

درسنامه تاتیک‌ها و ترکیب‌های شطرنج

جلد دوم (بخش اول)



به کوشش: ابوالقاسم نجیب

سرگئی ایواشچنکو

بِنَامِ خَدَاؤِنْدِ جَانِ وَخُرُودِ
کَرْزَنْ بَرْرَانْدِیْشِ بَرْكَلَذِرِدِ

دُرْسَنَامَه قاکتیک ها و ترکیب های شطرنج

(جلد دوم - بخش اول: پایه ششم، هفتم، هشتم)

ACHMAZ

فروشگاه تخصصی شطرنج

سرگئی ایواشچنکو

www.achmaz-e.ir

انتشارات فرزین

سرشناسه: ایواشچنکو

عنوان و نام پدیدآور: درسنامه تاکتیک‌ها و ترکیب‌های شطرنج/ سرگشی ایواشچنکو
به کوشش [صحیح، ترجمه] ابوالقاسم نجیب.

مشخصات نشر: تهران، فرزین، ۱۳۹۳.

مشخصات ظاهری: ۱۶۰ ص، مصور، چدول

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۱۷-۸۸-۰

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: Chess School 2

یادداشت: ناشر این کتاب را جلد دوم "درسنامه تاکتیک‌ها و ترکیب‌های شطرنج" فرض کرده است.

عنوان دیگر: درسنامه تاکتیک‌ها و ترکیب‌های شطرنج

موضوع: شطرنج

شناسه افزوده: نجیب، ابوالقاسم، ۱۳۳۷-، مترجم

رده بندی کنگره: GV1446.954 ۱۳۹۳ الف

رده بندی دیوبی: ۷۹۴/۱۲ [ج]

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۲۵۷۳۲۸۴

ACHMAZ

فروشگاه تخصصی شفرزین

انتشارات فرزین

درسنامه تاکتیک‌ها و ترکیب‌های شطرنج (جلد دوم)

نویسنده: سرگشی ایواشچنکو

به کوشش: ابوالقاسم نجیب

حروف نگاری و صفحه آرایی: پدرام پورسهمیل

چاپ و صحافی: طیف‌نگار

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

چاپ اول: ۱۳۹۳

بها: ۶۰۰۰ تومان

ISBN: 978-600-5017-58-8

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۱۷-۵۸-۸

انتشارات فرزین: خیابان انقلاب، ابتدای خیابان دانشگاه، شماره ۱۷۴

تلفن فروشگاه: ۰۶ ۴۶ ۲۴ ۰۶

فهرست

ACHMAZ

فروشگاه تخصصی شطرنج

۴	مقدمه مؤلف
۵	مقدمه مترجم
۷	پایه ششم
۴۱	پایه هفتم
۷۵	پایه هشتم
۱۰۹	پاسخ تمرينها
۱۵۴	علائم

پیشگفتار مؤلف

دوستان عزیز!
شما پیش از این کتاب درسنامه ۱ (تکنیک‌ها و ترکیب‌های شطرنج) را خوانده‌اید و می‌توانید تمرینات ساده‌ای را که پس از ۱ تا ۳ حرکت درست به هدف برسند، حل کنید. اکنون زمان برای مرحله بعدی فرا رسیده است؛ یادگیری حل مسائل دشوارتری که نیاز به فکر عمیق‌تری دارد. این‌گونه ترکیب‌ها و مانورها که به برکت وجود کتاب و مجله‌هایی که همواره در گنجینه شطرنج گردآوری می‌شوند، نه تنها پیروزی را به ارمغان می‌آورند بلکه مایه لذت هنری نیز می‌شوند.

کتاب جدید، همچنین شامل ترکیب‌هایی است که در بازی‌های بازیکنان مشهور از جمله استادان برجسته گذشته و حال روی داده است. این کتاب شامل وضعیت‌هایی از مثال‌های آموزشی و همچنین طراحی‌های هنرمندانه بسیاری است که بررسی (اتود) نامیده می‌شود. عموماً ایده‌های به کار رفته در این مثال‌های آموزشی و

بررسی‌ها نسبت به بازی‌های عملی، عاری از اشتباه و به یاد ماندنی‌تر است.

همانند کتاب قبلی ما، مطالب آموزشی به گونه‌ای تقسیم بندی شده است که هر پایه نسبت به پایه قبلی دشوارتر شود. مطالعه هر پایه می‌تواند تقریباً افزایش صد درجه‌ای برای ریتینگ شما به همراه داشته باشد. در نتیجه، این کتاب باید مقدمه‌ای باشد برای پیشرفت شطرنج شما از ریتینگ ۱۶۰۰ - ۱۷۰۰ (که نشان دهنده دانش مقدماتی بازی شطرنج شما است) تا به درجه نیرومند ۲۲۰۰ و حتی بیشتر، که در عمل تقریباً با کاندیدای استادی مطابقت دارد.

این کتاب نتیجه ۲۵ سال کار دراز مدت مؤلف برای خلق راهنمای تکنیک‌های شطرنج است. البته فقط با تکنیک، شما همه حریفان خود را شکست نخواهید داد. اما بدون تکنیک هیچ چیزی در شطرنج نمی‌تواند انجام گیرد. تکنیک‌ها بخصوص در شروع یادگیری بازی شطرنج، زیباترین و جذاب‌ترین جنبه شطرنج محسوب می‌شوند. امیدوارم که مطالعه این کتاب به طور روشنمند علاقه شما را به یادگیری شطرنج افزایش دهد و برای شما لذتی واقعی به همراه داشته باشد. با کمال فروتنی می‌توانم بگویم که این امیدواری با موفقیتی که اولین کتاب ما (جلد اول درسنامه) در سراسر جهان به دست آورده، بیشتر شده است.

پیشگفتار مترجم

این کتاب ادامه کتاب درسنامه (تاکتیک‌ها و ترکیب‌های شطرنج) است و در واقع بخش اول از جلد دوم آن محسوب می‌شود. کتاب پیش‌رو به مدت پنج سال در انتظار چاپ بوده است. اما چاپ آن به علل مختلف به درازا کشید ... سرانجام تصمیم گرفته شد که این کتاب در دو جلد چاپ شود؛ پایه ششم تا هشتم در کتاب حاضر و پایه نهم تا یازدهم در جلدی دیگر.

خوانندگان محترمی که جلد اول درسنامه را به درستی به پایان رسانده‌اند با مطالعه سه پایه اول این کتاب، مهارت شطرنجی خود را گام به گام افزایش می‌دهند.

بیشتر کتاب‌هایی که در سال‌های قبل از ظهرور نرم‌افزارهای قوی شطرنجی به چاپ رسیده‌اند، کمابیش دارای اشتباهات، بخصوص اشتباهات محاسباتی هستند. این اشتباهات به ویژه در کتاب‌های ترکیب و بررسی‌ها (اتودها) نمودی آشکار دارند. فقط کتاب‌هایی که از نویسنده‌گان معتبر در دهه اخیر به چاپ رسیده و با نرم‌افزارهای قوی شطرنجی مورد بررسی قرار گرفته‌اند تقریباً بدون اشتباه هستند. نسخه اصلی این کتاب، در حالی که یکی از پُرفروش‌ترین کتاب‌های موجود در جهان است و بارها در کشورهای مختلف تجدید چاپ شده است، دارای اشتباهات اساسی است. و عجیب این که مؤلف این کتاب حتی یک بار هم نسبت به برطرف کردن اشتباهات اقدام نکرده است. این کتاب بارها با همان اشتباهات در کشورمان، کپی شده است.

به دلایل کاملاً حرفه‌ای نمی‌توانستیم این کتاب را با همان اشتباهات به خوانندگان محترم عرضه کنیم. در نتیجه تا آن جا که در توان ما بود با کمک نرم‌افزارهای شطرنجی تلاش کردیم کتاب را اصلاح شده در اختیار شما قرار دهیم!

بنابراین نظر خوانندگان را به این نکته مهم جلب می‌کنیم
که تمام نمودارهایی که با علامت (★) نشان‌دار شده‌اند،
تصحیح گردیده است!

اما مطلب مهمتری که مربیان و شطرنج بازان عزیز باید بدانند این است که این کتاب با ترکیب مات‌های چهار حرکتی شروع می‌شود و خوانندگان حتماً باید مات‌های سه حرکتی را پیشاپیش حل کرده باشند تا بتوانند از عهده حل مات‌های بیش از سه حرکت برآیند (پایه پنجم درسنامه مات‌های سه حرکتی است). پایه‌های بعدی به تدریج دشوارتر می‌شود. این کتاب، افزون بر ترکیب‌ها شامل بررسی‌ها (اتودها) نیز می‌شود. در کشورمان بازیکنان کمتر به حل بررسی می‌پردازند. در حالی که همه مربیان نامدار جهان تاکید فراوانی به حل بررسی دارند و این کار مهم را جزئی از تکالیف روزانه برای شاگردان خود قرار می‌دهند. یکی از بزرگترین مربیان این زمانه، مارک دورتسکی (Mark Dvoretsky) است که کتاب‌های جالبی در مورد بررسی دارد.

اما بررسی تعریف تقریباً مشخصی دارد که خوانندگان محترم باید از آن آگاه شوند (همچنان که مسئله نیز تعریف مشخصی دارد که در کتاب مات‌های دو حرکتی به آن اشاره شده است). معمولاً بیشتر بررسی‌ها به آخر بازی تعلق می‌گیرد، چون تعداد مهره‌ها کم است. همچنین به علت محدود بودن مهره‌ها باید در انتخاب حرکت دقیق شود.

به گفته جان نان (John Nunn): « در بازی‌های عملی شطرنج، اشتباهات اجتناب‌ناپذیر هستند، اما بررسی‌های شطرنجی باید عاری از اشتباه باشد » به همین علت حل بررسی دقیق بازیکن را در محاسبه درست حرکات افزایش می‌دهد. ایده‌های به کار رفته در بررسی‌ها در آخر بازی کاربرد عملی دارند و مهارت‌های تاکتیکی و تکنیکی را در آخر بازی بیشتر می‌کنند. به گفته مؤلف محترم، بررسی‌ها افزون بر این که باید عاری از اشتباه باشند، به یادمانی و فراموش نشدنی نیز هستند.

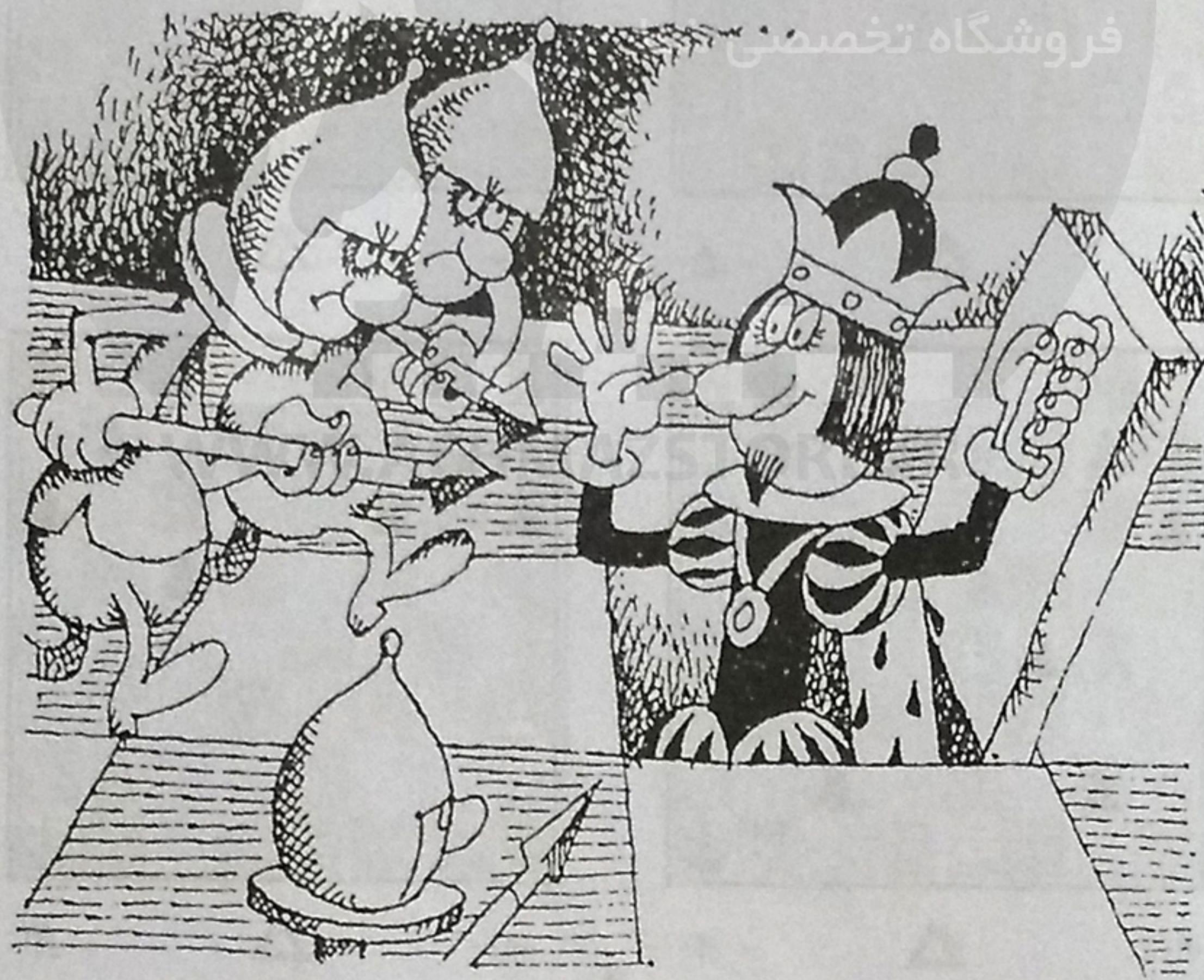
حل بررسی، عمق محاسبه را بیشتر می‌کند. زیباترین بررسی‌ها آنهای هستند که در آن هیچ مهره‌ای بی کار نیست و حداقل همه مهره‌ها یک بار حرکت می‌کنند. این کتاب همانند کتاب‌های دیگر مترجم از قبیل درسنامه، مات‌های دو حرکتی و آچمزی، قدرت محاسبه و تجسم بازیکن را افزایش می‌دهد و این یکی از مهارت‌های مهم شطرنجی است. در پایان از کمک‌های بی‌شائبه و پیگیرانه جناب آقای پدرام پورسهمیل که نقش مهم در چاپ کم نقص این کتاب داشتند کمال تشکر را دارم.

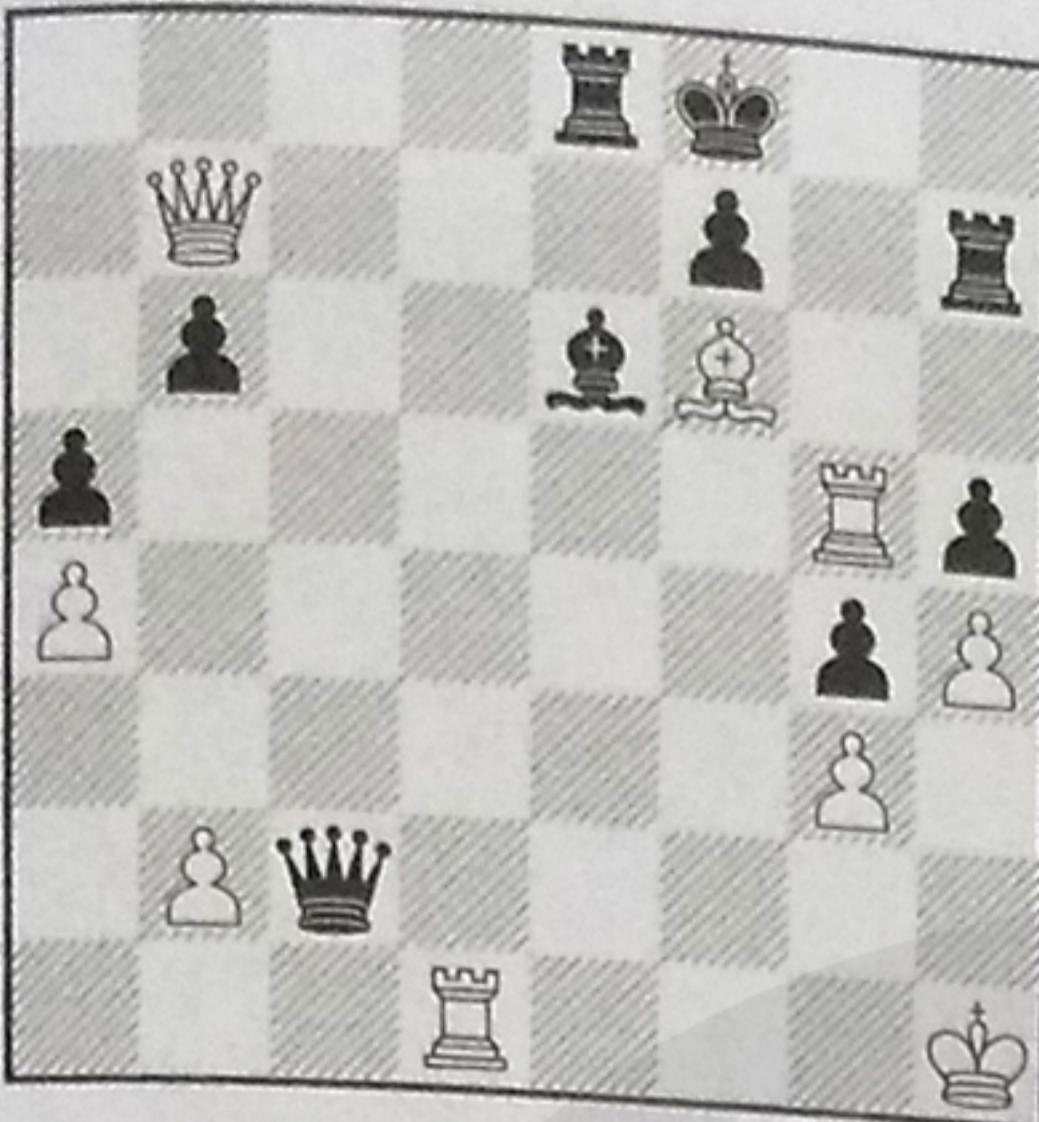
ابوالقاسم نجیب

سچماز

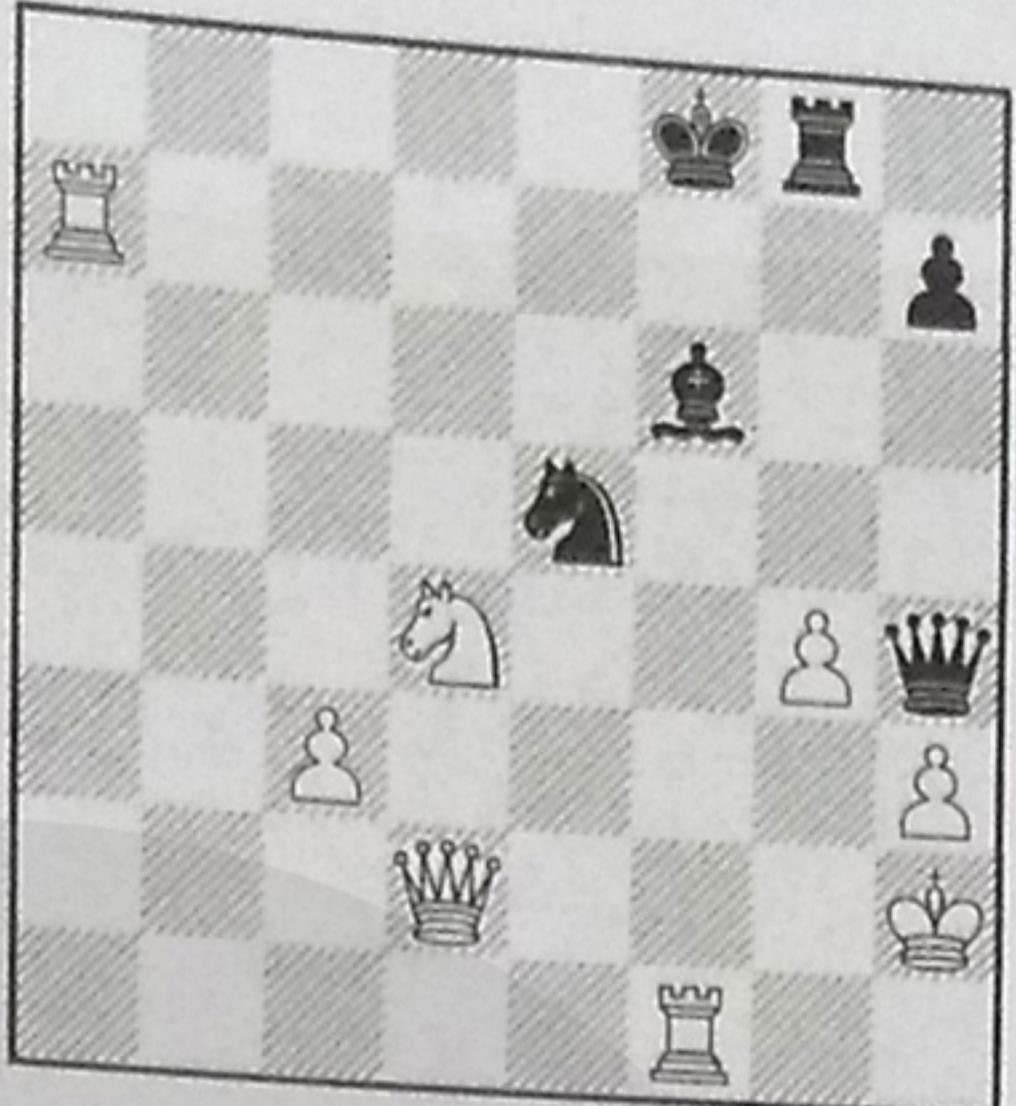
SACHMAZ

فروشگاه تخصصی





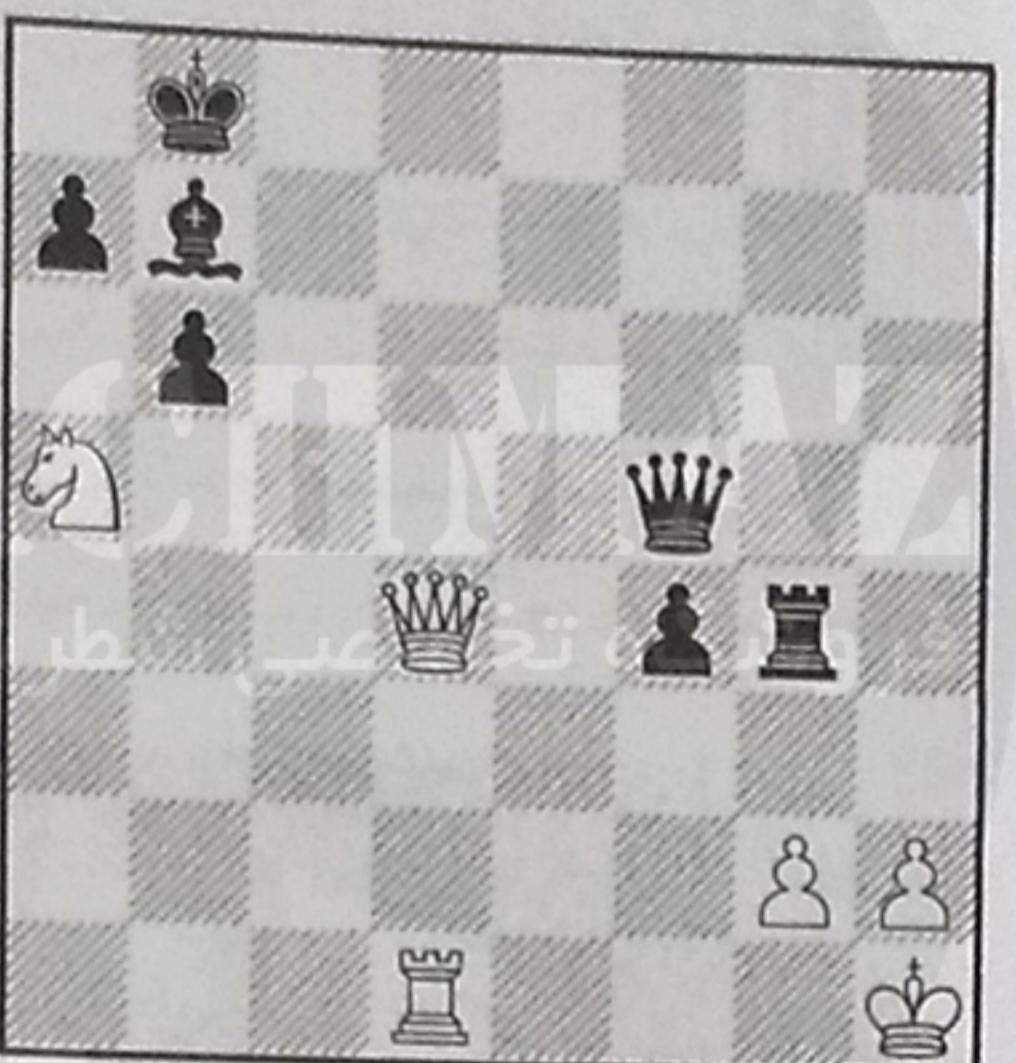
+ - △ .٤



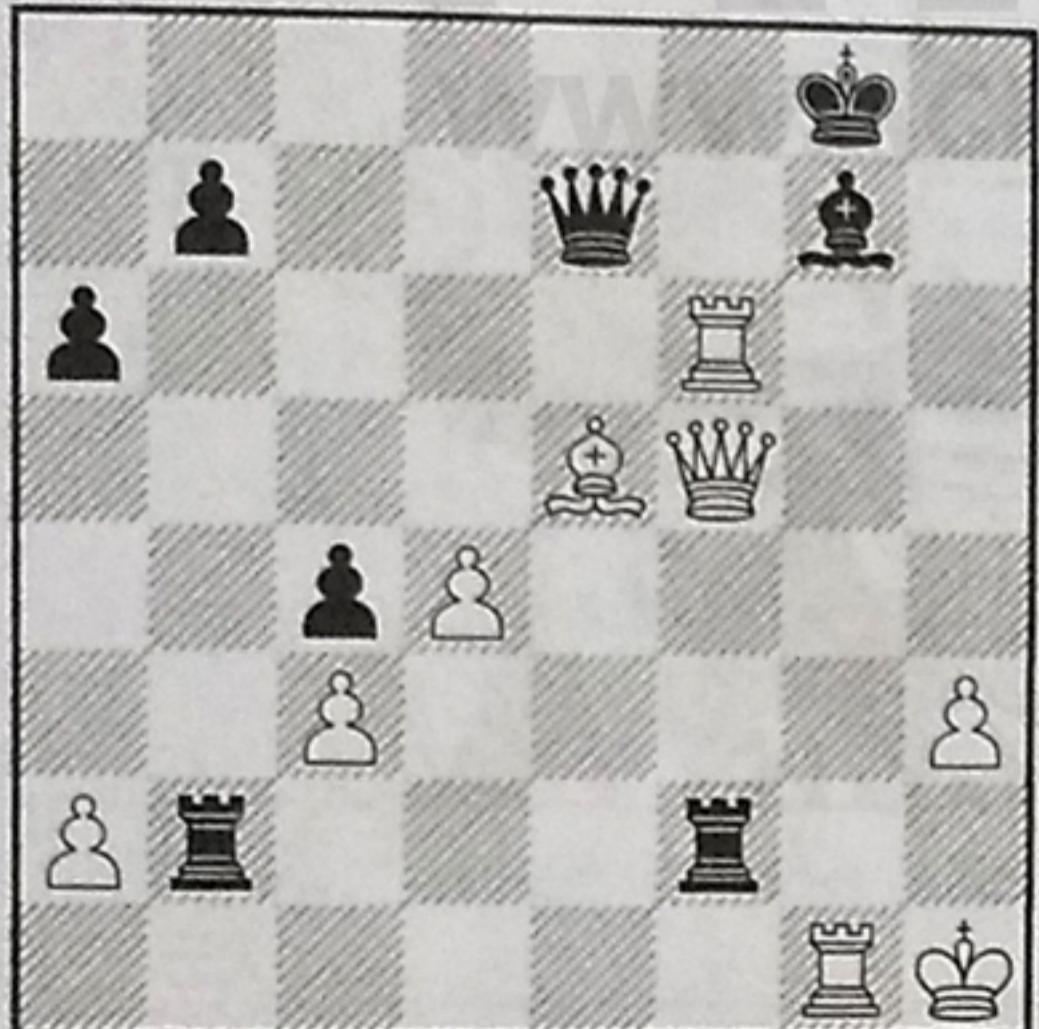
+ - △ .١



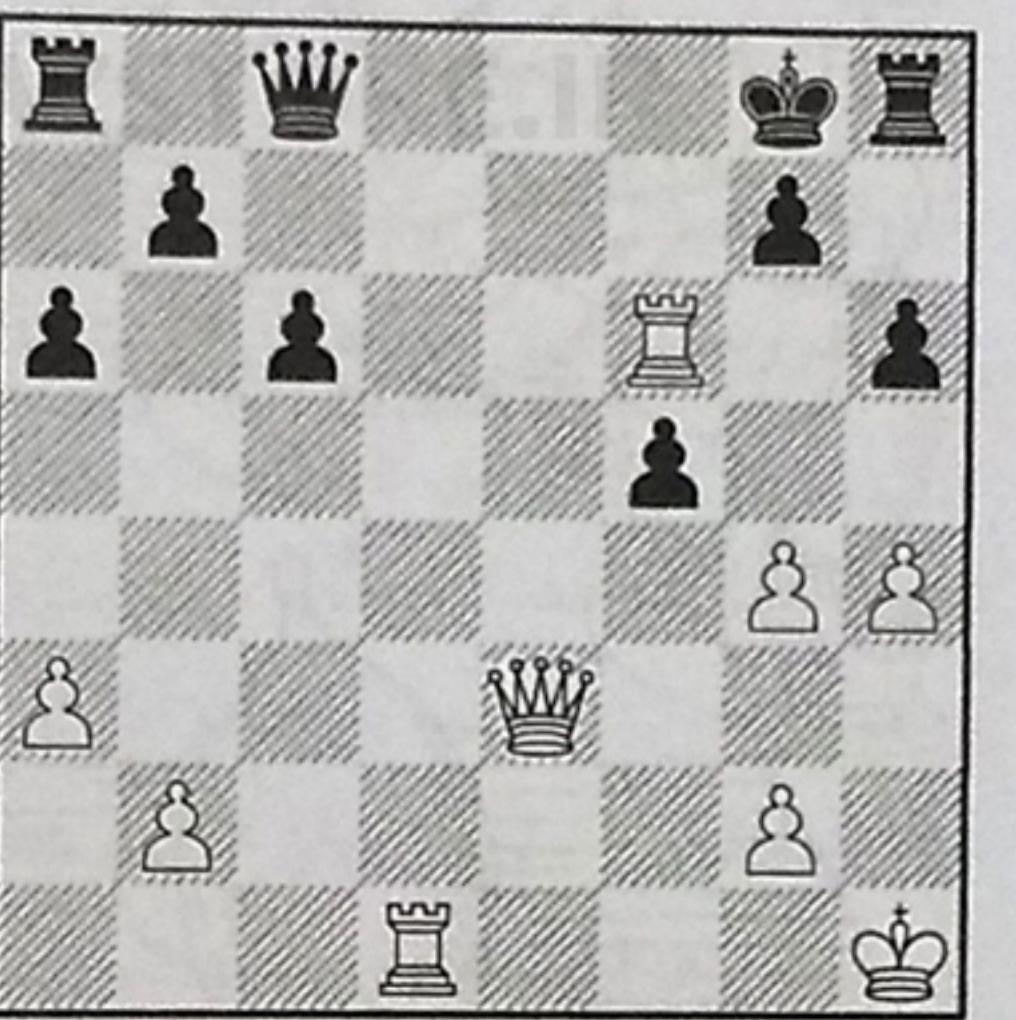
+ - △ .٥



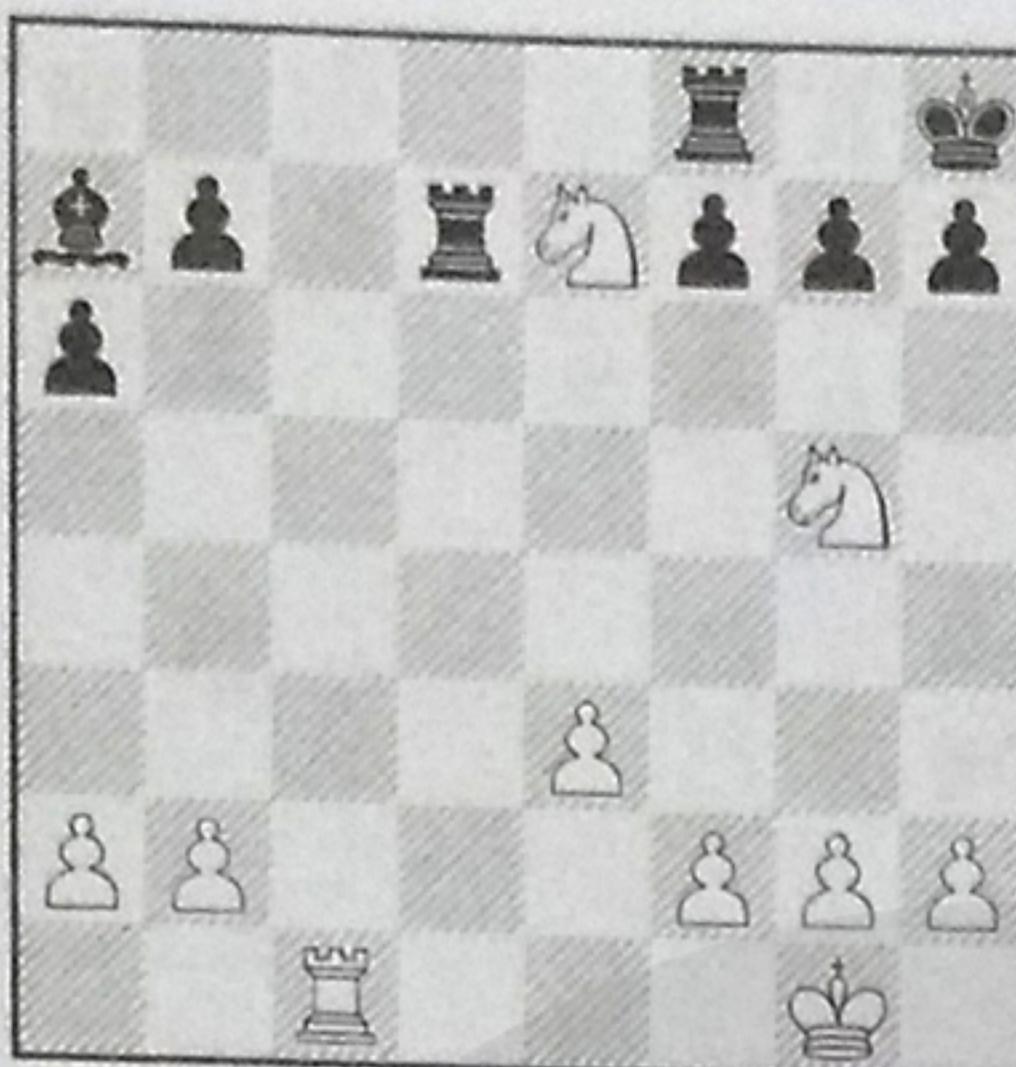
+ - △ .٢



+ - △ .٦



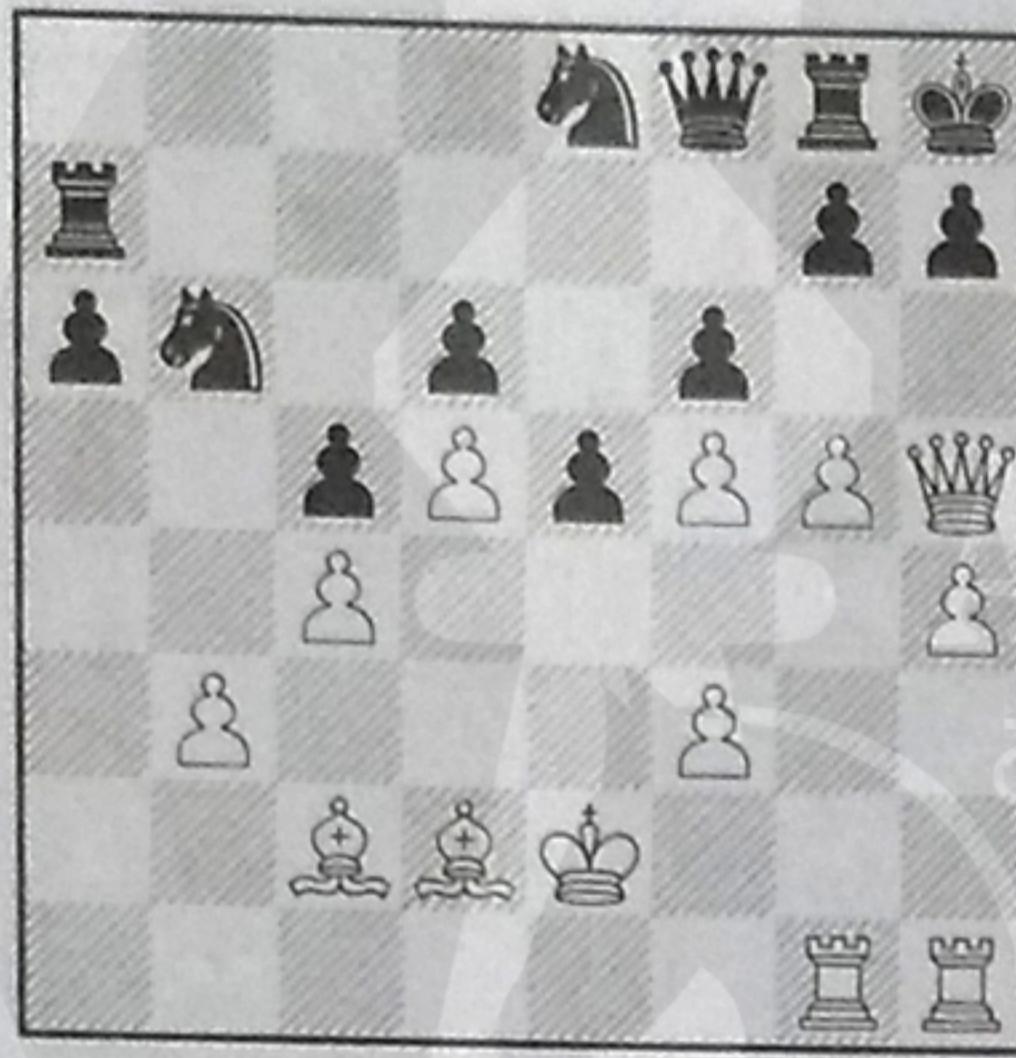
+ - △ .٣



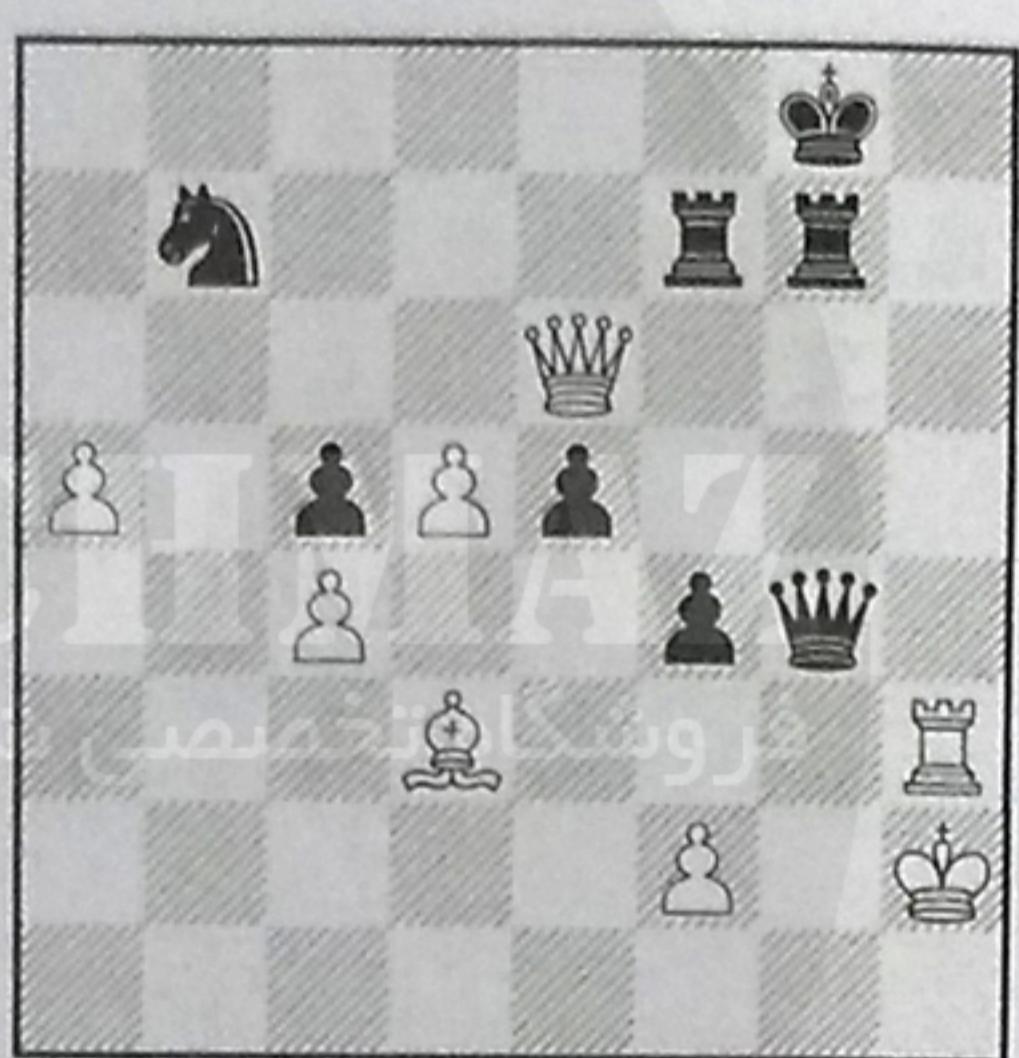
+- △ .10



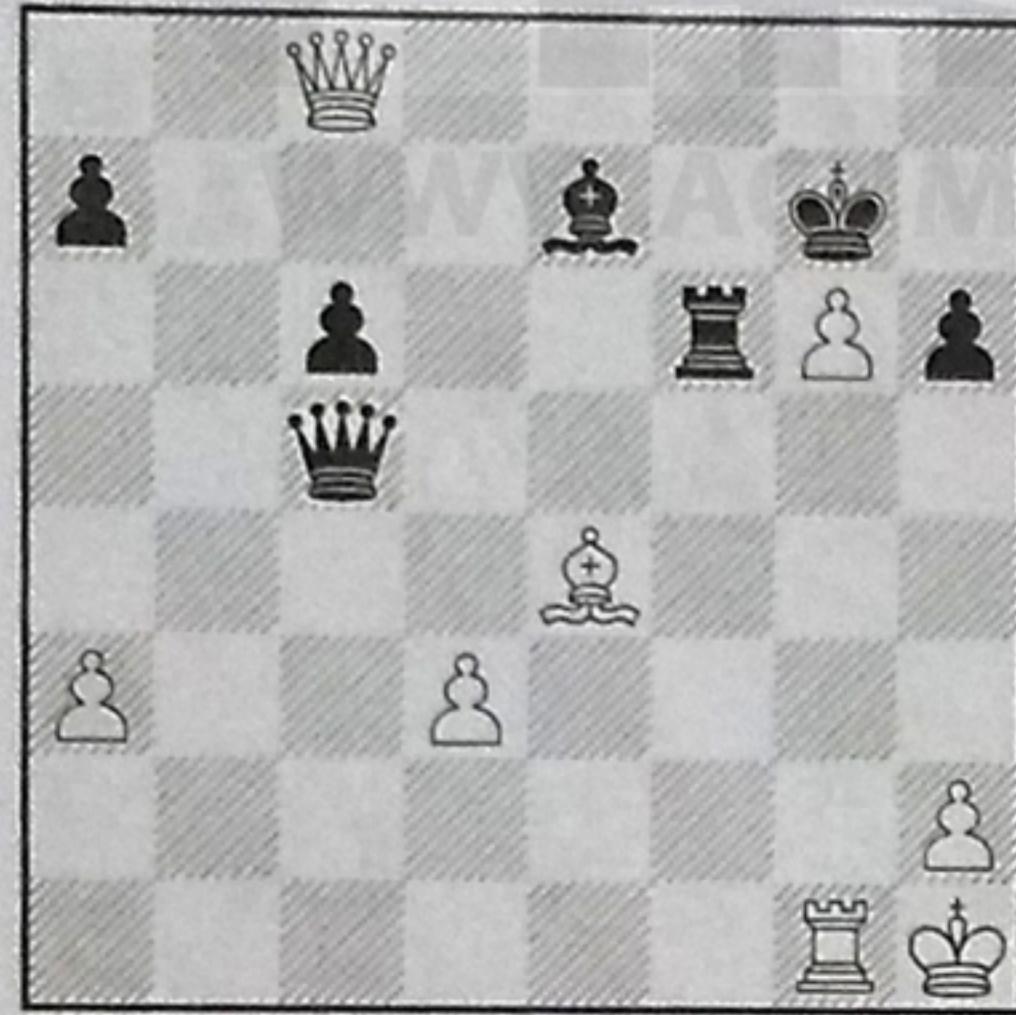
+- △ .11



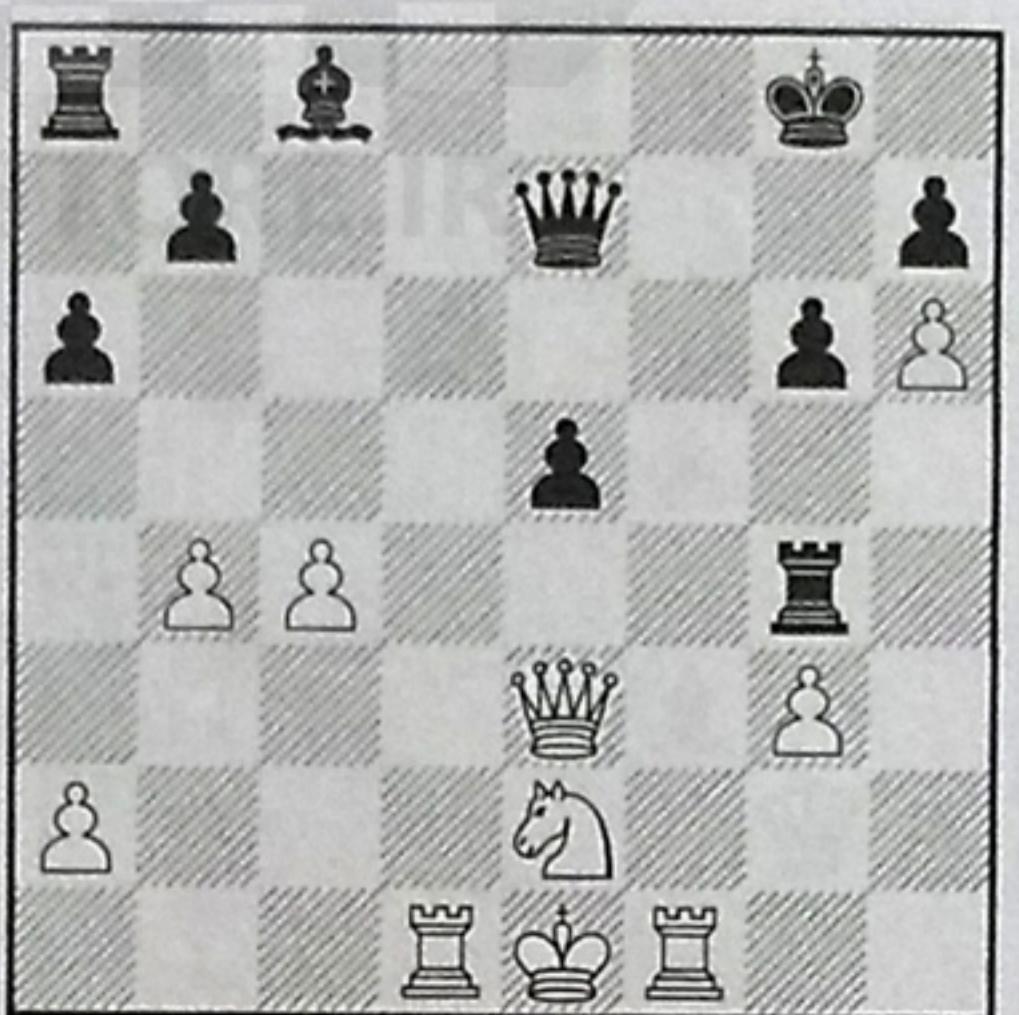
+- △ .12



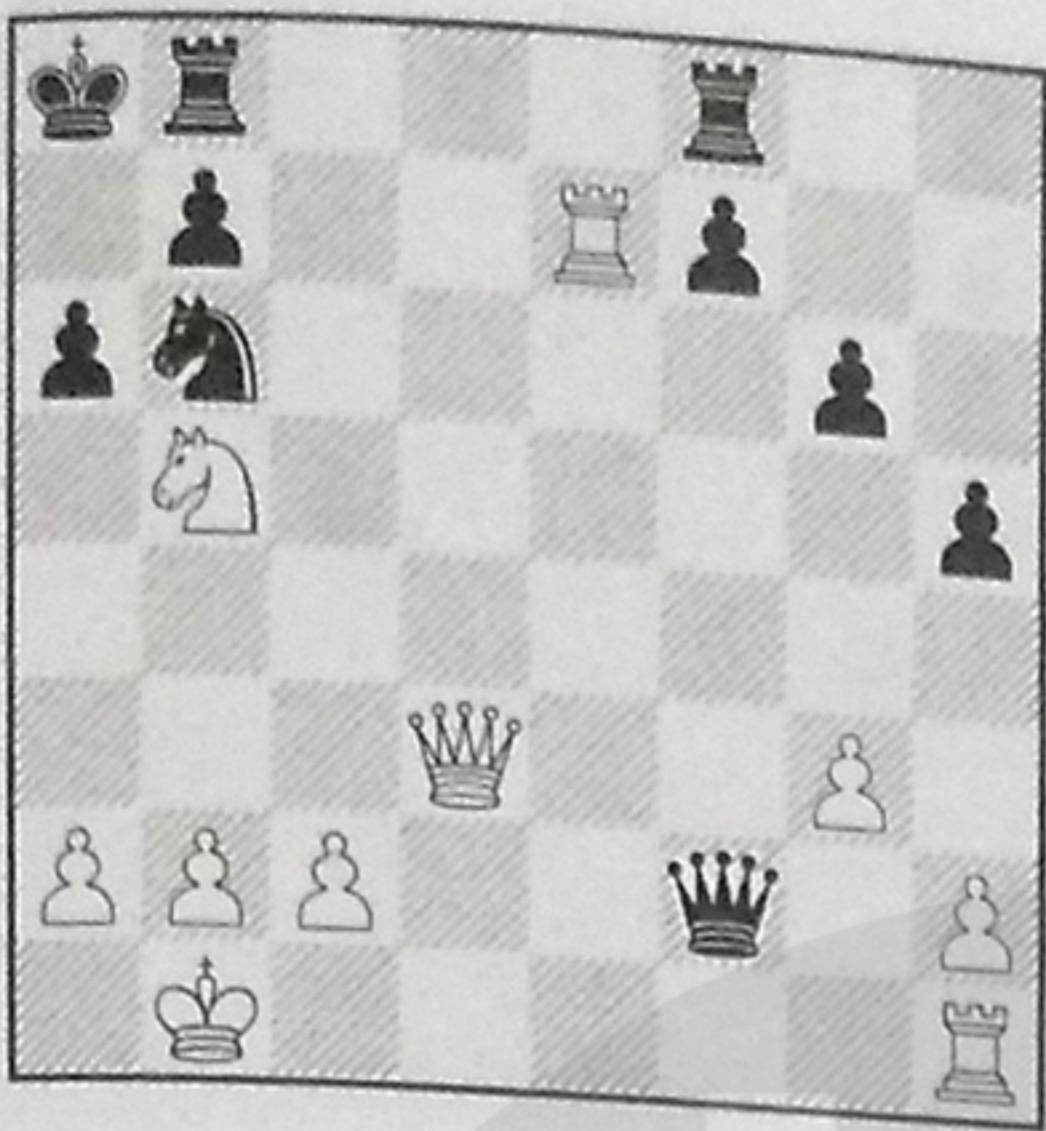
+- △ .13



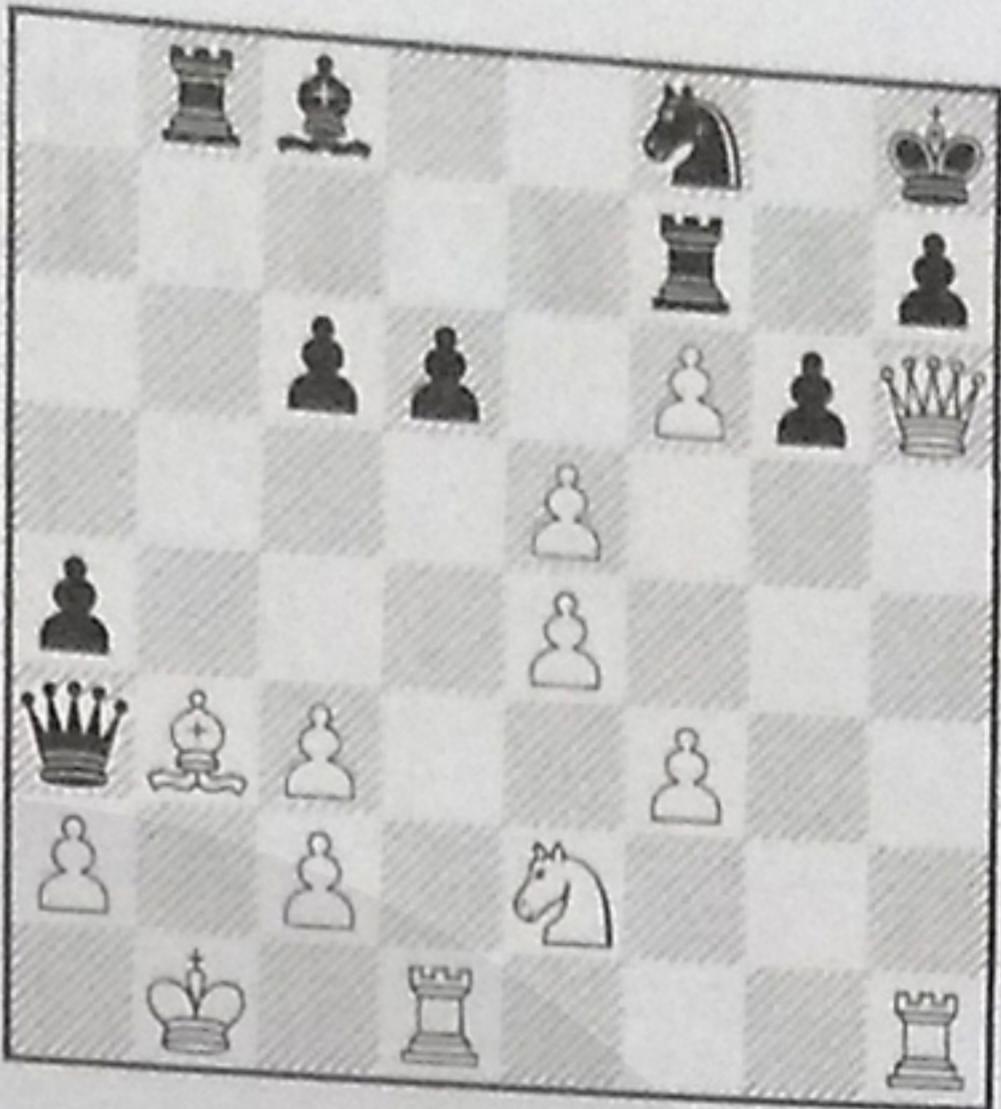
+- △ .14



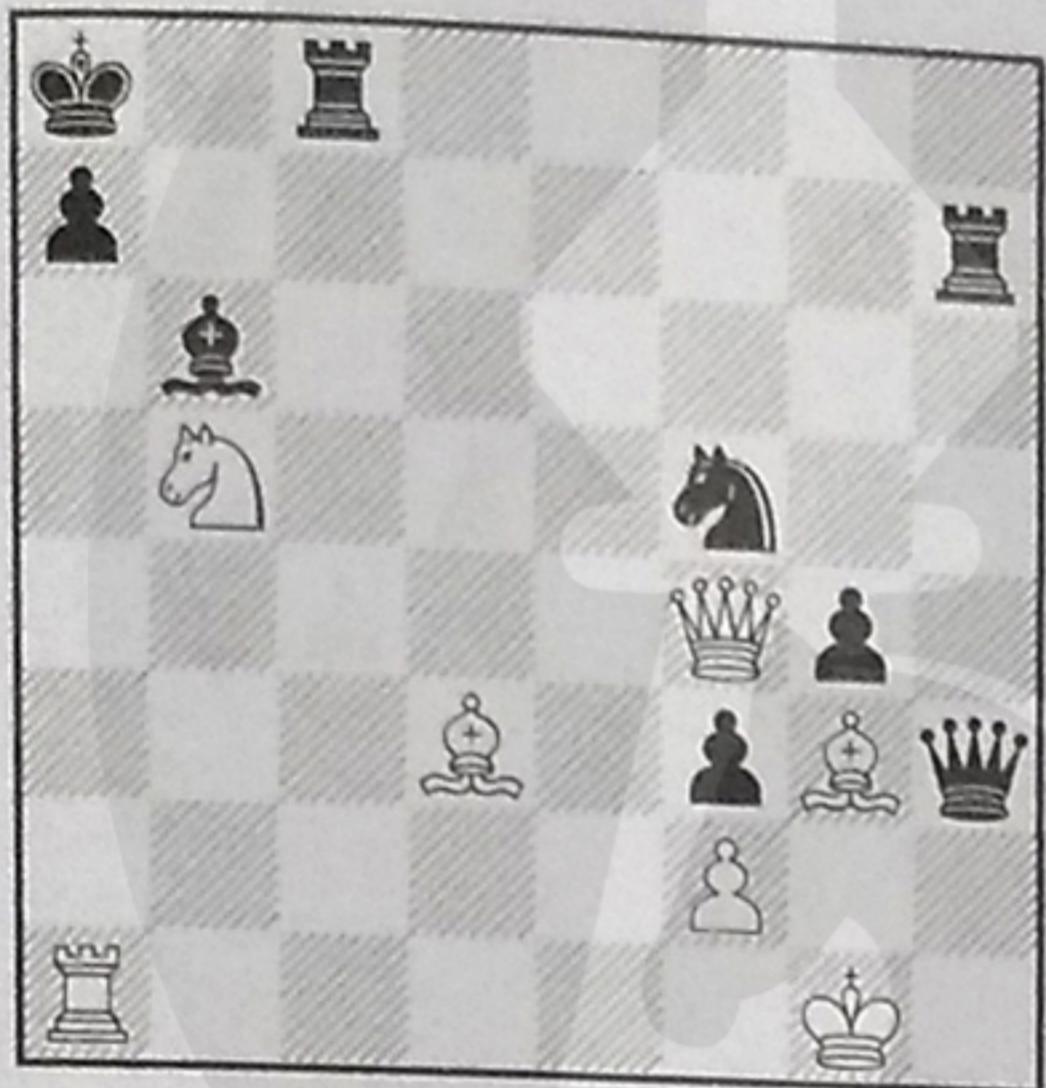
+- △ .15



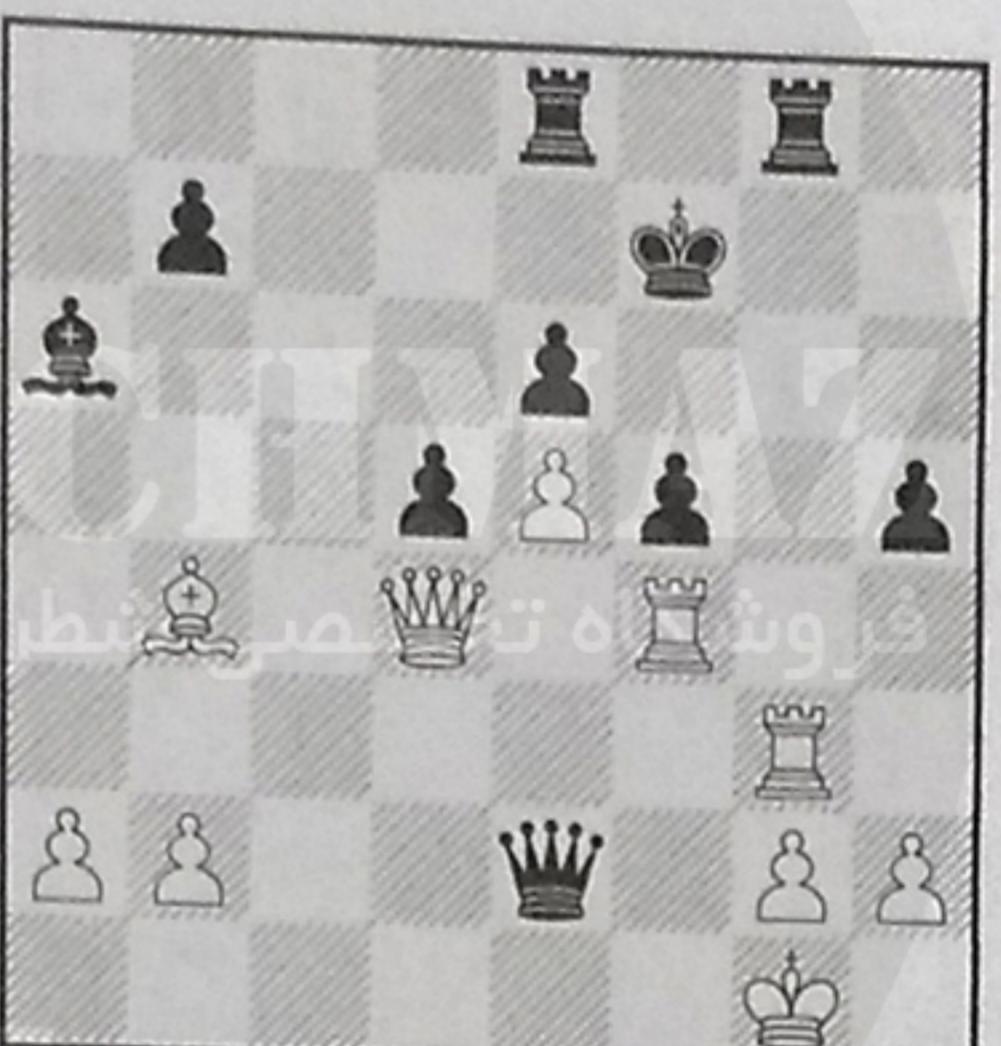
+ - △ .16



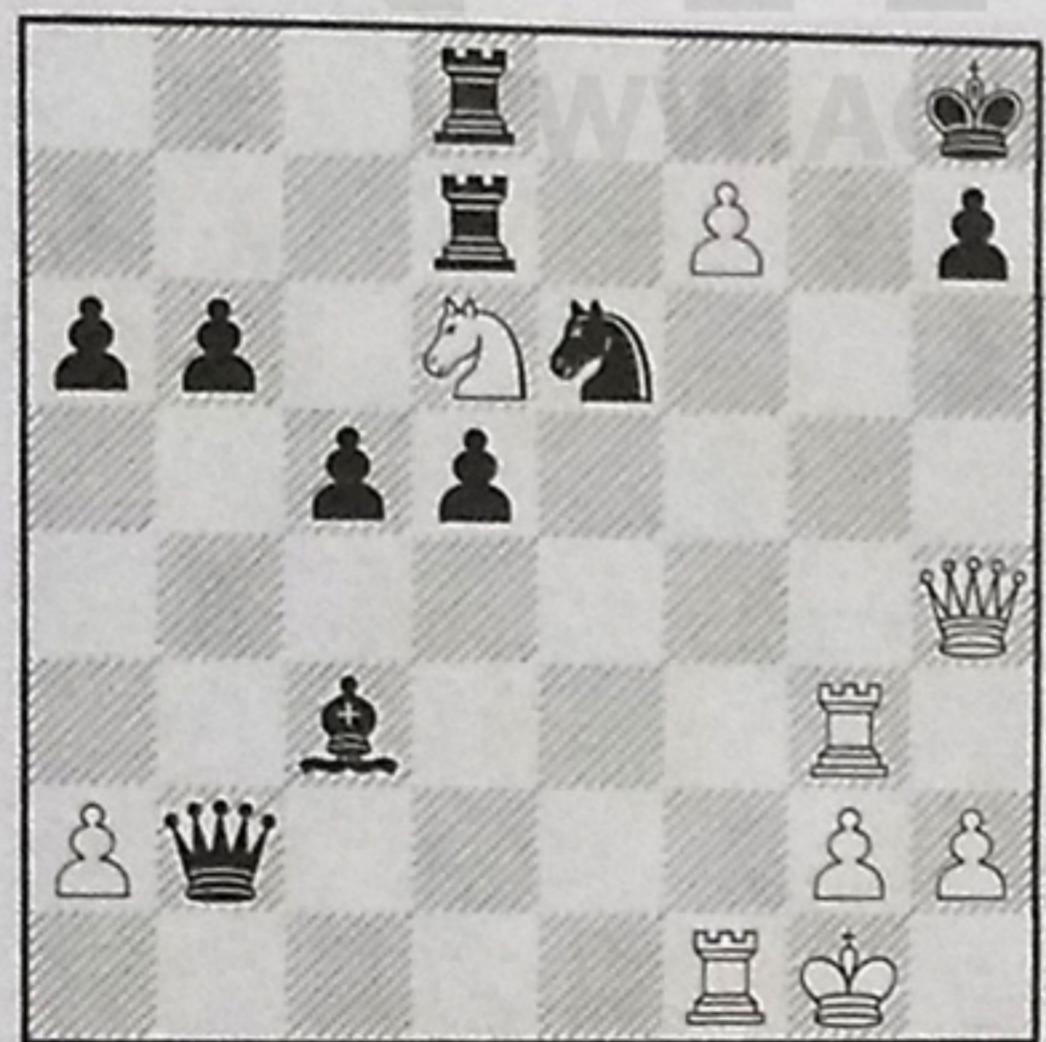
+ - △ .17



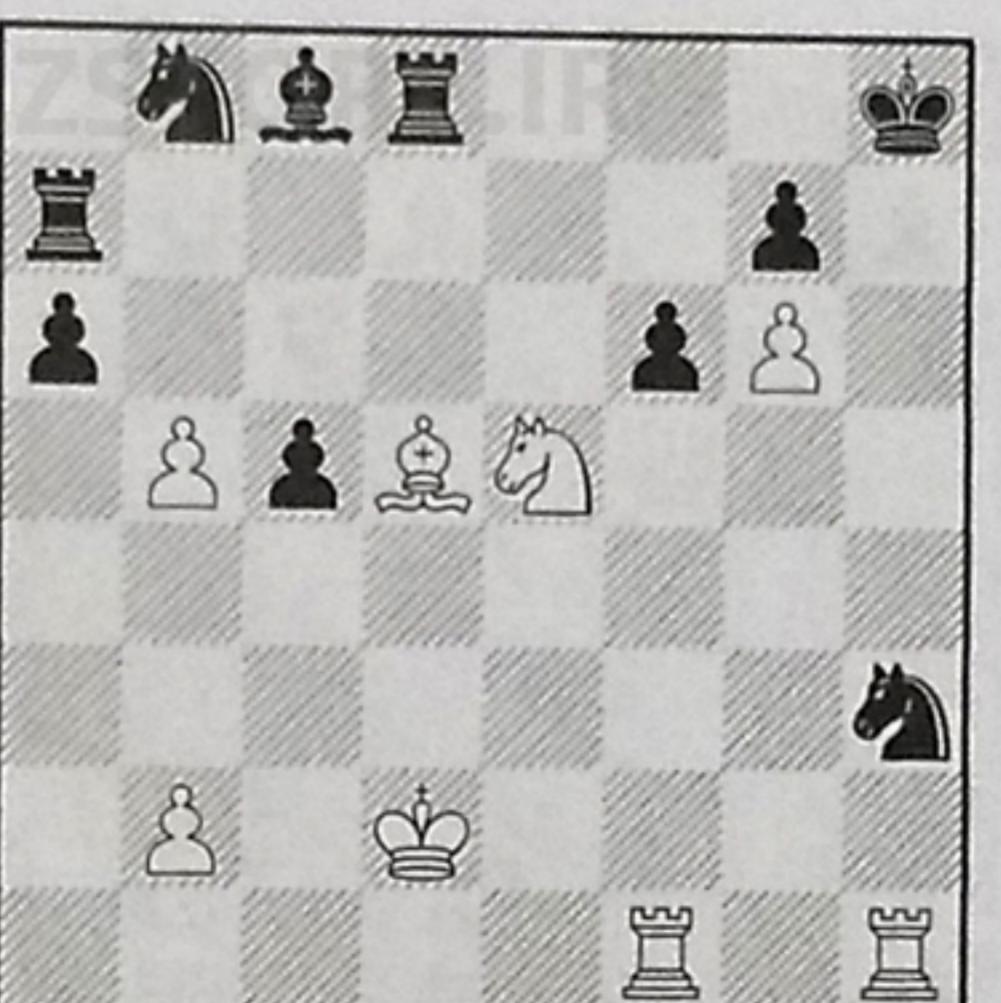
+ - △ .18



+ - △ .19

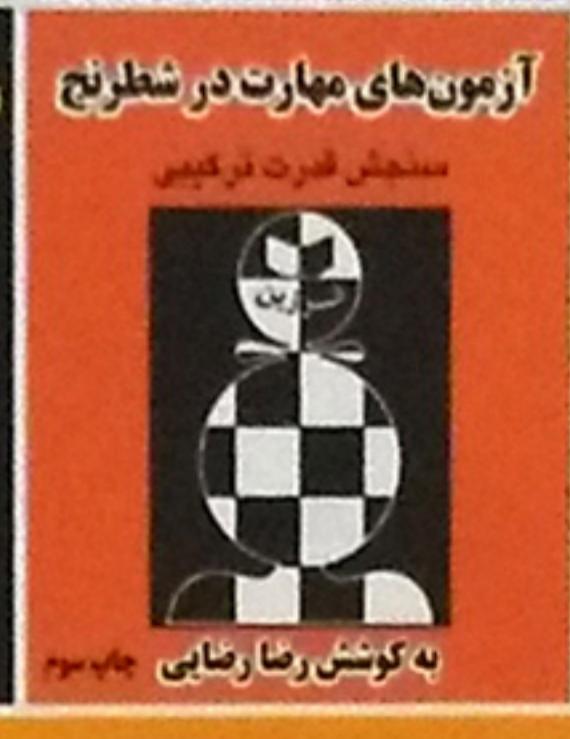
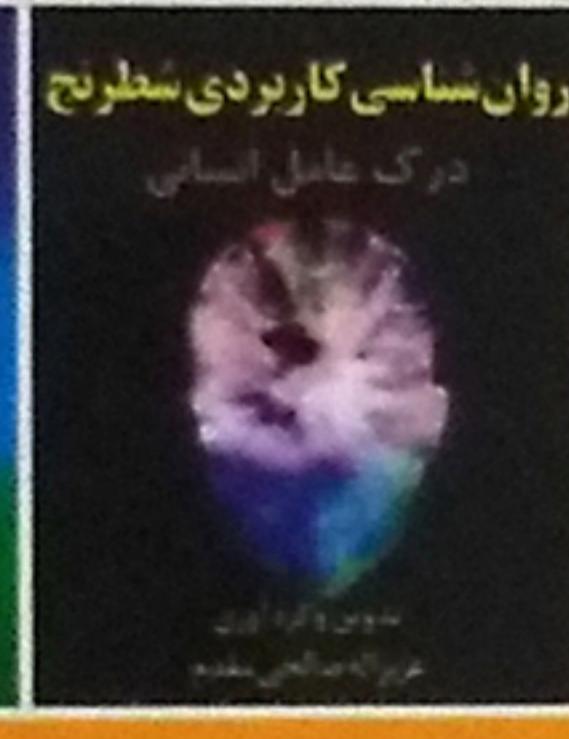
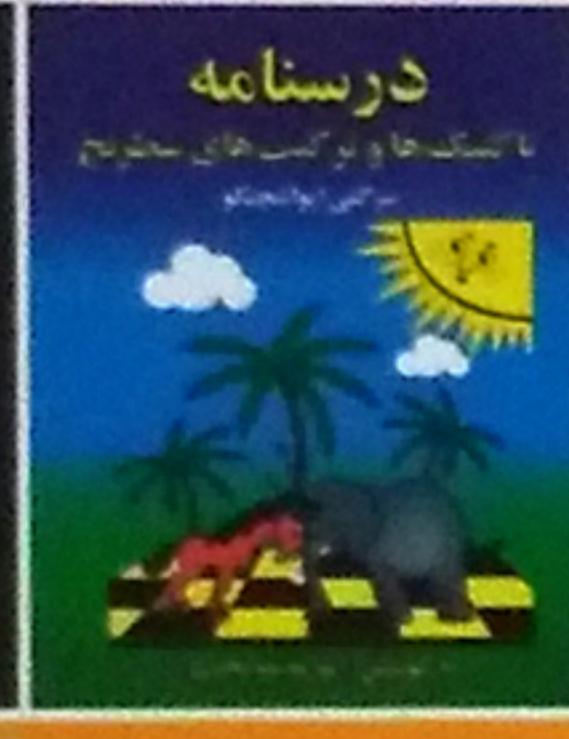
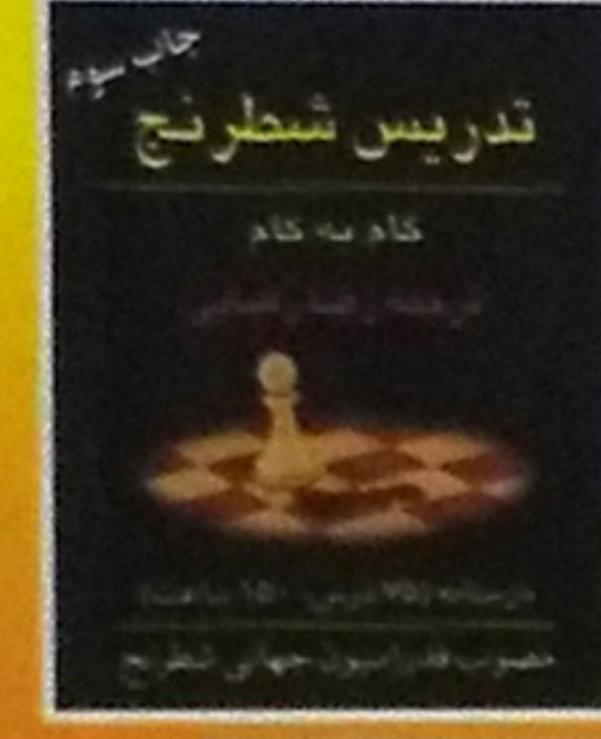
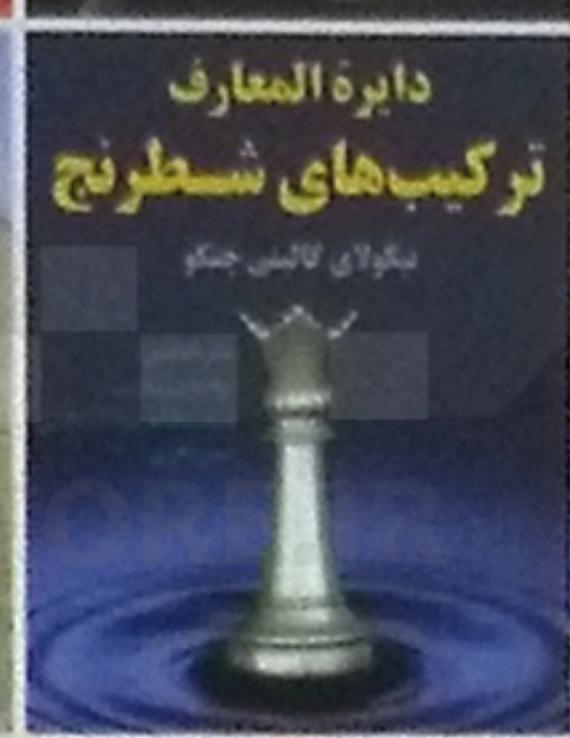
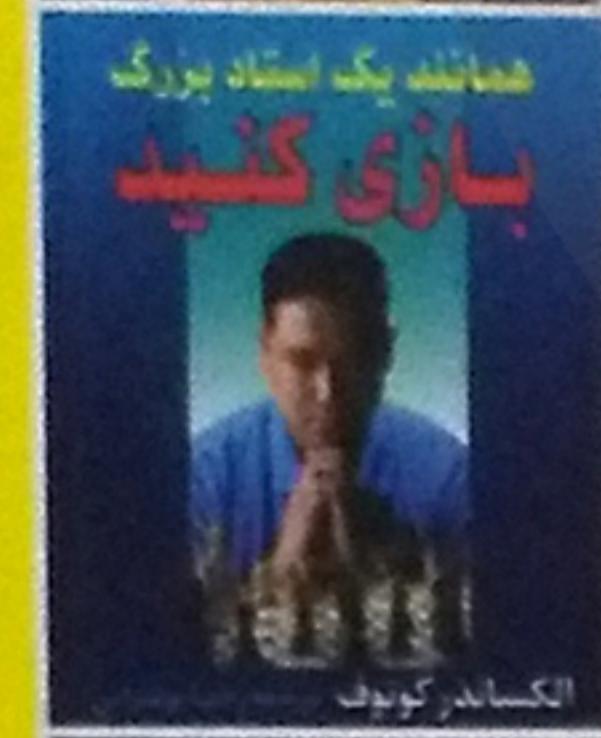
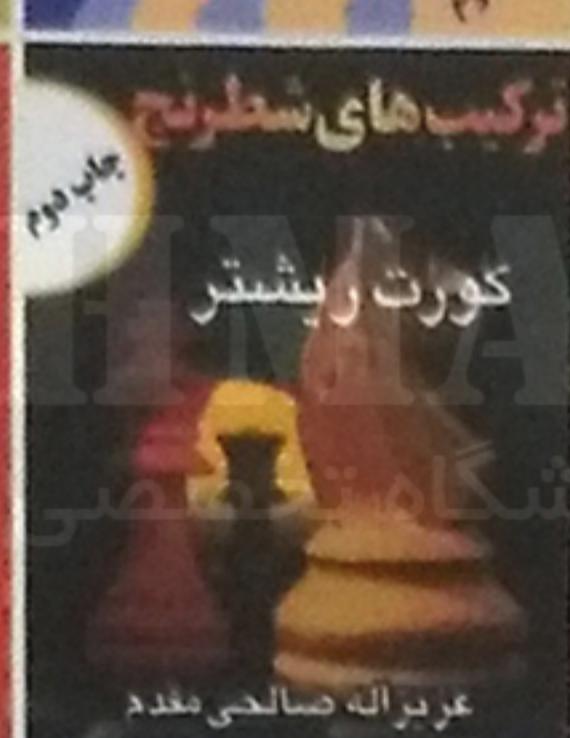
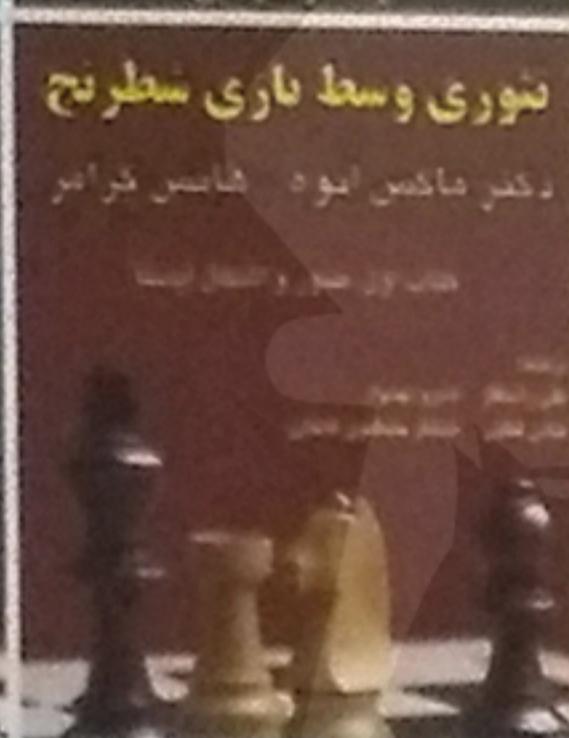
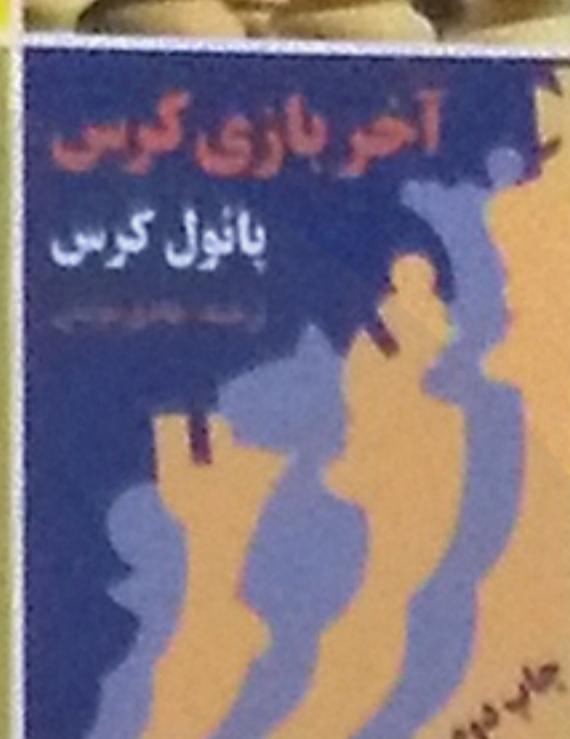
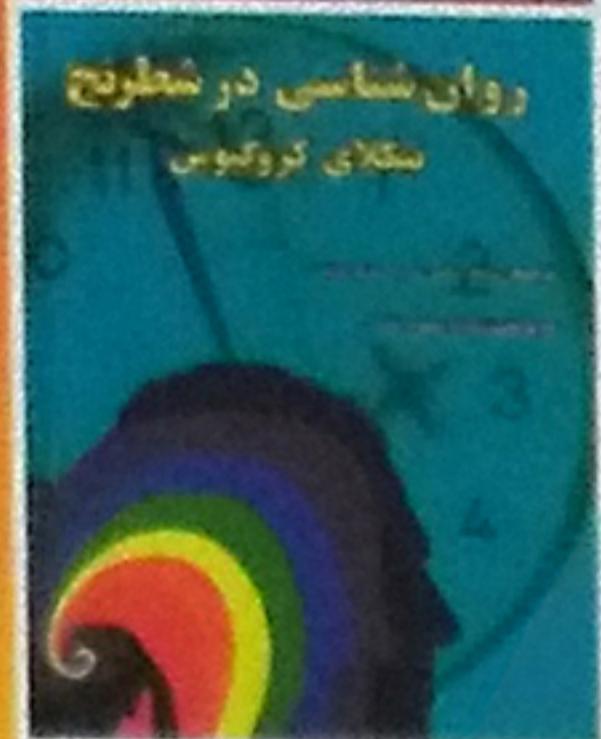
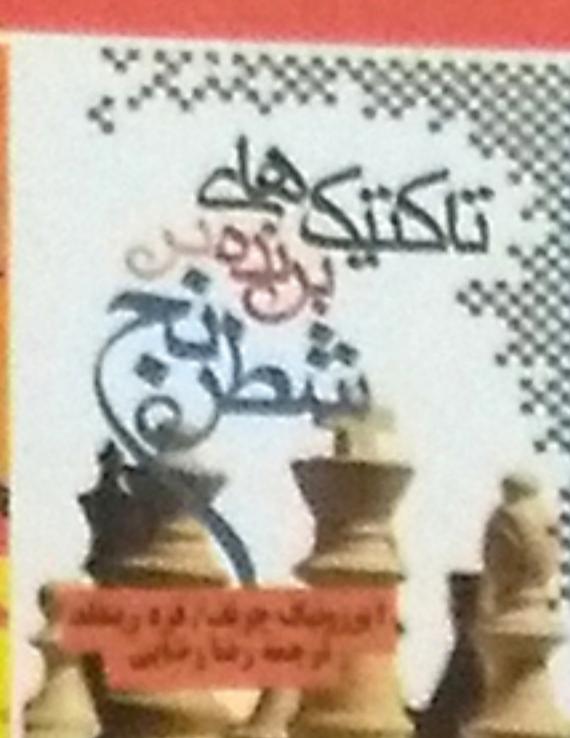
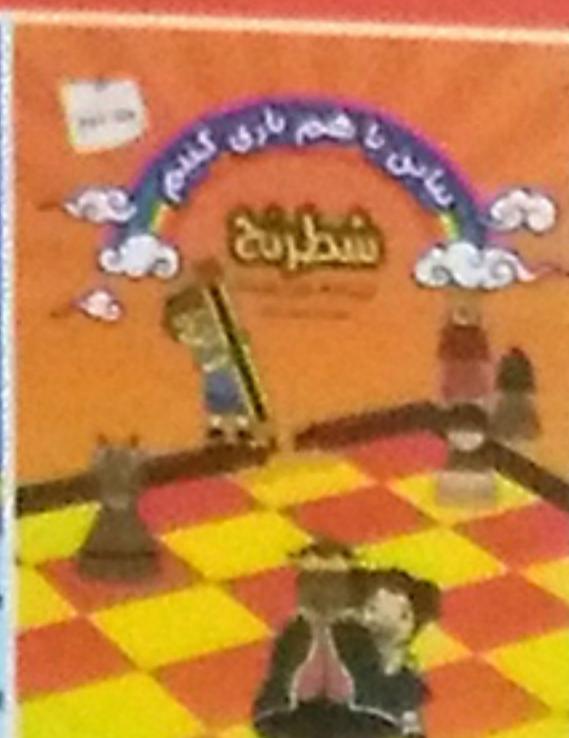


+ - △ .20



+ - △ .21

انتشارات فرزین ناشر تخصصی کتاب‌های شطرنج



ISBN 978-880-5017-58-8

 9 788805 017588

فروشگاه: خیابان انقلاب، ابتدای خیابان دانشگاه، شماره ۱۷۳۰ تلفن: ۰۶۴۶۲۴۰۶ دفتر مرکزی: ۰۶۴۸۴۱۹۰