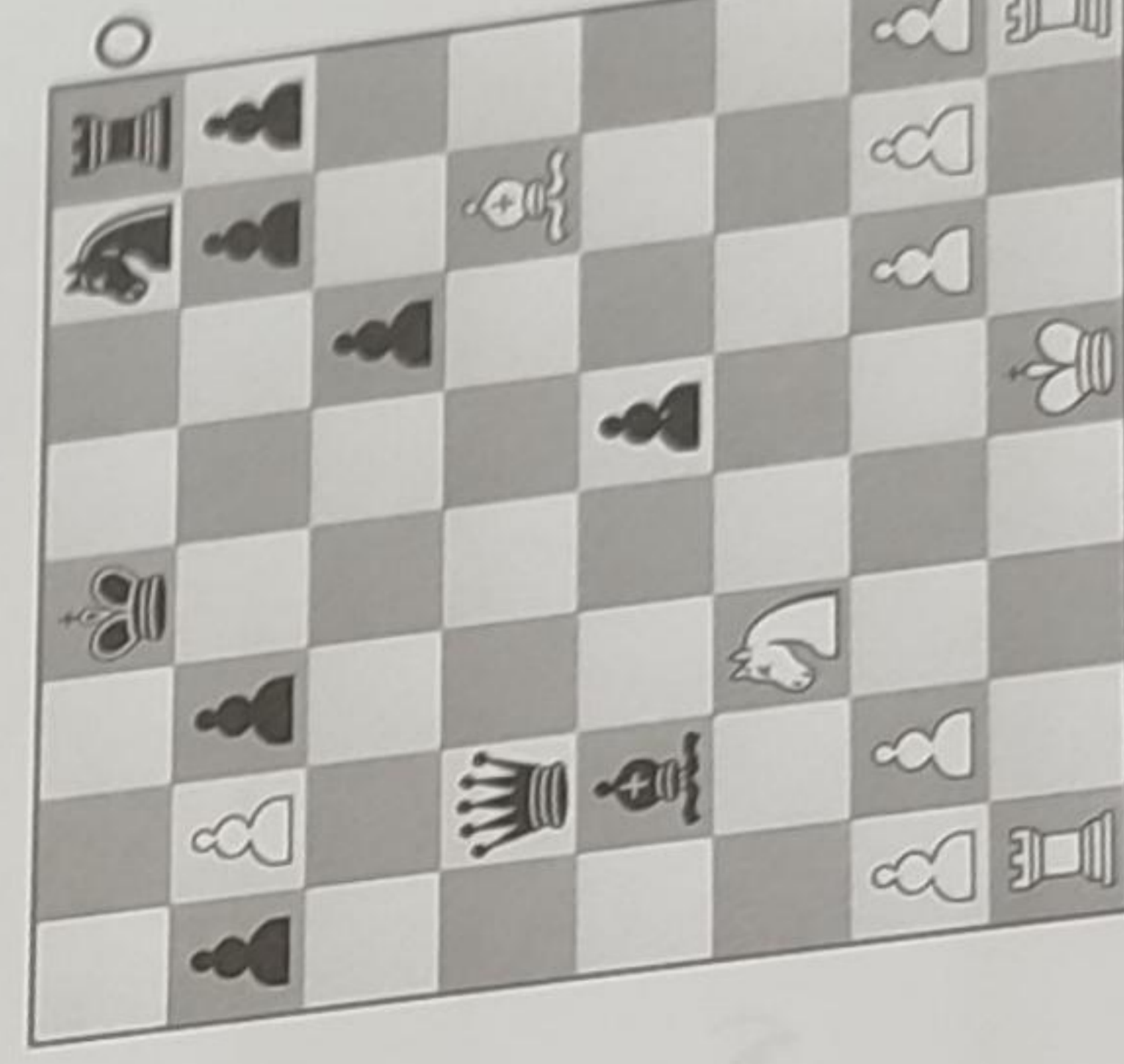
۹



۱۰



۱۱



۱۲

www.achmazstore.ir



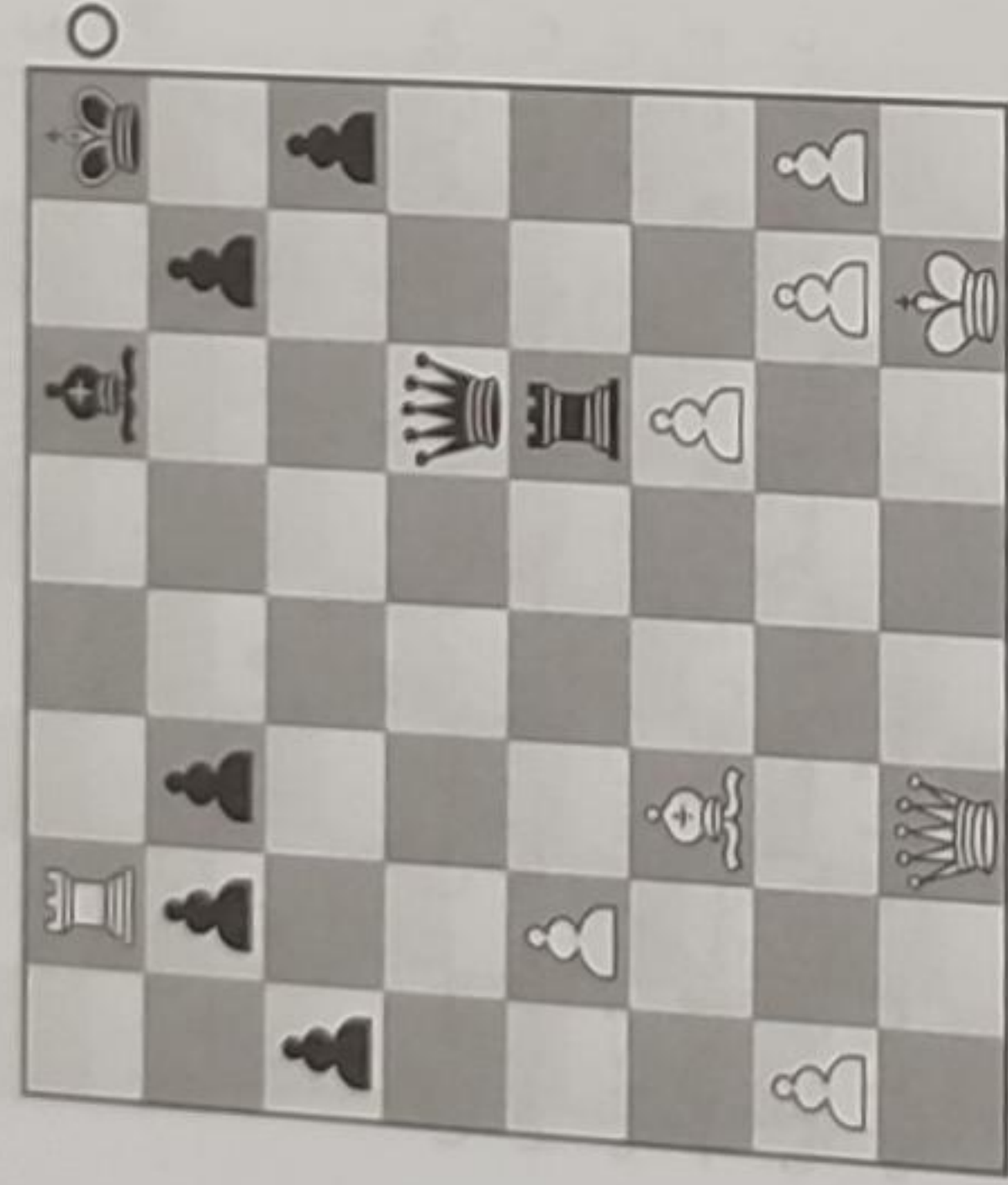
۱۳



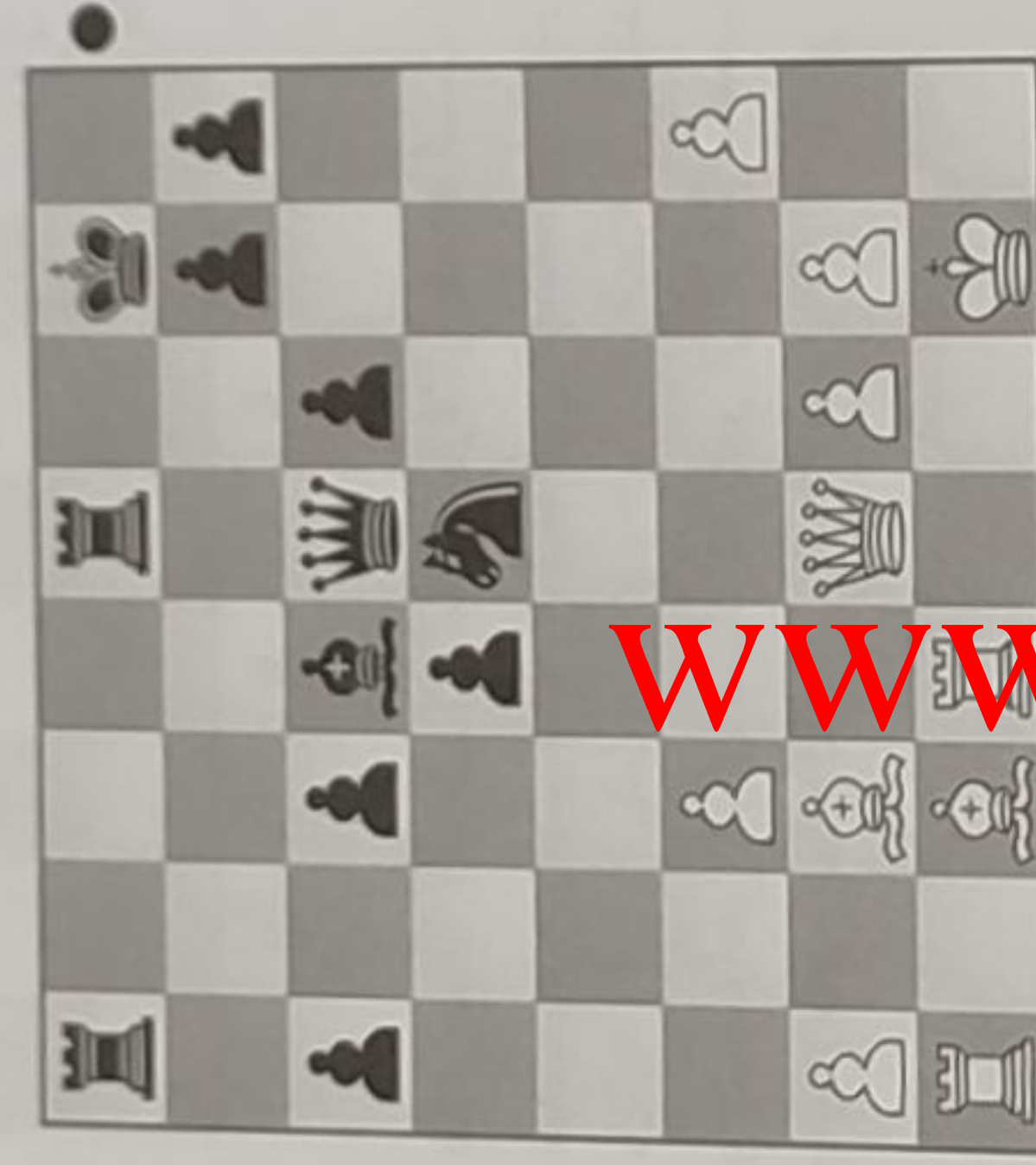
۱۴



کاسپاروف



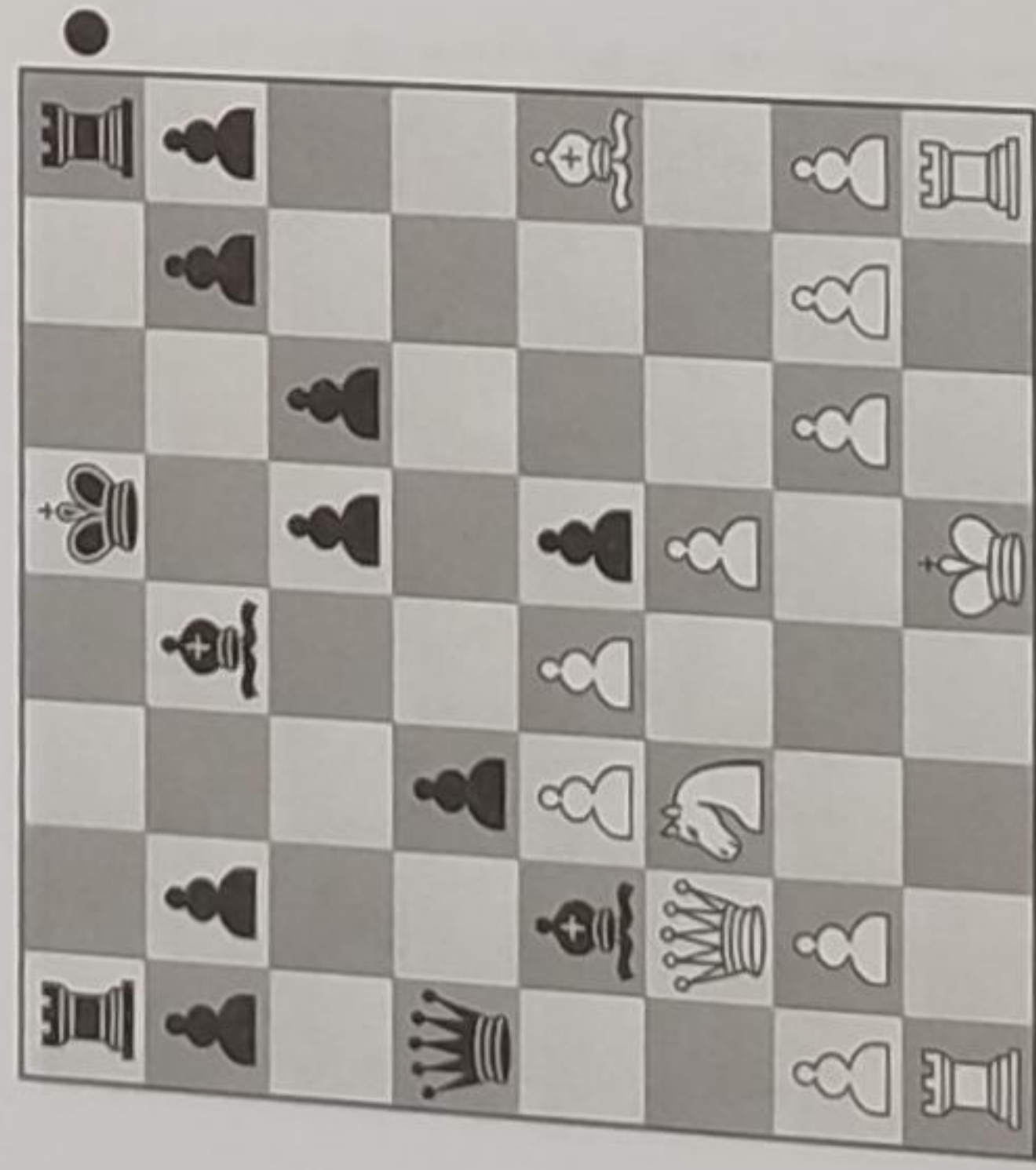
۱۵



۱۶



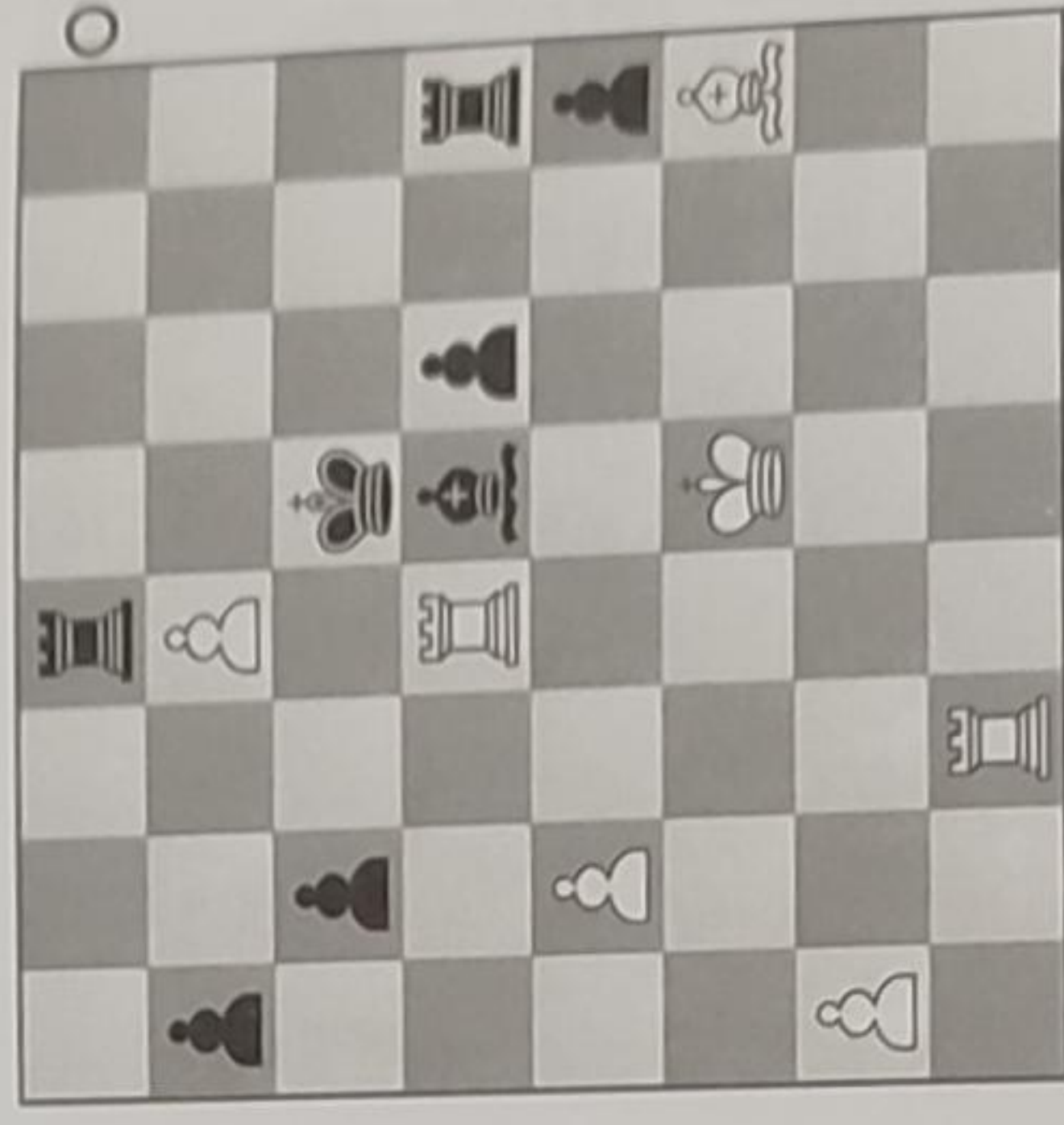
۱۷



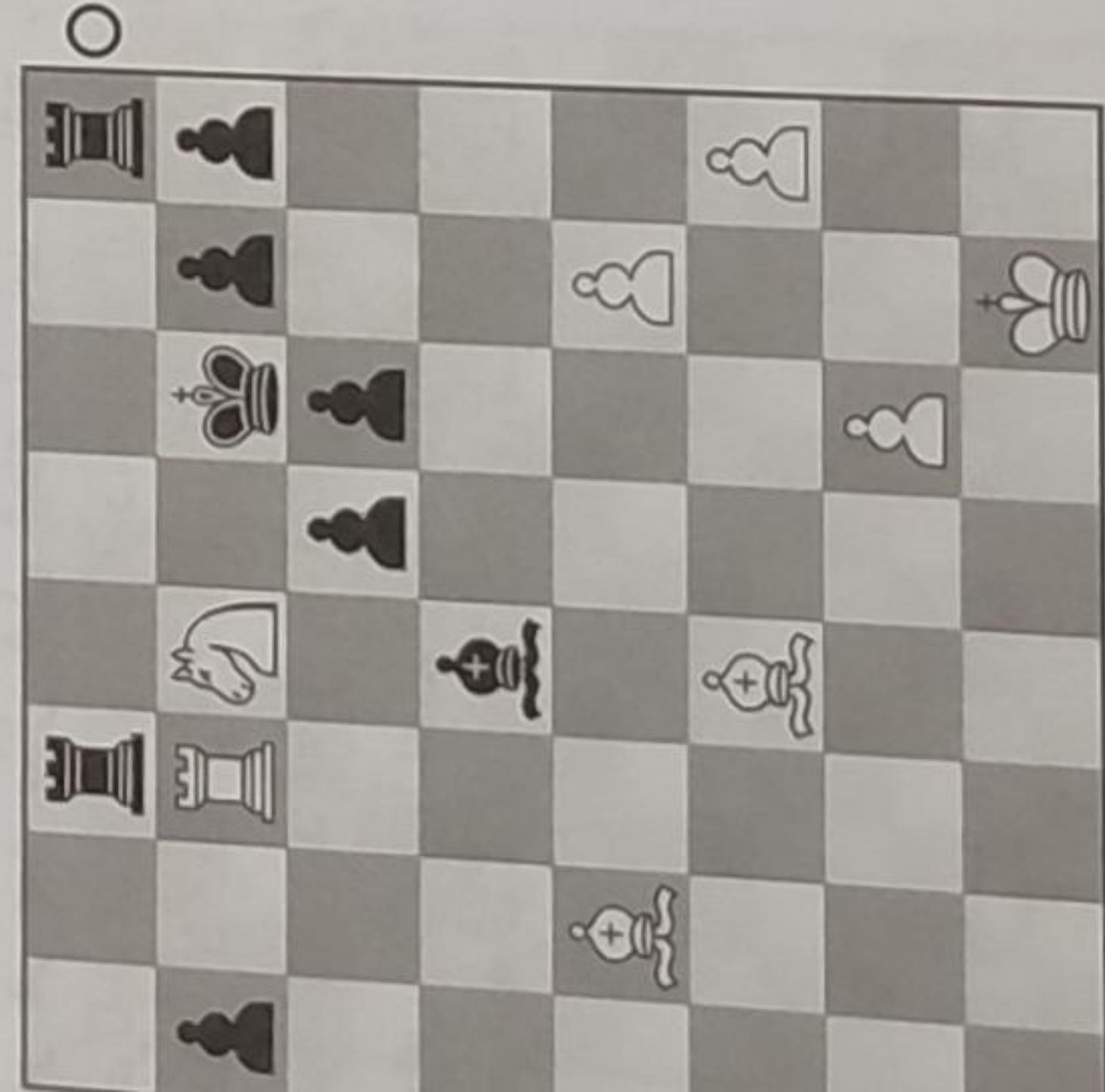
۱۸



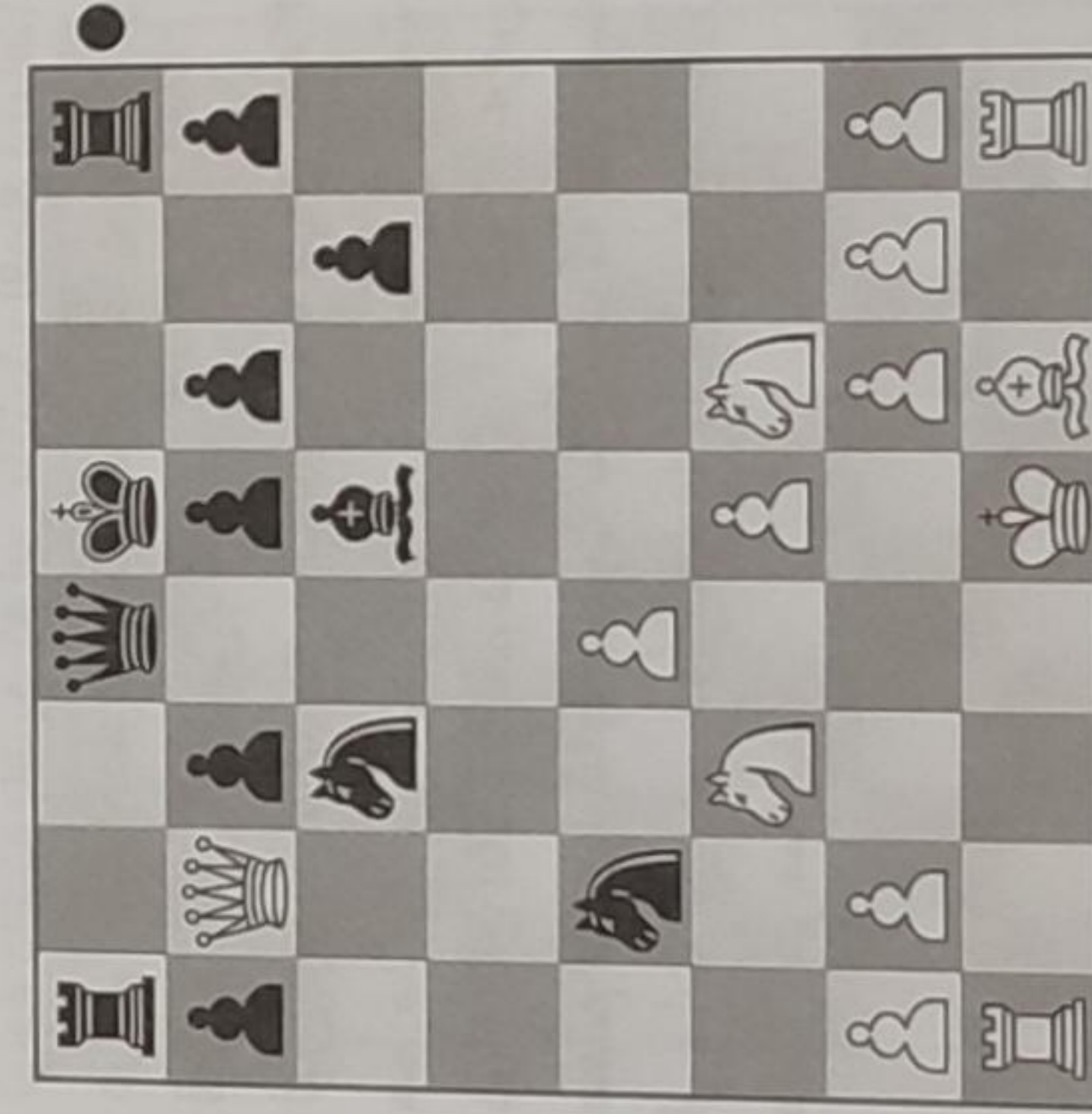
۱۹



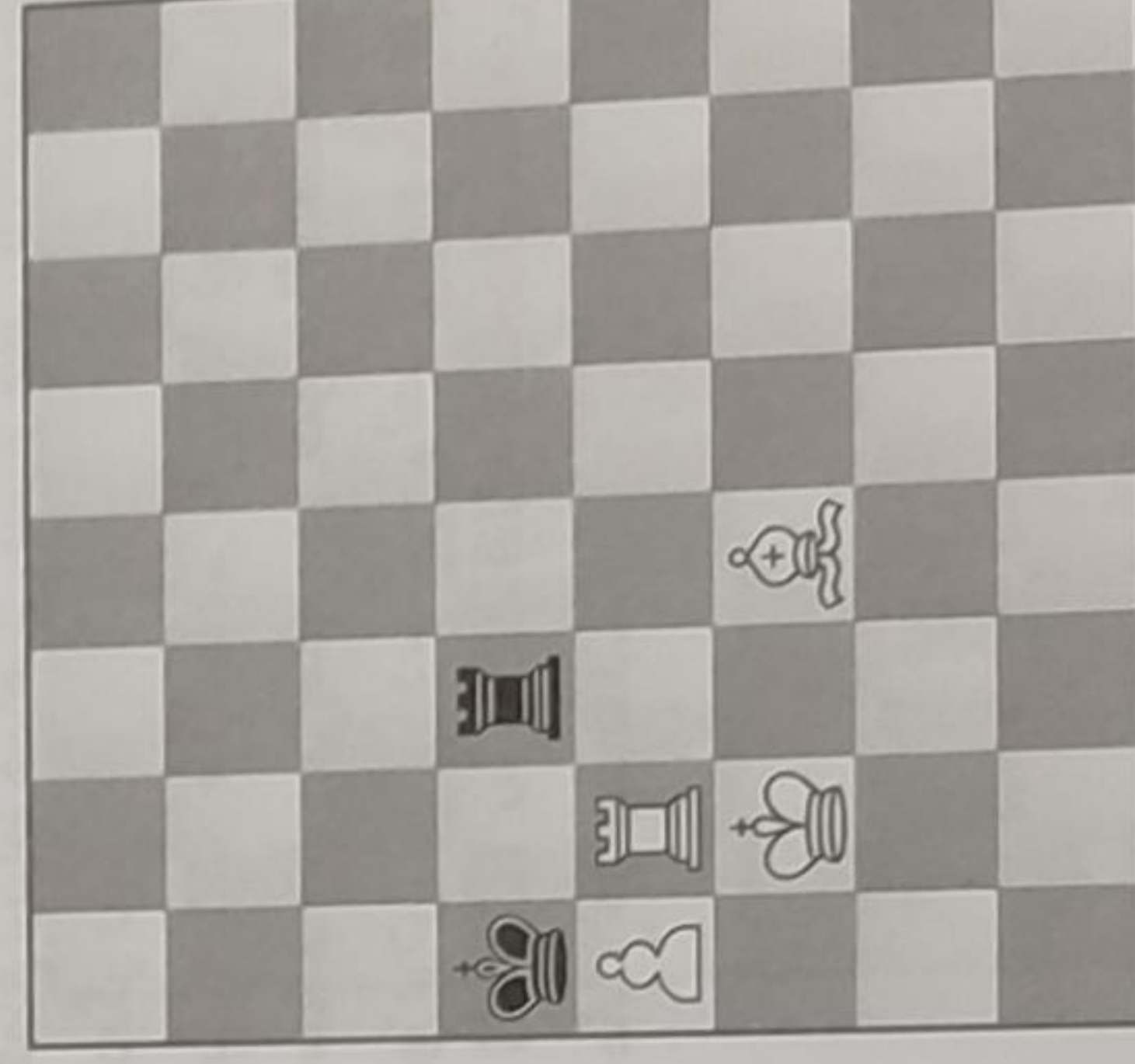
۲۰



۲۱



۲۲

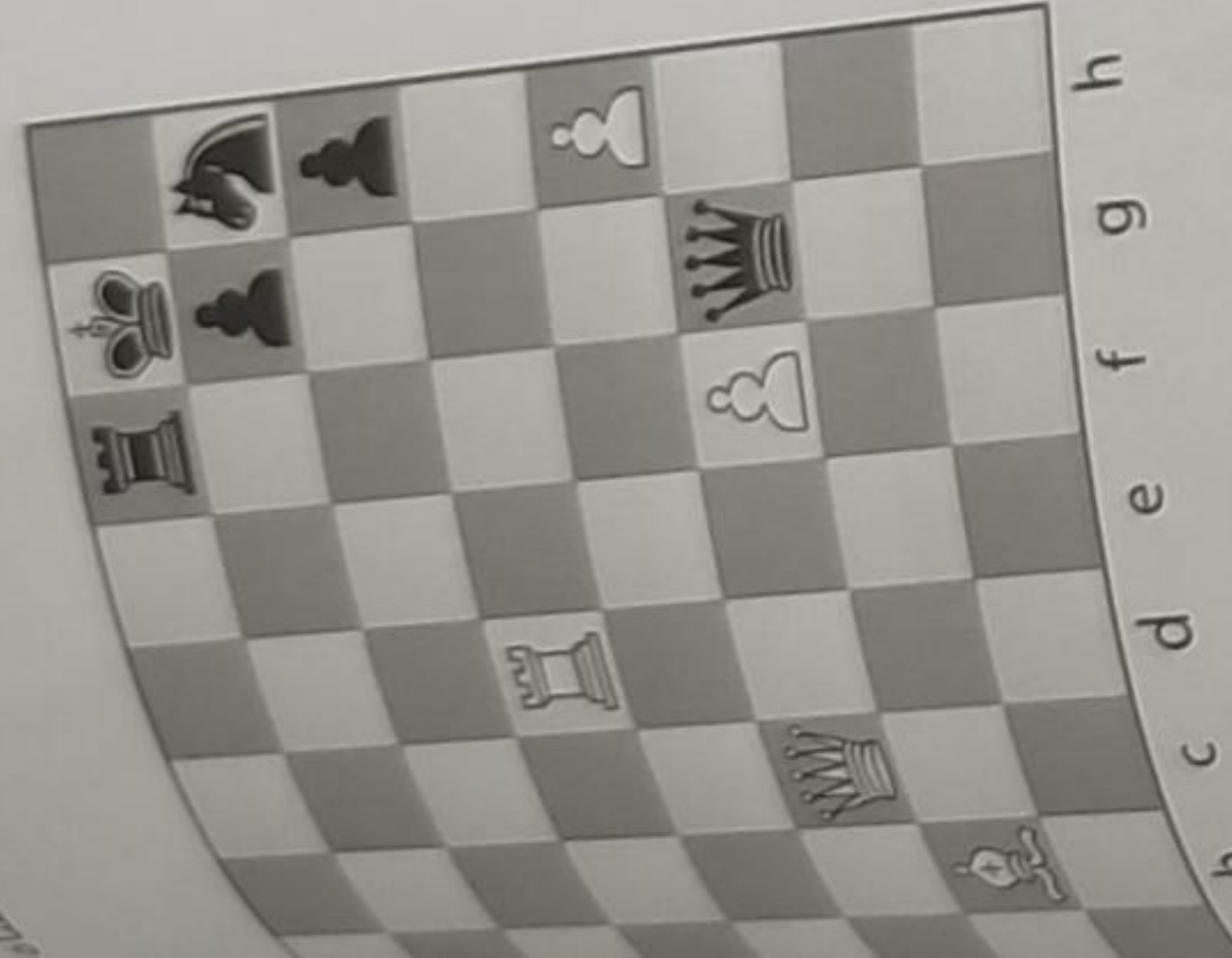


۲۳

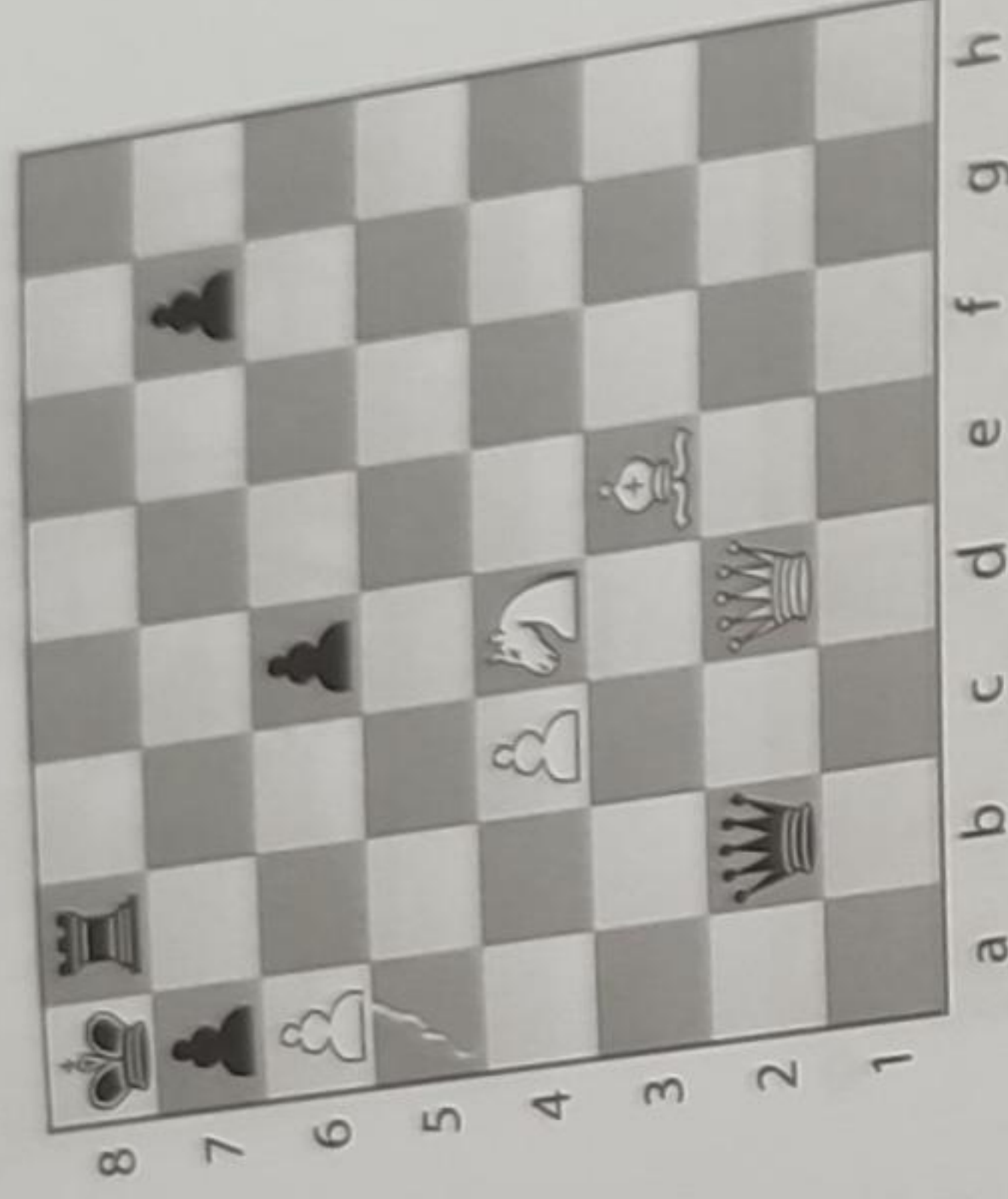
www.achmazstore.ir

حذف مهره‌ی مدافع با قطع ارتباط

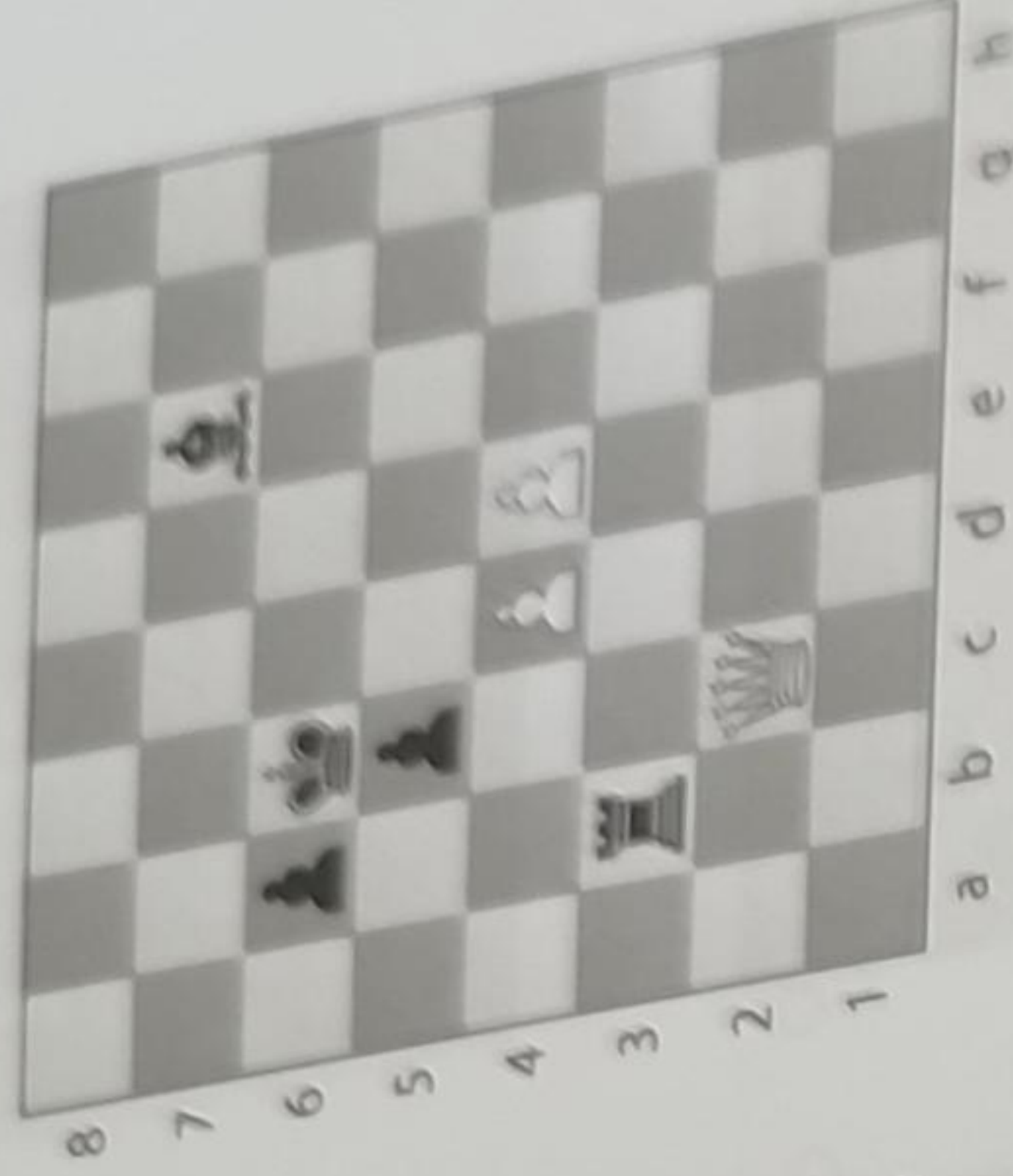
مهره‌ی مدافع را می‌توان به‌وسیله گرفتن و دور کردن از میان برداشت. معمولاً هدف از این تاکتیک گرفتن برتری قوا یا کیش و مات است. در اینجا یک راه دیگر را یاد خواهید گرفت.



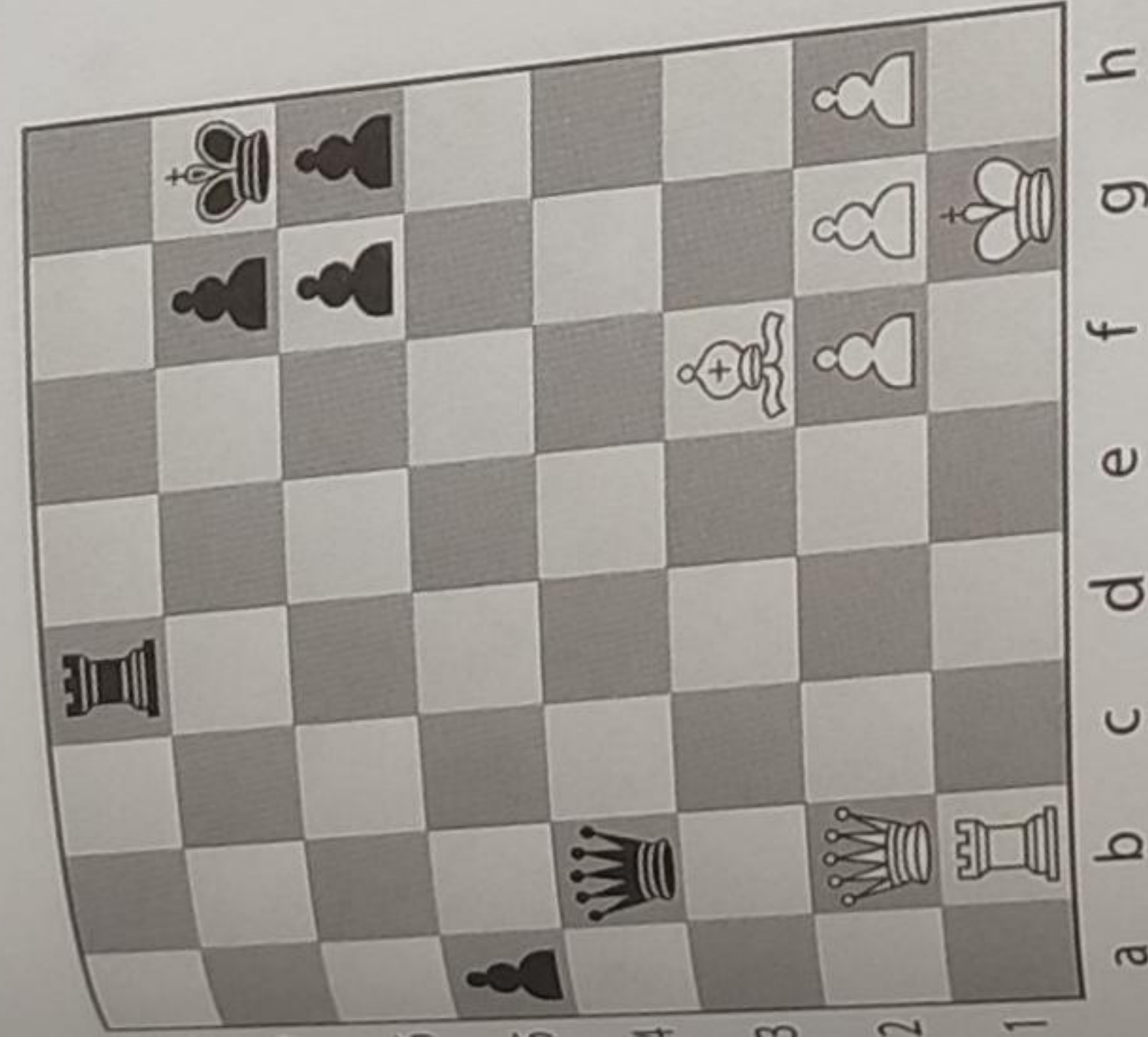
وزیر سفید تهدید مات در خانه 7f را دارد. تنها مدافع این خانه وزیر سیاه است. با حرکت $1. \text{Ng5}$ ضمن حمله به وزیر مسیر دفاع وزیر از این خانه را قطع می‌کند. اگر سیاه حرکت $1. \dots \text{hxg5}$ را انجام دهد، آنگاه با حرکت $2. \text{xg7}$ مات خواهد شد.



شاه سیاه در شبکه ماتی گرفتار شده است، سفید با حرکت $1. \text{Bb5}$ ضمن تهدید مات در خانه 7c ارتباط وزیر و رخ را نیز قطع می‌کند و هیچ راهی برای سیاه به غیر از گرفتن اسب با رخ باقی نمی‌ماند.



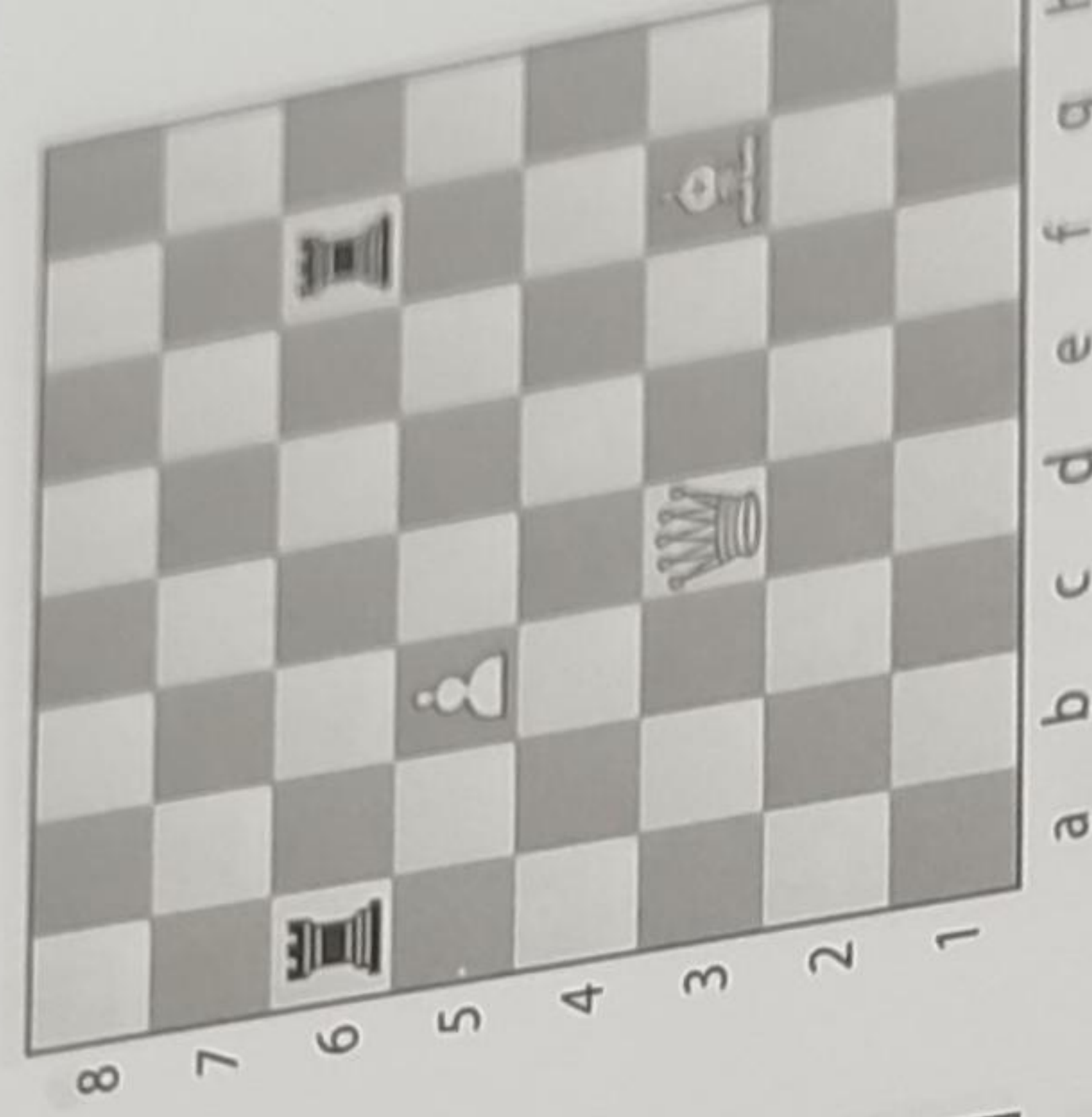
رخ سیاه زیر ضرب وزیر است، تا زمانی که به‌وسیله فیل پشتیبانی می‌شود خطری متوجه آن نیست. اما سفید با حرکت زیرگانه $1. \text{A5+}$ ضمن کیش دادن به شاه سیاه ارتباط فیل و رخ را قطع می‌کند و در حرکت بعد می‌تواند رخ را بگیرد.



قطع ارتباط هماهنگی بسیار خوبی با تاکتیک‌های دیگر دارد. با حرکت $1. \dots \text{d1+}$ تنها دو امکان برای سفید باقی می‌ماند، در صورت $1. \text{xd1}$ سفید وزیرش را از دست خواهد داد و با حرکت $1. \text{xd1}$ به جهت قطع ارتباط در خانه 1e1 مات خواهد شد.

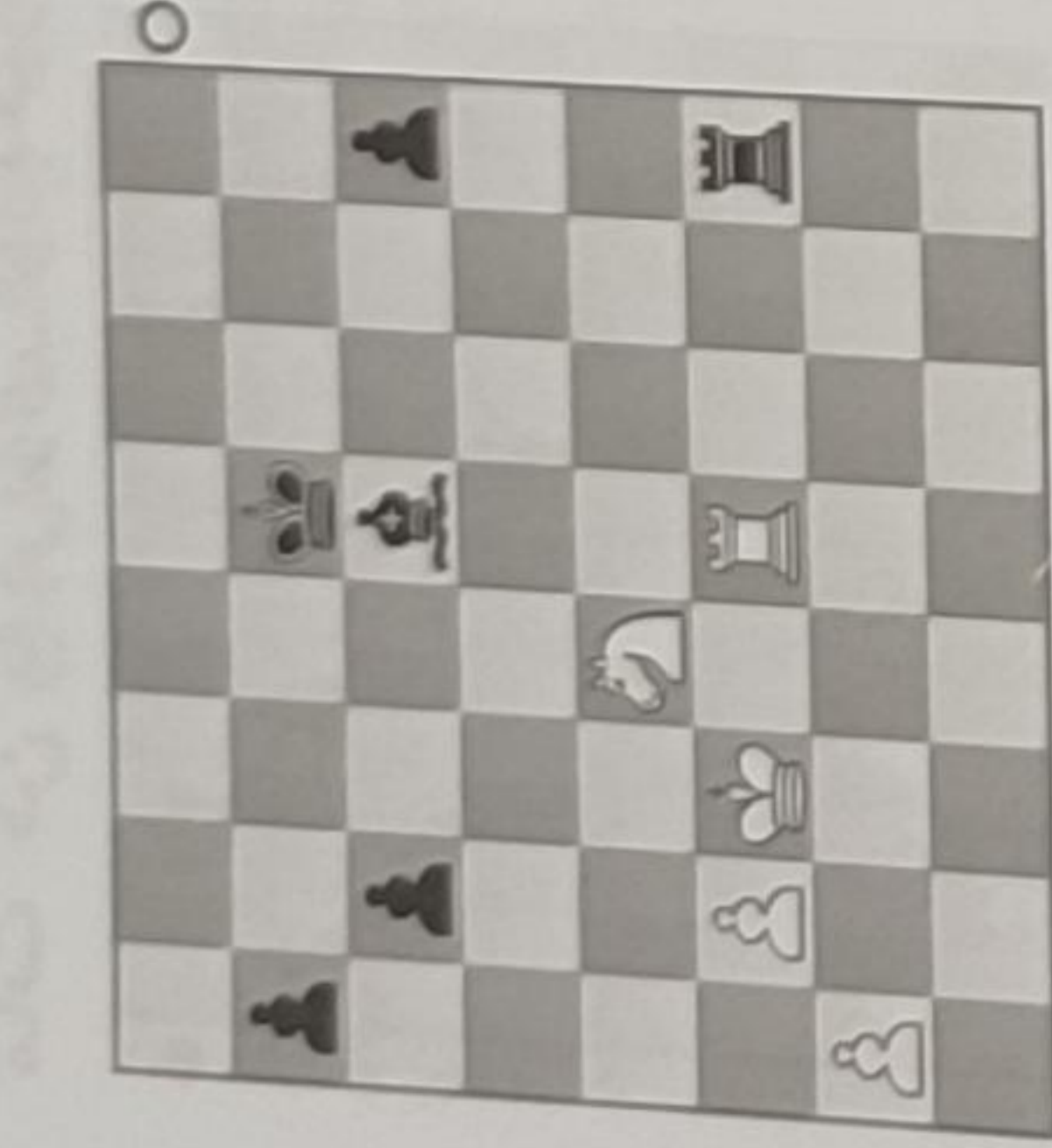


توجه داشته باشید که این تاکتیک (قطع ارتباط) در هر سه خطوط یعنی عرض‌ها، ستون‌ها و قطر‌ها قابل اجرا می‌باشد. فیل $d4$ سیاه مدافع مات در خانه $g7$ و رخ $f5$ هم مدافع مات در خانه $f8$ است. با حرکت درخشان $1. \text{ff6}$ هم در ستون f و هم در عرض هفتم قطع ارتباط صورت می‌گیرد که ممانعت از مات در هر دو خطوط را برای سیاه غیر ممکن می‌سازد.

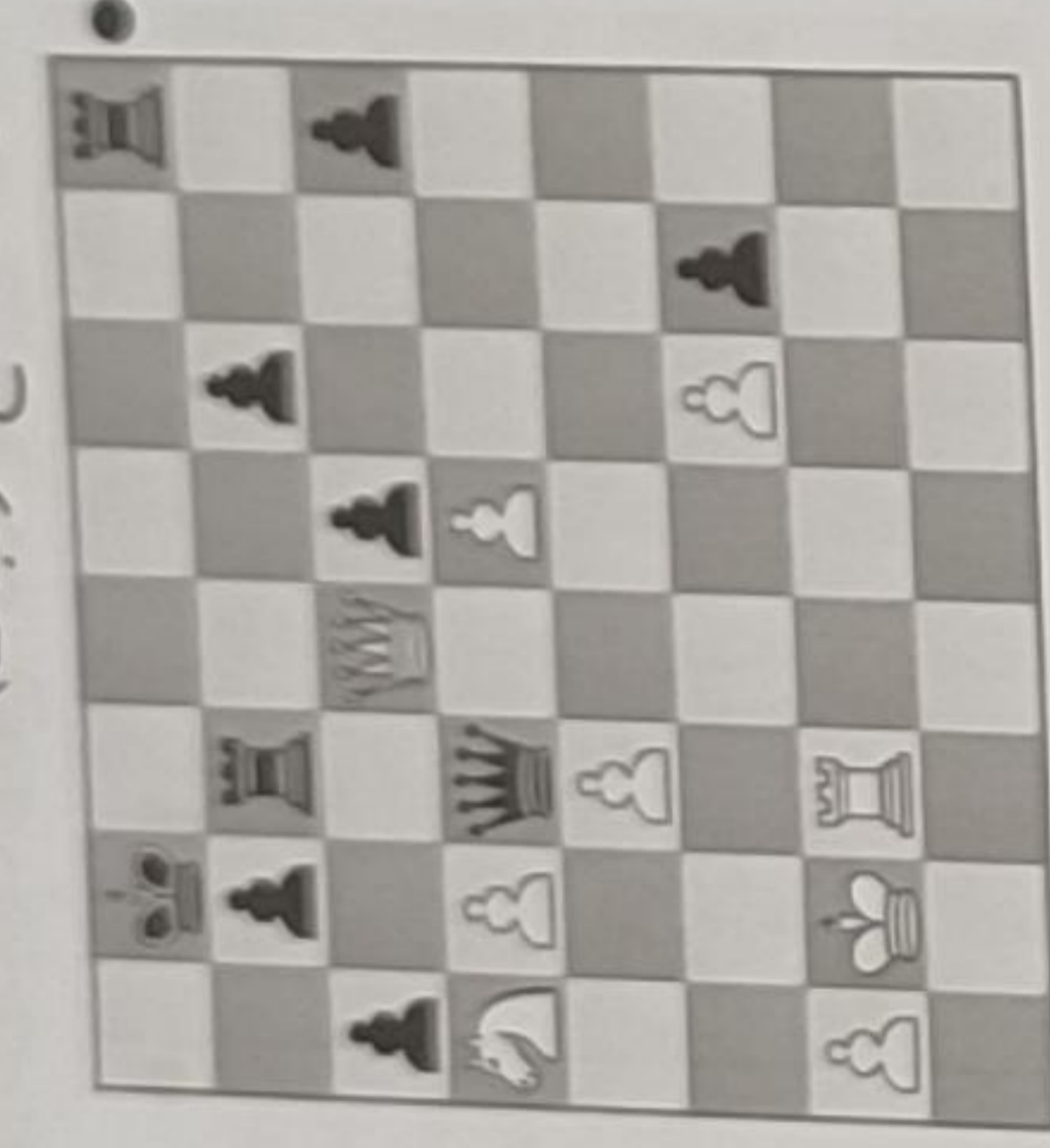


با مثال قیل قطع ارتباط مدافع با اجباری همراه بود، اما در این نمودار یک حرکت آرام و انتظاری به هدف برسد یعنی حرکت $1. \text{d6}$ که تمام شمش را برای هر دو رخ ناامن می‌کند و از قربانی تفاوت برای سیاه نمی‌گذارد.

مات کن یا بر تری قوا بگیر. (با ناکتیک قطع ارتباط)



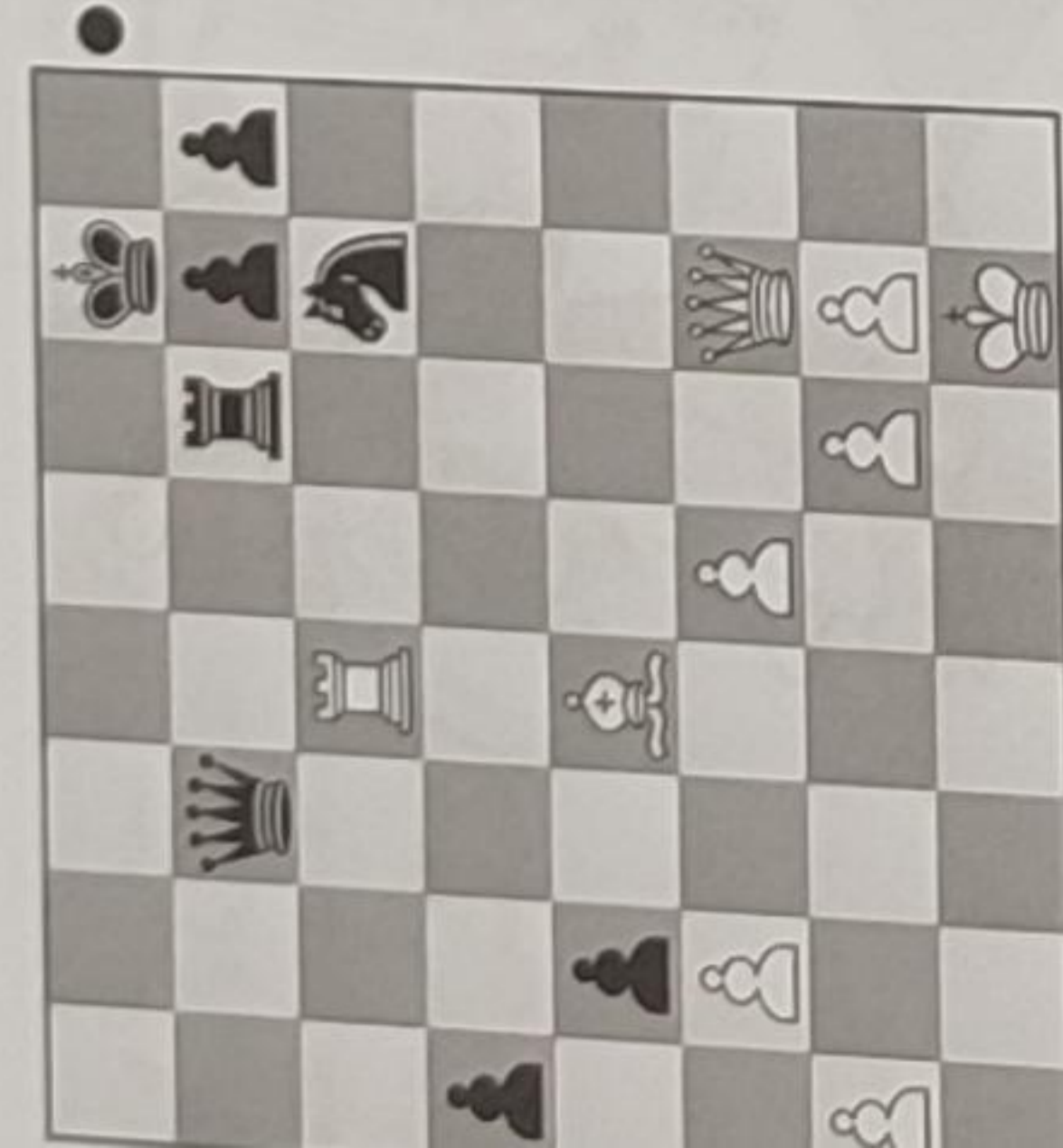
۲۴



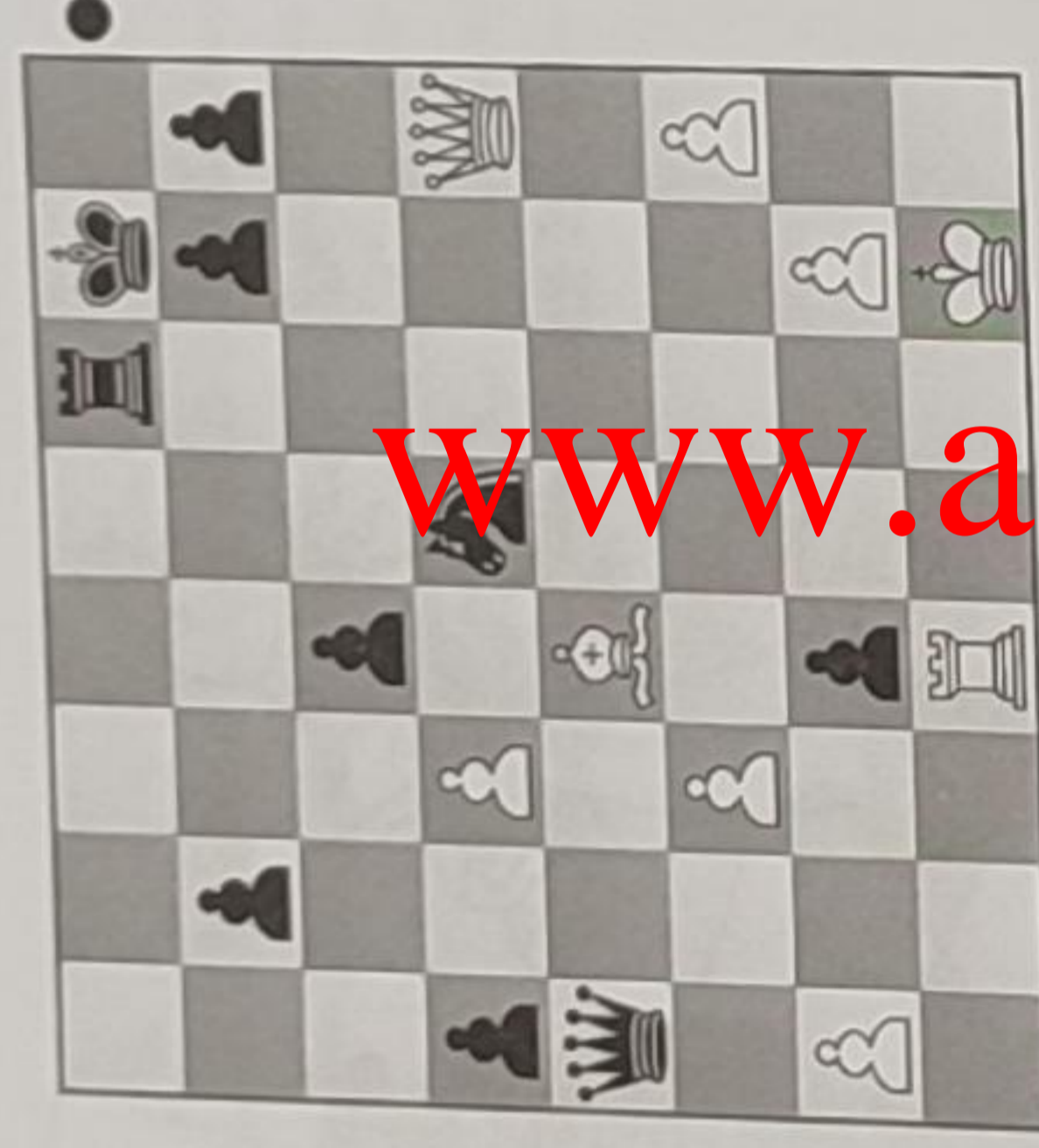
۲۵



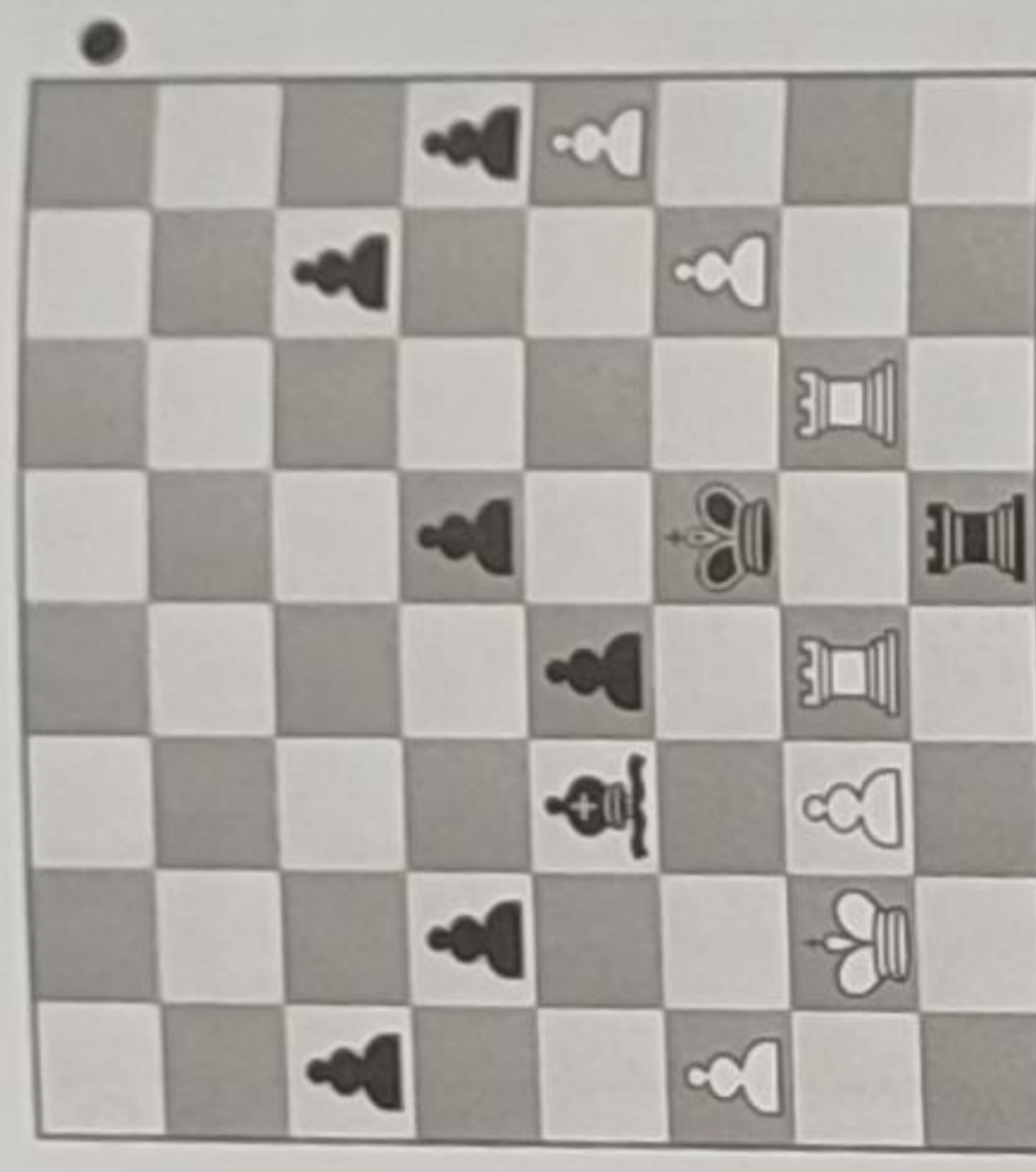
۲۶



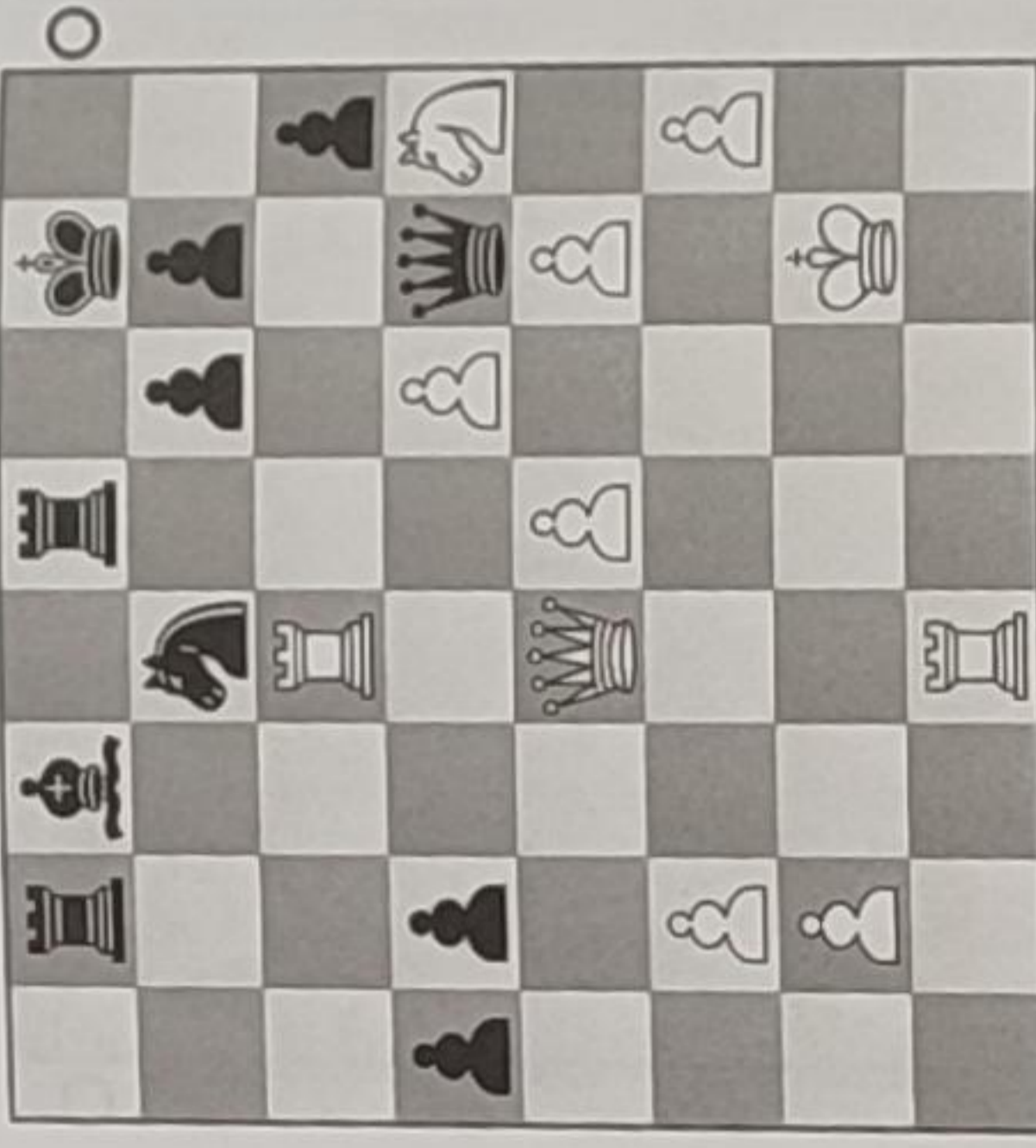
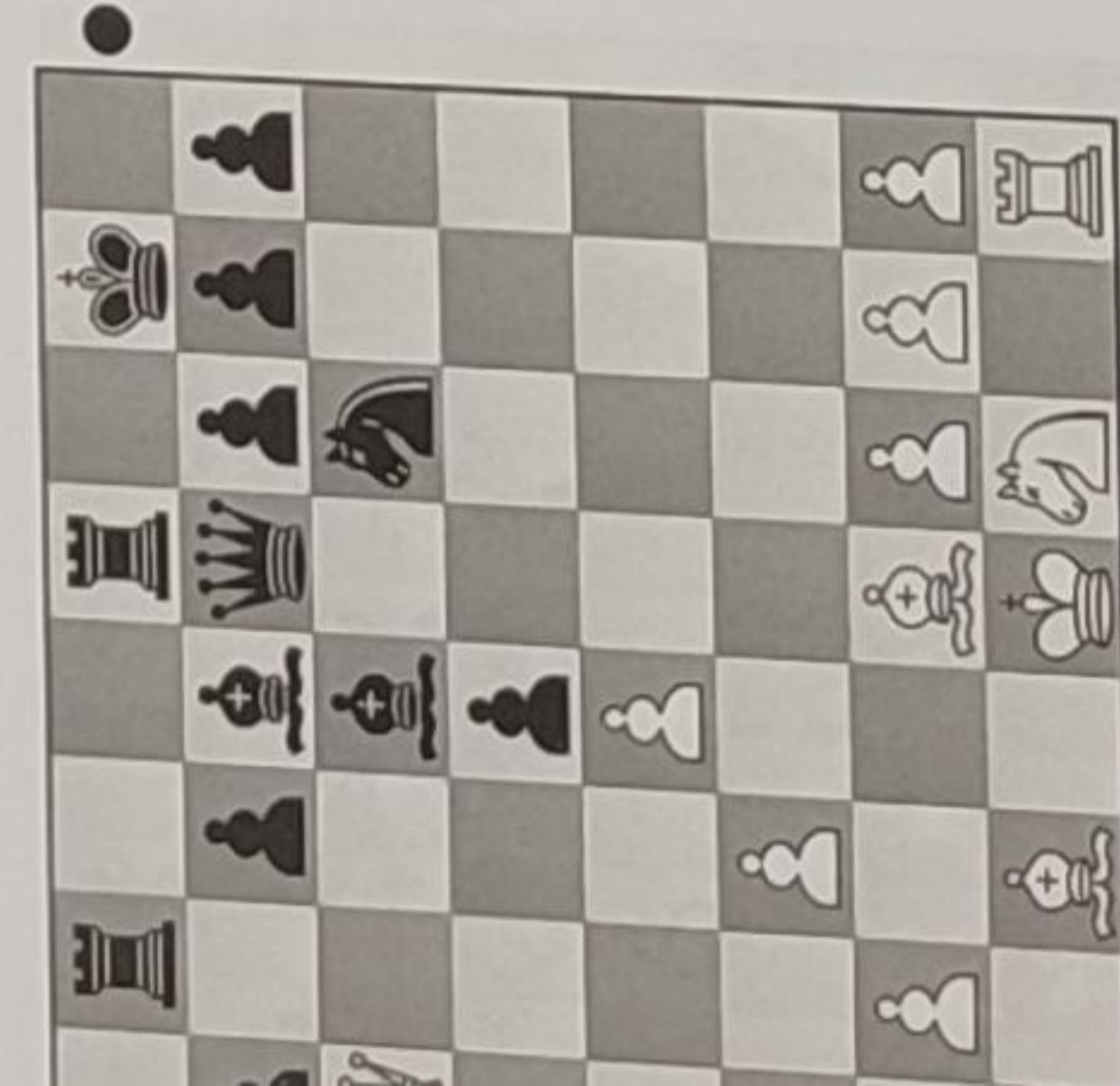
۲۷



۲۸



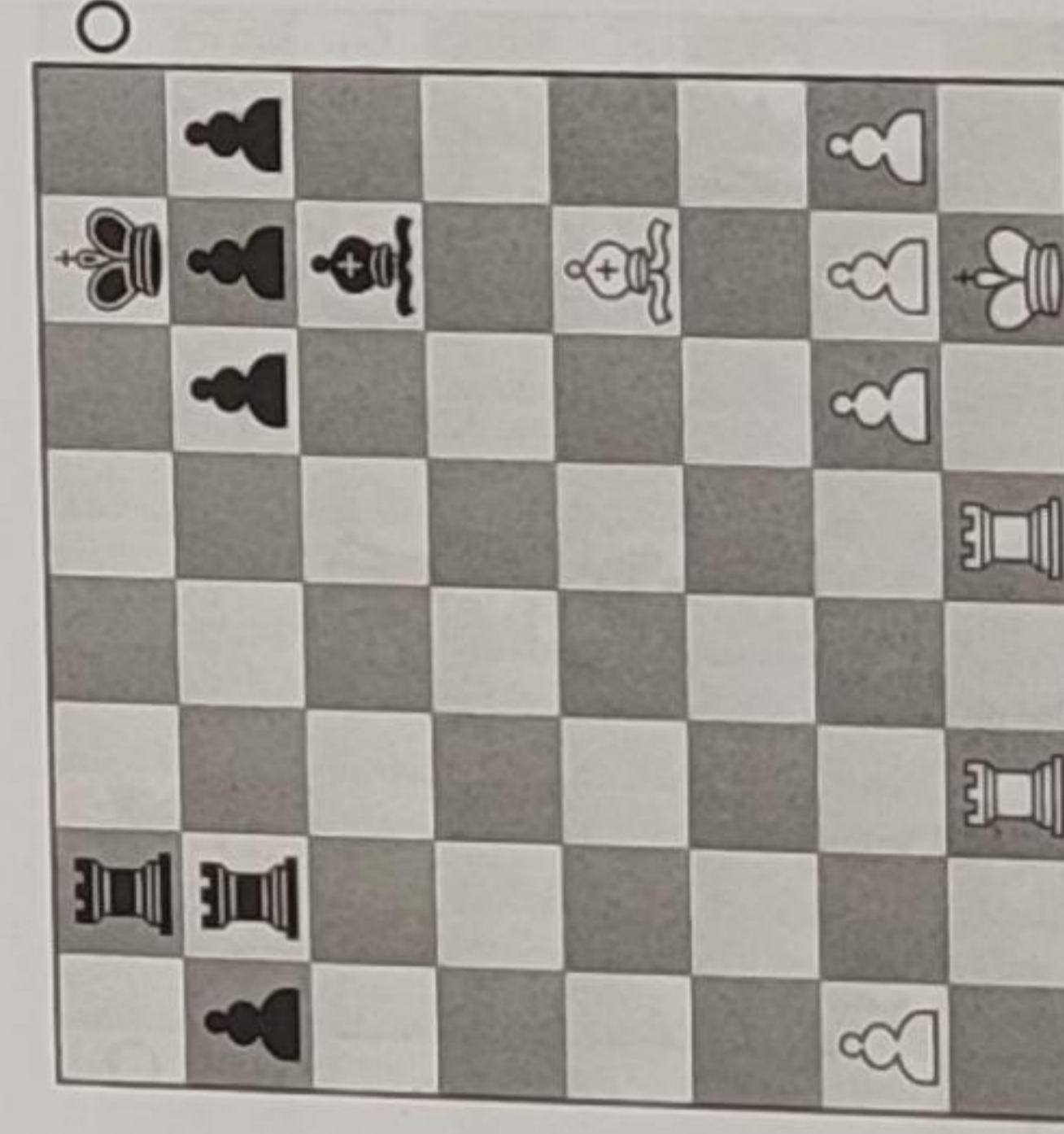
۲۹



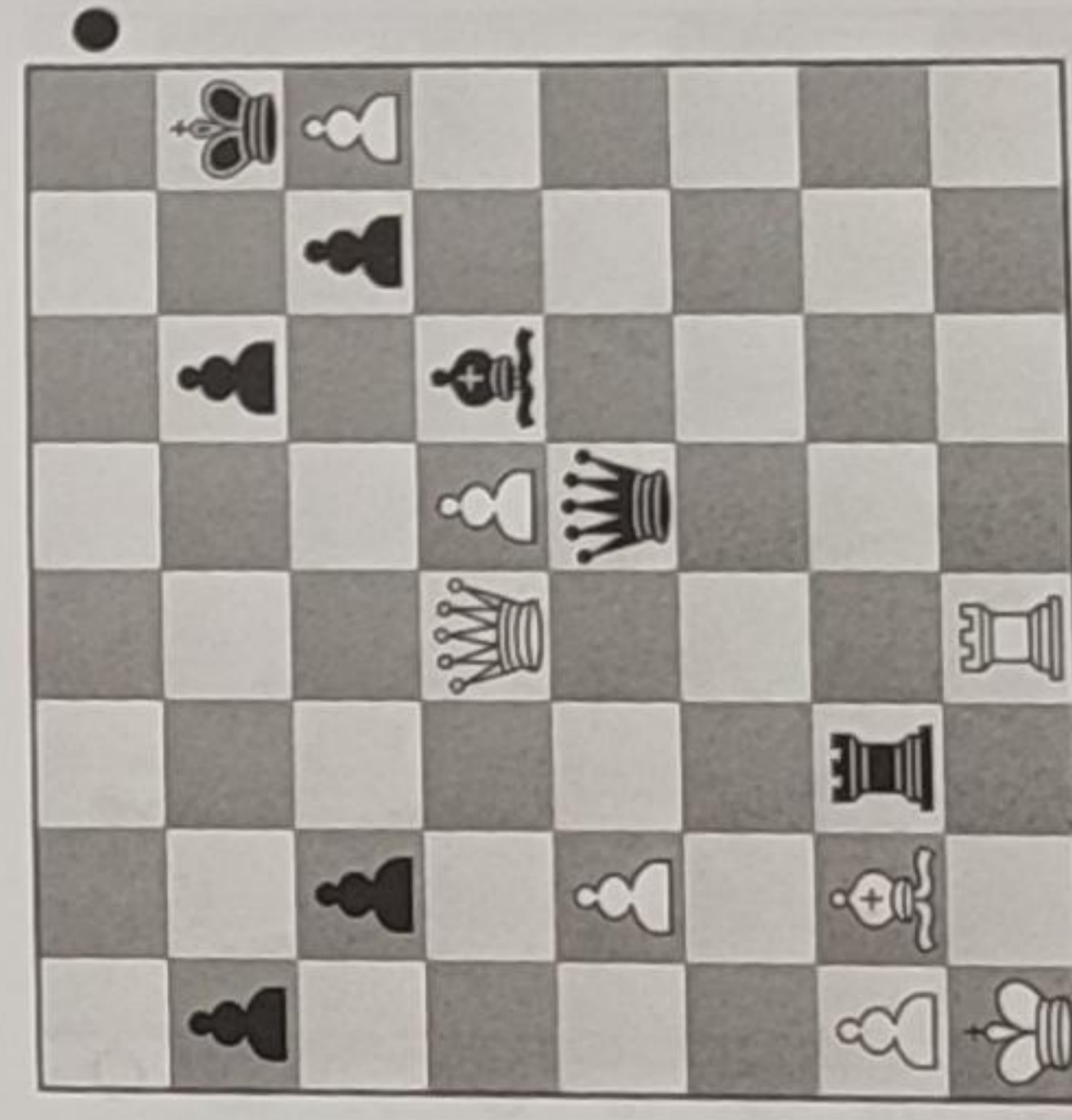
۳۱



۳۲



۳۳



۳۴

از این مجموعه منتشر شده است



شطرنج ابزار آموزشی مؤثری است که مهارت‌های گوناگونی به کودکان و نوجوانان می‌آموزد.

شطرنج درست فکر کردن همراه با دقت، توانایی حل مسئله، تفکر خلاق و منطقی و تفکر پیشگیرانه را تقویت می‌کند و باعث افزایش قدرت تمرکز، حافظه، برنامه‌ریزی و مسئولیت‌پذیری در کودکان و نوجوانان می‌شود.

شطرنج ترکیبی از ریاضیات، علم و هنر است و راهنمای مهمی برای کودکان و نوجوانان و بزرگسالان را در سطوح مختلف استعداد به چالش می‌کشد.

شطرنج همچنین به افزایش هوش عمومی کودکان و نوجوانان زیر ۱۴ سال کمک کرده و حس اعتماد به نفس را در آنها تقویت می‌کند.

شطرنج تنها ورزشی است که هیچ‌گونه محدودیت سنی و جسمی ندارد و برای بیماری‌هایی مثل بیش‌فعالی و پیشگیری از آلزایمر مؤثر است.

تاکتیک‌ها و استراتژی‌های زیبا و شگفت‌انگیز بازی شطرنج هنرمندان، دانشمندان و افراد برجسته را شیفته خود کرده است.



انتشارات شباهنگ

www.shabahangbook.com

ISBN 978-600-130-200-8



9 786001 302008

برای سفارش و قیمت به روز این کتاب به سایت
www.achmazstore.ir مراجعه نمایید.

shabahangbook.com

shabahang_pub

shabahang_books

info@shabahangbook.com